



Translator-Nara

သင်္ချာပညာရှင်

အပိုင်း-၆

အခန်း (၅၁)

လာလေ

ခေါင်းတလားကို စားလိုက်စမ်း

*

ချူဟောင်က သူ၏ လက်ကို ဝှေ့ယမ်းကာ
မာနထောင်လွှားစွာဖြင့် ကြွေးကြော်လိုက်သည်။

"ဘယ်လိုလုပ် သယ်ထားနိုင်တာလဲ ...
ဟုတ်လား ... ဒီတာအိုဆရာကြီးက ဘယ်လို
လူမျိုးလဲ။ ဒါတွေက လှည့်ကွက် အသေးစား
လေးတွေပါ။ ဒီထက် ပိုကြီးတဲ့ အရာကိုတောင်
ငါ ပြနိုင်သေးတယ်"

ချင်ဇီဟောက် လည်း အံ့သြသွားပြီး မေးလိုက်

သည်။

"ဘယ်လောက်တောင် ကြီးလို့လဲ ..."

ချူဟောင်က သူ့ကို မျက်လုံးမှေးပြီး ကြည့်
လိုက်သည်။ ချင်ဇီဟောက် က စိတ်တိုသွားပြီး

‘ဒီကောင်က ဘာလို့ ငါ့ကို မျက်လုံးမှေးပြီး
ကြည့်နေတာလဲ’

ချူဟောင်က "မင်းဟာထက်တော့
သေချာပေါက် ပိုကြီးတယ်" ဟု ပြောလိုက်သည်။

‘လခွမ်း ... ဒီကောင်က ဘာလားဟ’

ချင်ဇီဟောက် က ခေါင်းယမ်းပြီး လှောင်ပြုံးပြုံး
ရင်း ပြောလိုက်သည်။

"မင်းက ငါ့ဟာထက် ပိုကြီးတဲ့ အရာတစ်ခုကို
ထုတ်ပြနိုင်ရင် အဲဒါကို ငါ စားပြမယ်"

ချူဟောင်က သူ့ကို အထင်သေးသည့် ပုံစံဖြင့်
မျက်လုံးမှေးကြည့်နေပြီး ခနဲတဲ့တဲ့ မေးလိုက်
သည်။

"မင်း မစားရင်ကော ..."

ချင်ဇီဟောက် က ပြုံးပြီး ပြန်ဖြေလိုက်သည်။

"ငါ ဒူးထောက်ပြီး မင်းကို အဘိုး လို့ ခေါ်မယ်"

"ကောင်းပြီလေ ..."

ချူဟောင်က စိတ်ထဲကနေ စနစ်ကို လှမ်းပြော
လိုက်သည်။

"စနစ်... ငါ့ကို ခေါင်းတလား တစ်လုံးလောက်
ပေးစမ်း"

[စနစ် - ပိုင်ရှင်က ဘယ်အဆင့်ကို လိုချင်တာ
လဲ ... အမြင့်ဆုံး အဆင့်က ကြယ်ခုနစ်ပွင့်
ရှေးဟောင်းခေါင်းတလား ဖြစ်ပြီး အနိမ့်ဆုံး
ကတော့ မက်မွန်သစ်သား ခေါင်းတလားပါ]

ချူဟောင်: "အနိမ့်ဆုံး အဆင့် တစ်ခုပဲ ပေး"

[ဒင် ... ပိုင်ရှင်သည် မက်မွန်သစ်သား ခေါင်း
တလား ကို ဝယ်ယူလိုက်ပါသည်။ ရှိုးထုတ်ရမှတ်
၂၀ မှတ် ပေးချေလိုက်ပါသည်]

ထို့နောက် အားလုံး၏ ဆွံ့အမှင်တက်နေသော အကြည့်များကြားတွင် သူက အမည်းရောင် ၂ မီတာ ရှည်သည့် ခေါင်းတလား တစ်လုံးကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။ အဆိုပါ ခေါင်းတလားက သေသပ်လှပစွာ ပြုလုပ်ထားပြီး ပျံသန်းနေတဲ့ နဂါးတစ်ကောင်နှင့် ကခုန်နေတဲ့ ဖီးနစ်ငှက် တစ်ကောင်ပုံစံ ခေါင်းတလား အစီအရင်များကို ထွင်းထုထားသည်။

"ဘုန်း"

ခေါင်းတလားကို မြေကြီးပေါ်သို့ ပစ်ချလိုက် သည်။

အနီးရှိ လူ ၅ ဦးလုံး ကြောင်အသွားကြ တော့သည်။

[ဒင်... ပိုင်ရှင်သည် အောင်မြင်စွာ ရှိုးထုတ်နိုင် ခဲ့သဖြင့် ရှိုးထုတ်ရမှတ် ၂၀ မှတ် ရရှိပါတယ်]

‘သောက်ကျိုးနည်း’

‘မင်းက ဒီအရာကြီးကို ... ခေါင်းတလားကြီးကို
တောင် ဘယ်လိုလုပ် ဖွက်ထားတာလဲ ဟာ ...
ဒါက ဘယ်လိုလုပ်ဖြစ်နိုင်မှာလဲ’

ချင်ဇီဟောက် ချွေးစေးများ ပြန်လာသည်။
သူက ကြိုတင် ပြင်ဆင်ထားသည့် မျက်လှည့်ပြ
ကွက် အများကြီးကို မြင်ဖူးသော်လည်း ချူ
ဟောင်က လှည့်ကွက်တစ်ခုကို ချက်ချင်း ဖန်တီး
လိုက်ချိန်တွင် တကယ်ကို မယုံကြည်နိုင် ဖြစ်
သွားတော့သည်။

ခုနက သူပြောခဲ့တဲ့ စကားကို ပြန်တွေးမိပြီး
ကျောပြင်တွင် ချွေးစေးများ ထွက်လာသည်။

ချူဟောင်က 'ဖိတ်ခေါ်ပါတယ်' ဆိုတဲ့ လက်
ဟန်အမူအရာ လုပ်ပြပြီး ပြောလိုက်သည်။

"လာလေ၊ မင်းက စားမယ်လို့ ပြောထားတာ
လေ"

ချင်ဇီဟောက် : "..."

အခြားသူတွေကို ကြည့်လိုက်တော့လည်း
အားလုံးက သူ့ကို ရယ်ချင်စရာ တစ်ခုလို ကြည့်
နေကြသည်။ မုယွီဖေး တောင်မှ သူ ခေါင်း
တလားကို စားမယ့်အချိန်ကို မျှော်လင့်နေပုံရ၏။

‘နင့်အမေကို စား ...’

‘ဒီလောက် ကြီးတဲ့ ခေါင်းတလားကြီးကို ငါက
ဘယ်လိုလုပ် စားရမှာလဲ’

ဒီကောင်လေးက သူ့ကို တမင် သက်သက်
ကစားနေတာပဲ ဟု တွေးလိုက်မိသည်။ သို့သော်
သေချာ ပြန်တွေးကြည့်လိုက်သည့်အခါ ခေါင်း
တလားကို စားမယ် ဆိုသောစကားကို သူ
ကိုယ်တိုင် စပြောခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုအရာက သက်သက် သေကြောင်းကြံစည်
ခြင်းပင်။

ချင်ဇီဟောက် က အရမ်း ရှက်လွန်းသဖြင့် ဤ
နေရာမှ ထွက်သွားချင်နေပြီဖြစ်သည်။

ချူဟောင်က ထပ်ပြီး ဖိအားပေးကာ

"စားလေ ... ရေတစ်ခွက်လောက် သွားယူပေး
ရမလား" ဟု မေးလိုက်သည်။

ချင်ဇီဟောက် က သူ့ကို ဆွဲထိုးချင်စိတ်
ပေါက်သွား၏။

‘မင်း ထုတ်လိုက်တာ ခေါင်းတလားကြီး
လေ။ ငါက ဘယ်လိုစားရမှာလဲ ဟ’

"ဒီ ... ဒီကိစ္စကို မေ့လိုက်ကြရအောင်"

ချင်ဇီဟောက် က ရှုံ့တွနေသည့် မျက်နှာထား
ဖြင့် ပြောလိုက်၏။

ချူဟောင်ကလည်း လှောင်ပြီးပြီးရင်း ထပ်ပြီး
ဖိအားပေးလိုက်သည်။

"အိုကေလေ ... ဒါဆို ဒူးထောက်ပြီး ငါ့ကို အ
ဘိုး လို့ ခေါ်လိုက်တော့"

ချင်ဇီဟောက် : "..."

သူ့ကိုယ်သူ ပါးပြန်ရိုက်ချင်စိတ်များ တဖွားဖွား

ထွက်ပေါ်လာတော့သည်။

‘ဒီသောက်ပါးစပ်က ဘာလို့ အာချောင်မိသွား
တာလဲ။ ဒီသောက်ပါးစပ်၊ ဒီသောက်ပါးစပ်’

ချင်ဇီဟောက် တစ်ယောက် ရှူးရှူးရဲ့ရဲ့ ဖြစ်လာ
ပြီး ကြည့်ရဆိုးသည့် မျက်နှာထားဖြင့် ...

"ဒီမှာ လူတွေ အရမ်း များတယ်" ဟု ပြောလိုက်
သည်။

ချူဟောင်၏ မျက်လုံးများ အေးစက်သွားသည်။

"ဘာလဲ... မင်းက စကားတည်မှာ မဟုတ်ဘူး
လား"

အားလုံးက သူ့ကို ဝိုင်းကြည့်နေကြသည်။ ရှက်
ရွံ့နေသည့် ချင်ဇီဟောက် က ရှေ့ကို လျှောက်
သွားပြီး ချူဟောင်ကို ဘေးသို့ ဆွဲခေါ်သွားကာ
ဘဏ်ကတ် တစ်ကတ်ကို ထုတ်ပေးပြီး တီးတိုး
ဆိုလိုက်၏။

"ညီလေး၊ ဒီကိစ္စကို မေ့လိုက်လို့ ရမလား"

ဘဏ်ကတ်ကို မြင်လိုက်ရသောအခါ ချူဟောင်
က စိတ်လှုပ်ရှားသွားပြီး ဘဏ်ကတ်ကို
အိတ်ကပ်ထဲ ထည့်လိုက်ကာ

"နောက်ကျရင် အကြောင်းပြချက် မရှိဘဲနဲ့
အမြဲတမ်း မမောက်မာနဲ့ ကြားလား။ မင်းက ဒီ
လောက်တောင် စေတနာ ပါနေမှတော့ ငါတို့
တွေ ဒီကိစ္စကို မေ့လိုက်ကြတာပေါ့။ သြော် ဒါနဲ့
... လျှို့ဝှက်နံပါတ်က ဘာလဲ"

"နောက်ဆုံး ဂဏန်း ၆ လုံးပါ"

ချင်ဇီဟောက် တကယ် ငိုချင်သွားလေပြီ။ ထို
ကတ်ထဲတွင် ယွမ် တစ်သိန်းတောင် ရှိနေ၏။ ချူ
ဟောင်အတွက်ကတော့ ယွမ်ငွေများကို လွယ်
လွယ်လေးရသွားခြင်းဖြစ်သည်။ သို့သော် ဘဏ်
ကတ်တစ်ကတ်အတွက် သူ့သိက္ခာအနည်းငယ်
တော့ ရင်းလိုက်ရလေသည်။

အခြားသူများလည်း ဆွံ့အကုန်ကြသည်။ ချင်ဇီ

ဟောက် က ချူဟောင်ကို ကတ်ပေးလိုက်သည်
ကို အားလုံး မြင်လိုက်ကြရသည် မဟုတ်လား ...

။

ခန်းမထဲက လူများကလည်း ဆူညံသံတွေကို
သတိထားမိပြီး အားလုံး လှမ်းကြည့်နေကြ၏။

...

"အိုး ... ခန်းမထဲမှာ ဘယ်သူက ဒီလို ခေါင်း
တလားကြီးကို လာထားတာလဲ"

ပွဲအတွင်း ရောက်ရှိနေသူ အများစုမှာ ချမ်းသာ
ပြီး သြဇာအာဏာ ရှိကြသူများ ဖြစ်သည်။ အ
မည်းရောင် ခေါင်းတလားကြီးကို မြင်လိုက်ရ
သည့်အတွက် သူတို့ မျက်မှောင်ကြုတ်သွား
ကြ၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် အရမ်းကို
နိမိတ်မကောင်းဟု ခံစားလိုက်ရခြင်းကြောင့်
ဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်တွင် ဒေါသအပြည့်နှင့် အသံတစ်ခု

ထွက်ပေါ်လာသည်။

"ဒီခေါင်းတလားကို ဘယ်သူ လာထားတာလဲ"

လူတစ်စု လျှောက်လာကြပြီး သူတို့ကြည့်ရသည်မှာ အတော်လေး အဆင့်အတန်း မြင့်မားပုံ ပေါ်သည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူက ဆံပင်ဖြူနေသော်လည်း အရှိန်အဝါအချို့ရှိသည့် အဘိုးအိုတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ ဝတ်ရုံရှည်ကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး လောကီနှင့် ကင်းကွာနေသည့် ပညာရှင်ကြီး တစ်ပါး၏ အရှိန်အဝါမျိုး ရှိနေ၏။

ထို့အပြင် ဝတ်စုံပြည့် ဝတ်ဆင်ထားပြီး အထက်တန်းစား လူတစ်ယောက်ကဲ့သို့ ပုံစံမျိုးရှိသည့် လူလတ်ပိုင်း အမျိုးသား တစ်ဦးလည်း ပါဝင်သည်။

"ဆရာကြီး လုံယွမ် ... ပြီးတော့ ဂူယွဲ့စံအိမ် ရဲ့ဘော့စ် ကျန်းဟုန်ရီ ပါလား"

ချမ်းသာတဲ့ ကုန်သည်အချို့က ထိုလူအုပ်စုထဲ
က လူနှစ်ယောက်ကို မြင်လိုက်ရချိန်တွင် တီး
တိုး ပြောဆိုလိုက်ကြသည်။

မုချန်လုံ လည်း သူတို့အထဲတွင် ပါဝင်လာ
သည်။ သူက ဖြည်းညင်းစွာ လျှောက်လှမ်းလာ
ပြီး ချူဟောင်ကို မြင်လိုက်ရချိန်တွင်
အနည်းငယ် ဝမ်းသာသွားသော်လည်း ခေါင်း
တလားကို မြင်လိုက်ရချိန်မှာတော့ အနည်းငယ်
စိုးရိမ်သွား၏။

‘ဂူယွဲ့စံအိမ် မှာ ခေါင်းတလား လာထားတယ်
... ဒါက ဂူယွဲ့စံအိမ် ရဲ့ မျက်နှာကို ဖြတ်ရိုက်သလို
ဖြစ်မနေဘူးလား’

လုံယွမ် က ဒေါသထွက်နေဆဲဖြစ်ပြီး အော်မေး
လိုက်သည်။

"ဒီခေါင်းတလားကို ဘယ်သူ လာထားတာလဲ"

ချူဟောင်က "ငါ ထားတာ" ဟု ပြန်ဖြေလိုက်

သည်။

အဘိုးအို လုံယွမ် က ချူဟောင်ကို တစ်ချက်
ကြည့်လိုက်ပြီး လူငယ်လေး တစ်ယောက်ဖြစ်
နေသည်ကို မြင်လိုက်ရချိန်တွင် ဒေါသတကြီး
ဖြင့် ပြန်အော်လိုက်သည်။

"မင်းက ဘယ်သူလဲ ... ပြဿနာရှာဖို့ မင်းကို
ဘယ်သူ လွှတ်လိုက်တာလဲ။ လုံခြုံရေးတွေ ...
သူ့ကို ဒီကနေ မောင်းထုတ်လိုက်စမ်း"

ချင်ဇီဟောက် က ကြိတ်ပျော်သွားပြီး တွေး
လိုက်မိသည်။

‘ဒီကောင် ... မောက်မာချင်ဦးလေ၊ အခုတော့
မှတ်ပြီမလား။ ကောင်းတယ်၊ ကောင်းတယ်’

"နေဦး ..." ရွှီယင်း က ပြောလိုက်သည်။

ကျန်းဟုန်ရီ က ရွှီယင်း ကို မြင်တော့ အံ့ဩစွာ
ဖြင့် မေးလိုက်သည်။

"သခင်မလေး ရွှီယင်း၊ ဘာလို့ ဒီမှာ ရှိနေတာ

လဲ"

ရွှီယင်း က "ကျန်းဟုန်ရီ၊ သူက ငါ့သူငယ်ချင်း ပဲ" ဟု ပြောလိုက်သည်။

ကျန်းဟုန်ရီ အကျပ်ရိုက်သွားသည်။ သူက ရွှီယင်း ကိုလည်း မစော်ကားရဲသလို၊ ဆရာကြီး လုံယွမ် ကိုလည်း သေချာပေါက် မစော်ကားရဲပေ။ တစ်ခဏလောက်တော့ သူ လုံးဝ ဝေခွဲမရ ဖြစ်သွားသည်။

လုံယွမ် က အေးစက်စက်ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

"ကျန်းဟုန်ရီ ... ငါ့ရဲ့ မှော်လက်နက် လေလံပွဲ အခုချက်ချင်း မရပ်သွားစေချင်ဘူး ဆိုရင်၊ ဒီကောင်လေးကို အမြန် အပြင်ကို ကန်ထုတ်ပစ်လိုက်စမ်း"

ရွှီယင်း က ဒေါသထွက်သွားပြီး အော်လိုက်သည်။

"ရှင် ..."

ရွှီယင်း က သတ္တမခရိုင် က ဖြစ်သော်လည်း သူမကို သိသူ အလွန်နည်းပါးလေသည်။ လုံယွမ် ကလည်း သေချာပေါက် သူမကို သိမည်မဟုတ် ချေ။

ချူဟောင်က မကျေမနပ်ဖြင့် မေးလိုက်သည်။

"အဘိုးကြီး ... ခင်ဗျားက ဘယ်သူမို့လို့လဲ။ ခင်ဗျားက ကျုပ်ထက်တောင် ပိုအစွမ်းထက်နေ လို့လား။"

အားလုံးက သူ့ကို ထူးဆန်းစွာ ကြည့်လိုက်ကြ သည်။ ဒီလူငယ်လေးက ရိုးရိုးရှင်းရှင်း ဝတ်ထား ပြီး သူ့ပုံစံက ပွဲလမ်းသဘင်နှင့် လုံးဝ မ လိုက်ဖက်ဘူးပေ။ သူ့ကိုကြည့်ပြီး အားလုံးက 'တောသား' ဆိုသည့် စကားလုံးကို တွေးလိုက်မိ ကြ၏။

"ဒီကောင်လေးက တော်တော်လေး မောက်မာ တာပဲ ... ဆရာကြီး လုံယွမ် ကိုတောင် စော်ကား

ရဲတယ်"

ချမ်းသာတဲ့ ကုန်သည် တစ်ယောက်က
အနည်းငယ် ရယ်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

"ဟုတ်ပေါ့ ... အခုခေတ် ကလေးတွေက
တကယ်ကို ဥပဒေမဲ့ ဖြစ်နေကြပြီ"

"ဒီလို ဝတ်စားထားတာကို သူ ဘယ်လိုလုပ်
အထဲ ရောက်လာလဲ ဆိုတာကို ငါ စဉ်းစားနေ
တာ"

ဆရာကြီး လုံယွမ် စိတ်မရှည်တော့ဘဲ ပြော
လိုက်သည်။

"သူ့ကို အမြန် အပြင်ကို ကန်ထုတ်ပစ်လိုက်
စမ်း"

ချူဟောင်က လက်ပိုက်ကာ မောက်မာစွာဖြင့်
ပြောလိုက်သည်။

"အဘိုးကြီး ... ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို အပြင်ကို
ကန်ထုတ်မလို့လား။ ဒီတာအိုဆရာကြီးက

ခင်ဗျားကို မျက်နှာသာ မပေးဘူးလို့ မပြောနဲ့
နော်။ ငါ့ကို အခုချက်ချင်း တောင်းပန်၊ မဟုတ်
ရင် ခင်ဗျား နောက်ဖြစ်လာမယ့် အကျိုးဆက်ကို
ခံစားနိုင်ပါစေလို့ ဆုတောင်းထား"

[ဒင်... ပိုင်ရှင်သည် အောင်မြင်စွာ ရှိုးထုတ်နိုင်
ခဲ့သဖြင့် ရှိုးထုတ်ရမှတ် ၂၀ မှတ် ရရှိပါတယ်]

လုံယွမ် က ချူဟောင်ကို မယုံနိုင်စွာဖြင့် ကြည့်
လိုက်သည်။

လုံယွမ် တကယ် ဒေါသထွက်သွားပြီး ...

"ကောင်လေး၊ မင်း သေချင်နေတာလား။ ချီရို၊
ကျောက်ချန်၊ သူ့ကို အပြင်ကို ကန်ထုတ်ပစ်
လိုက်" ဟု ပြောလိုက်သည်။

လုံယွမ် ၏ အနောက်မှ လူငယ် နှစ်ယောက်
ထွက်လာသည်။ သူတို့က သူတပည့် သို့မဟုတ်
ထိုကဲ့သို့ လူမျိုး ဖြစ်ပုံရသည်။ သူတို့က မည်
သည့်စကားမှ မပြောဘဲ ချက်ချင်း လှုပ်ရှား

တော့သည်။

အားလုံး အသက်ရှူမှားသွားကြသည်။

မုယွီဖေး နှင့် မုယွီရွန် တို့လည်း စူးစူးဝါးဝါး
အော်ဟစ်လိုက်ကြသည်။ ဒါက အရမ်းကို
အနိုင်ကျင့်လွန်းရာ ကျခြင်းပင်။ စကားတစ်ခွန်း
မှ မပြောဘဲ ချက်ချင်း ရိုက်နှက်ကြခြင်း
ဖြစ်သည်။

လက်သီးကြီး တစ်လုံးက ချူဟောင်၏ မျက်နှာ
ကို ထိတော့မည့် အချိန်တွင် ချူဟောင်က သူ့
လက်ကို အမြန်မြှောက်ပြီး ကျောက်ချန် ၏
လက်ကို ဖမ်းဆွဲလိုက်ရာ လက်သီးက လေထဲမှာ
တင် ရပ်တန့်သွားတော့သည်။

‘ရပ် ... ရပ်သွားတာလား။ လက်သီးနဲ့ မထိုး
လိုက်နိုင်ဘူးလား’

ကျောက်ချန် လန့်သွားသည်။ သူ့လက်သီး၏
အစွမ်းကို သူ သိလေသည်။ သုံးလက်မ အထူရှိ

သည့် သစ်သားတိုင်ကို သေချာပေါက် ရိုက်ချိုး
နိုင်သည့် လက်သီးဖြစ်သည်။

သို့သော် ထိုလက်သီးက ဒီလူငယ်လေးရဲ့ လက်
ထဲမှာ ရပ်တန့်သွားပြီး အရမ်းကို ကြီးမားတဲ့
ခွန်အားတစ်ခုက သူ့ဆီ စီးဝင်လာတော့သည်။
သူ၏ မျက်နှာ ပြောင်းလဲသွား၏။

နာတယ် ...

မခံမရပ်နိုင်အောင် နာကျင်လာသည်။ ခံစား
ချက်အရ ပလာယာနှင့် ညှပ်ထားသလိုမျိုး ခံစား
လိုက်ရ၏။ သူက ဒေါသထွက်စွာဖြင့်

"မြန်မြန် လွှတ်စမ်း" ဟု အော်လိုက်သည်။

အခြားသူများ အံ့ဩသွားကြသည်။ ဒီနှစ်
ယောက်က သရုပ်ဆောင်နေတာလား ... အဲဒီ
လက်သီးချက်က တကယ်ပဲ အဲဒီလောက်
အားနည်းတာလား ... ။

ချီရိ လှုပ်ရှားလိုက်သည်။ သူက ခြေထောက်ကို

မြောက်ပြီး ချူဟောင်၏ ဗိုက်အောက်ပိုင်းကို ကန်လိုက်သည်။ သာမန်လူ တစ်ယောက်ကိုသာ ထိုကန်ချက် ထိမှန်သွားပါက သေချာပေါက် သေဆုံးခြင်း (ဒါမှမဟုတ်) အပြင်းအထန် ဒဏ်ရာရသွားခြင်းမျိုး ကြုံတွေ့ရလိမ့်မည်။

ချူဟောင်၏ တုံ့ပြန်မှု အမြန်နှုန်းက သာမန် မဟုတ်ချေ။ ချီရီ လှုပ်ရှားလိုက်သည်နှင့် သူ ချက်ချင်း သတိထားမိလိုက်သည်။

သူက တစ်ဖက်လူရဲ့ ခြေကျင်းဝတ်ကို ဖမ်းဆွဲ လိုက်ပြီး အေးစက်စွာဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

"ချုံ့ခို တိုက်ခိုက်ချင်တာလား ... နောက်ထပ် အနှစ် ငါးဆယ်လောက် ပြန်လေ့ကျင့်လိုက်ဦး"

ထိုသို့ပြောပြီးနောက် သူက သူ့ လက်ကောက်ဝတ်ကို အားကုန်လှည့်ပြီး အဝေး ကို ပစ်ပေါက်လိုက်သည်။ ချူဟောင်၏ သန်မာမှု ကြောင့် ထိုလူက ၄ မီတာခန့် အကွာအဝေးဆီကို

လွင့်ထွက်သွားပြီး နံရံနှင့် ပြင်းပြင်းထန်ထန် ရိုက်မိသွားတော့သည်။

ချီရိ မြေကြီးပေါ်သို့ ခွေကျသွားပြီး သွေးများ အန်ထွက်လာသည်။ သူ၏ မျက်လုံးများထဲတွင် လည်း ထိတ်လန့်မှုနှင့် ကြောက်ရွံ့မှုများ ပြည့် နှက်သွားလေ၏။

[ဒင် ... ပိုင်ရှင်သည် အံ့အားသင့်ဖွယ် ရှိုးထုတ် နိုင်ခဲ့သဖြင့် ရှိုးထုတ်ရမှတ် ၄၀ မှတ် ရရှိပါတယ်]
