

NS NOVEL

စာစဉ်-၅

NS NOVEL

အဆုံးအစမဲ့ည

夜无疆

ဘာသာပြန်သူ - NS



Note: (လူ့ဘောင်ပြင်ပမှ ပုဂ္ဂိုလ် ကို နတ်လမ်းစဉ်ကျင့်ကြံသူ၊ အတွင်း အားကို စွမ်းအား လို့ပြောင်းထားပါတယ်)

အဆုံးအစမဲ့ ည (စာစဉ်-၅)

အခန်း ၄၁

ရှုံးနိမ့်ပြီးနောက် နတ်ဘုရား ဖြစ်ရန် သွားခြင်း

\*

လွန်ခဲ့သော အကြိမ်က မှူးမတ်အိုကြီး၏ စံအိမ်တွင် အရူးကျိုးက ငါး မီတာခန့် မြင့်သော ရှဲ့လင်ရှိုးကို အရင် သွားတွေ့ခဲ့ပြီး ပြန်လာသောအခါ ချင်မင်အား ပြောပြရာတွင် စကားများကို ဝိုးတဝါး ပြောဆိုကာ အမျိုးမျိုး အထင်လွဲစေရန် ပြုလုပ်ခဲ့ပြီးနောက် သူ ကိုယ်တိုင် ချက်ချင်း လှည့် ထွက်ပြေးသွားခဲ့ကာ ယခုလည်း သူက နောက်ထပ် ဇာတ်လမ်း တစ်ပုဒ် ဖန်တီးလိုက်ပြန်သည်။

ချင်မင်က သူ့အား သေချာ မှတ်ထားလိုက်ပြီး နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်တွေ့ပါ က သူ တကယ် ရောဂါရသွားသည်အထိ ထိုးကြိတ်ပစ်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထား လိုက်သည်။

နီယဲ့ရွှေမှာ ချီရမြို့တော်တွင် ညအမှောင်ထုကို ဖောက်ထွင်းသွားသော အလင်းတန်း တစ်ခုအလား ဖြစ်ပြီး အနှစ်နှစ်ဆယ် အတွင်း အတောက်ပ ဆုံး လူနှစ်ဦးထဲမှ တစ်ဦး ဖြစ်ကာ ဘဝသစ် ရရှိပြီးနောက် ခန္ဓာကိုယ် စွမ်း ရည်များက မြို့တော်၏ စံချိန်များကို ချိုးဖျက်နိုင်ခဲ့သူ ဖြစ်သည်။

ယခုအခါ သူက နှုတ်ဖွင့် မေးမြန်းလိုက်သောကြောင့် ချောင်၊ မု၊ ဝေ့ မိသားစု သုံးခုမှ အဖွဲ့များ အားလုံး အံ့အားသင့်သွားကြပြီး လူအများ အပြား၏ အကြည့်များက ချင်မင်ထံသို့ ရောက်ရှိသွားကြသည်။

ချက်ချင်းပင် အခြားသူများကလည်း သဘောပေါက်သွားကြပြီး ဤသူက နီယဲ့ရွေ့ရှာဖွေနေသော လူ ဖြစ်ရမည်ဟု တွေးလိုက်ကြသည်။

ခဏချင်းမှာပင် ချင်မင် တစ်ယောက် လူအများ၏ အာရုံစိုက်မှုကို ခံရ သည့် ခံစားချက်ကို ကိုယ်တိုင် ကြုံတွေ့လိုက်ရပြီး ချီရှုမြို့တော်မှ လူငယ် မှူးမတ်များ အားလုံးက သူ့အား ဝိုင်းကြည့်ကာ အထက်အောက် အကဲခတ် နေကြသည်။

သေချာပေါက် ထိုအရာက နီယဲ့ရွေ့၏ ကျေးဇူးကြောင့် လုံးဝ ဖြစ်ပြီး ချီရှု မြို့တော်မှ ထိုပါရမီရှင်လေးကသာ ထုတ်ဖော် မပြောဆိုခဲ့ပါက ဝေးလံ ခေါင်ဖျားသော နေရာမှ လူငယ်လေး တစ်ယောက်ကို မည်သူကမှ အာရုံစိုက်မည် မဟုတ်ချေ။

လူအများအပြားက အံ့အားသင့်နေကြပြီး အကဲခတ်သည့် အကြည့်များ ဖြင့် ကြည့်ရှုကာ ဤကဲ့သို့ ပိတ်လှောင်နေသော နေရာငယ်လေးတွင် ပါရမီ ရှင် လူငယ်လေး တစ်ယောက် တကယ် ပေါ်ထွက်လာနိုင်မည်လားဟု တွေး ကာ သိပ်တော့ မယုံကြည်နိုင်ကြပေ။

သို့သော် မိန်းကလေးငယ် အချို့ကမူ အလွန် တက်ကြွနေကြပြီး တိုးတိုးတိတ်တိတ် ဆွေးနွေးနေကြသည်။

"ရုပ်လေးက တော်တော် သန့်တာပဲ ကိုယ့်ပုံစံကို နည်းနည်းလောက် ဂရုစိုက်လိုက်ရင် ပိုကြည့်ကောင်းသွားမယ် ဆံပင်ကို ဖားလျား မချထားဘဲ အမည်းရောင် ချပ်ဝတ်တန်ဆာ အစား တောက်ပတဲ့ ချပ်ဝတ်တန်ဆာ လဲ ဝတ်လိုက်ရင် သူ တော်တော်လေး ချောသွားမယ် ထင်တယ်"

နီယဲရွေ့က နူးညံ့စွာ ပြုံးလိုက်ပြီး ချင်မင်နှင့် အကဲစမ်းကြည့်ချင်ကြောင်း ပြောလိုက်သည်။

"မင်း ဖိအားတွေ မဝင်ပါနဲ့ ငါတို့က သာမန်လေးပဲ ယှဉ်ပြိုင်ကြည့်ကြတာ ပေါ့ ဆရာကြီး ရှိခုံးရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော တပည့်ရဲ့ အမြင်ကို ငါ ယုံကြည် တယ်"

ချင်မင်မှာ ယခုအခါ အရူးကျိုးကို ပိုပြီး ထိုးကြိတ်ချင်သွားသလို တစ်ချိန် တည်းမှာပင် ထိုဆရာကြီး ရှိခုံးမှာ ချီရမြို့တော်မှ လူများ အလွန် လေးစားရ လောက်အောင် အလွန် ထူးခြားသူ ဖြစ်ကြောင်း သတိပြုမိလိုက်သည်။

"ငါက မင်းကို မယှဉ်နိုင်ပါဘူး ဝေးလံခေါင်ဖျားတဲ့ ရွာလေးမှာ နေပေမဲ့ ချီ ရှမြို့တော် ကနေ အရမ်း အစွမ်းထက်တဲ့ ပါရမီရှင် လူငယ် နှစ်ယောက် ပေါ်လာပြီး တစ်နယ်လုံးကို အံ့အားသင့်သွားစေတယ်လို့ လူတွေ အများကြီး ပြောကြတာ ကြားဖူးတယ်"

ထိုနေရာတွင် ရှိနေသော လူငယ် မှူးမတ်များ အားလုံးက ခေါင်းညိတ် လိုက်ကြပြီး သူ ပြောသည်မှာ အမှန်ပင် ဖြစ်သည်ဟု ယူဆကြကာ ချီရှ မြို့တော်မှ အုပ်ချုပ်သော ဤဒေသတွင် မြို့တော်ရှိ အထူးချွန်ဆုံး လူငယ်များ မှာ ဒေသတွင်း အစွမ်းထက်ဆုံး ပါရမီရှင်များ သေချာပေါက် ဖြစ်ပေသည်။

နီယဲရွေ့က ဖြူဖွေးသော ကြံ့ကြီးပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်ပြီး သူ၏ ငွေရောင် ချပ်ဝတ်တန်ဆာက တောက်ပနေကာ သူရဲကောင်းဆန်သော အသွင်အပြင် ရှိပြီး သူ တစ်ယောက်လုံးက အလင်းများ ထွက်နေသကဲ့သို့ ဖြစ်နေကာ သူ၏ အပြုံးက အလွန် ရင်းနှီးဖော်ရွေမှု ရှိပြီး ပြောလိုက်သည်။

"မင်းက အရမ်း နှိမ့်ချလွန်းတယ် ငါ ယိုလျန်ယွင် နဲ့ တွေ့ဖူးတယ် ကိစ္စမရှိ ပါဘူး ငါတို့ သာမန်လေးပဲ အကဲစမ်း ကြည့်ကြတာပေါ့"

အခြားသူများက ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ ဆိုတာ နားမလည်ကြသလို နီယဲ့ရွှေက  
လည်း ယိုလျန်ယွင် တစ်ယောက် ထိုလူငယ်လေး လက်ထဲတွင် ရှုံးနိမ့်ခဲ့ဖူး  
ကြောင်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း မပြောဆိုလိုပေ။

အခြေအနေက ဒီနေရာအထိ ရောက်နေပြီ ဖြစ်ရာ ချင်မင် အနေဖြင့်  
ငြင်းဆန်ရန် မဖြစ်နိုင်တော့ချေ။

နီယဲ့ရွှေက ပြောလိုက်သည်။

"ငါက ဒုတိယအကြိမ် ဘဝသစ် ရပြီးသား ဆိုတော့ ငါ့ရဲ့ စွမ်းအားကို ထိန်း  
ထားပါ့မယ် စိတ်ချပါ ငါ သေချာပေါက် စည်းမကျော်ဘူး"

ချင်မင်က ထိုအကြောင်းပြချက်ဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်မှုကို ငြင်းဆန်ချင်  
သော်လည်း တွေးကြည့်ပြီးနောက် အမြဲတမ်း ငြင်းပယ်နေပါကလည်း မ  
ကောင်းနိုင်သဖြင့် နောက်ဆုံးတွင် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

"နီယဲ့ရွှေ မင်း တိုက်ခိုက်တဲ့အခါ အတိုင်းအတာကို သတိထားဦးနော်"

ချောင်လုံက ဝင်ပြောလိုက်ပြီး သူက ချင်မင်ကို ထိခိုက်သွားမည် စိုးရိမ်နေ  
ခြင်း ဖြစ်သည်။

"ချင်မင် မင်း လက်နက် လဲဦးမလား"

မုချင်းက မေးလိုက်သည်။

ထိုနေရာတွင် ရှိနေသူ အားလုံးက နီယဲ့ရွှေ ပထမအကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိစဉ်  
က သူ၏ လက်မောင်း နှစ်ဖက် စွမ်းအားမှာ ပေါင် ခုနစ်ရာ ကိုးဆယ် အထိ  
ရောက်ရှိခဲ့ပြီး ယင်းမှာ အနှစ်နှစ်ဆယ် အတွင်း အမြင့်ဆုံးဟု နာမည်ကြီး  
ကာ အုတ်အော်သောင်းနင်း ဖြစ်သွားစေခဲ့သည့် အကြောင်းရင်း  
ဖြစ်ကြောင်း သိရှိကြသည်။

ယိုလျန်ယွင်မှာ သူနှင့် အသက်ရွယ်တူ ဖြစ်ပြီး မူလက အလွန် ထူးချွန်ကာ

ပေါင် ခြောက်ရာ ငါးဆယ် အထိ မနိုင်ခဲ့သော်လည်း နောက်ဆုံးတွင် အဆင့် သုံး နေရာ၌သာ ကျေနပ်ခဲ့ရသည်။

လူများ၏ အမြင်တွင် ချင်မင် အနေဖြင့် လေးလံသော သံတူရိုးရှည်ကြီးကို အသုံးပြုကာ ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ပြီး ခွန်အားပိုင်းတွင် ယှဉ်ပြိုင်လိုပါက ယင်း မှာ လုံးဝ ဉာဏ်မရှိသော လုပ်ရပ် ဖြစ်ပေမည်။

ချင်မင်က အကြံဉာဏ်များကို လက်ခံကာ သူ၏ လက်ထဲမှ သံတူကြီးကို ချထားလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"သံတူရိုးရှည် ကလွဲရင် ငါက လှံ သုံးတာ ပိုကျွမ်းကျင်တယ် ဘယ်သူ ငါ့ ကို လှံ တစ်လက်လောက် ငှားနိုင်မလဲ"

မုချင်းက သူမ နောက်ကွယ်ရှိ လူငယ်များကို ကြည့်လိုက်သော်လည်း အများစုက ဓားရှည်များကိုသာ အသုံးပြုကြပြီး ရှိနေသော လှံရှည် အနည်းငယ်မှာလည်း အရည်အသွေး မမီဘဲ အလေးချိန် အလွန် ပေါ့ပါး လွန်းလှသည်။

အခြား အထက်တန်းလွှာလူငယ်များက ဘာမှ မပြောဘဲ တိတ်ဆိတ်သွား ပြီးနောက်မှ လူတစ်ယောက်က ပြုံးရင်း ပြောလိုက်သည်။

"ငါ့ရဲ့ ခရမ်းရောင် ရွှေလှံကို သုံး အကြိမ်တစ်ထောင် ထုဆစ်ထားတဲ့ လက်နက်ဟာ ဒီလိုဆိုရင် ငါ့ရဲ့ ဆန္ဒ တစ်ခု ပြည့်ဝသွားသလိုပဲ ညီအစ်ကို နီ ယဲ့ နဲ့ သွယ်ဝိုက်ပြီး တိုက်ခိုက်ခွင့် ရတာ ဂုဏ်ယူပါတယ်"

အားလုံးက နီယဲ့ရွှေကို အလွန် အလေးထားကြောင်း ချင်မင် သတိထားမိ လိုက်ပြီး လှံ တစ်လက် ငှားပေးတာလေးကိုတောင် ဤမျှ ကြီးကျယ်သော စကားမျိုး ပြောဆိုနေကြသည်။

"နီယဲ့ရွှေ တချို့တစ်လေ မင်း ရှုံးသွားနိုင်တယ်"

အမည်းရောင် ကျားကြီးပေါ်တွင် ထိုင်နေသော မိန်းကလေးက ပြောလိုက်ပြီး သူမ၏ မျက်လုံးများက တောက်ပကာ သွားများက ဖြူဖွေးနေပြီး ဆံပင်များက လေထဲတွင် လွင့်ပျံနေကာ သူမ၏ အသွင်အပြင်က နတ်သမီးလေးတစ်ပါးအလား အလွန် ထူးခြားလှပေသည်။

သူမ၏ အမည်မှာ ရှန်ကျားယွင် ဖြစ်ပြီး နီယဲရွေ့နှင့် အစွမ်းအစ တူညီကာ အရေးအကြီးဆုံးမှာ သူမကို နတ်လမ်းစဉ် ကျင့်ကြံသူတစ်ဦးက သဘောကျသွားပြီး အလွန် တောက်ပသော အခြား လမ်းကြောင်း တစ်ခုကို လျှောက်လှမ်းရတော့မည် ဖြစ်သည်။

အထက်တန်းလွှာလူငယ် အများအပြား၏ မျက်လုံးထဲတွင် သူမက အစကတည်းက အနိုင်ရရှိနေပြီ ဖြစ်သည်။

နီယဲရွေ့က ရှေ့သို့ လျှောက်လာပြီး သူ၏ ငွေရောင် ချပ်ဝတ်တန်ဆာက တောက်ပနေကာ အပြုံးများက လင်းထိန်နေပြီး ဓားရှည် တစ်လက်ကို ကိုင်ဆောင်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"ဖိတ်ခေါ်ပါတယ်"

ချင်မင်က ခရမ်းရောင် ရွှေလှံကို လက်ထဲတွင် ကိုင်ထားပြီး အလေးချိန်စမ်းကြည့်လိုက်ကာ လှံဖျားကို လှုပ်ခါလိုက်ရာ ချက်ချင်းပင် ခရမ်းရောင် အလင်းများ တောက်ပလာတော့သည်။

"ချင်လေး သတိထားနော် ဒဏ်ရာ မရစေနဲ့"

အစ်ကိုရွှီက အော်ပြောလိုက်သည်။

"တကယ် မနိုင်ရင် ချက်ချင်း အရှုံးပေးလိုက်"

အဘိုးလျှိုကမူ ပိုပြီး ပြတ်သားစွာ ပြောလိုက်သည်။

မှူးမတ် လူငယ် တစ်စုကမူ ပြုံးရုံသာ ပြုံးနေကြပြီး နီယဲရွေ့၏ အစွမ်းအစ

ဖြင့် သေချာပေါက် တိကျစွာ ထိန်းချုပ်နိုင်မည် ဖြစ်ရာ ဤကဲ့သို့ အကဲစမ်းမှု မျိုးက လုံးဝ ရင်ခုန်စရာ မရှိဘဲ ထိုလူငယ်လေးကို ထိခိုက်စေမည် မဟုတ်ကြောင်း တွေးနေကြသည်။

အချို့က တိုးတိုးတိတ်တိတ် လက်ဟန်ပြကာ နီယွဲရွှေက လေးကွက် အတွင်း သို့မဟုတ် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်သည်နှင့် ထိုလူငယ်လေးကို အနိုင် ယူနိုင်မည်လားဟု အလောင်းအစား လုပ်နေကြသည်။

သူတို့ အနေဖြင့် အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့် အလောင်းအစား လုပ်ရန်နှင့် ဆွေးနွေးရန် မသင့်တော်ဘဲ ဤမှဆို လူငယ်လေးကို ပြောင်ကျကျ နှိမ့်ချခြင်းက မကောင်းသလို ကိုယ်တိုင် ပါဝင် တိုက်ခိုက်နေသော နီယွဲရွှေကို လည်း မလေးစားရာ ကျသွားမည် ဖြစ်သည်။

"ငါ ထင်တာတော့ နီယွဲရွှေ က ဓားကွက် သုံးကွက် သုံးပြီးတာနဲ့ သူ့ကို အနိုင်ယူနိုင်လိမ့်မယ်"

"ငါကတော့ နည်းနည်း သတိထားချင်တယ် ဓားကွက် ခုနစ်ကွက် အထက်လောက် ဆိုရင်ပေါ့ နီယွဲရွှေ ကိုယ်တိုင် သူ့ကို အကဲစမ်းချင်တယ် ဆိုကတည်းက ဒီလူငယ်လေး ဆီမှာ ထူးခြားတာ တစ်ခုခု ရှိနေလို့ပဲ ဖြစ်ရမယ်"

ချမ်း

မျက်စိတစ်မှိတ် အတွင်းမှာပင် လူတိုင်း၏ အာရုံများက ထိုပြင်းထန်သော တိုက်ခိုက်သံကြောင့် တိုက်ပွဲ အခြေအနေဆီသို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိသွားကြပြီး အားလုံးက မျက်လုံးပြူးကာ ကြည့်ရှုလိုက်ရာ ထိုနှစ်ဦးမှာ ဆယ်ကွက် ကျော်မျှ အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်ပြီးသွားကြောင်း အံ့ဩစွာ တွေ့ရှိလိုက်ကြရသည်။

ဝှစ်ခနဲ အသံနှင့်အတူ ၎င်းတို့က လျင်မြန်စွာ လူစုခွဲလိုက်ကြပြီး မိတာ နှစ်ဆယ်ကျော်ခန့် အကွာအဝေးသို့ ရောက်ရှိသွားကြကာ မူလနေရာရှိ နှင်းများ အားလုံး ကောင်းကင်ပေါ်သို့ လွင့်စင်သွားပြီး လေနှင်းများ ပြန်လည် ကျဆင်းလာသကဲ့သို့ ဖြစ်သွားကာ ထိုအချိန်မှသာ ထိုနေရာရှိ သစ်ပင်ကြီးများ ဆီမှ ကျိုးပဲ့သံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး သစ်ကိုင်း အများအပြား ပြုတ်ကျလာတော့သည်။

အားလုံးက ရင်ထဲတွင် တုန်လှုပ်သွားကြပြီး အာရုံများကို အပြည့်အဝ စုစည်းလိုက်ကာ သူတို့ အထင်လွဲသွားကြောင်း သတိပြုမိလိုက်ကြပြီး ဤကဲ့သို့ လျှပ်စီးလက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်သော အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်မှုမျိုးက ပထမအကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိသူများ၏ အမြင့်ဆုံး အဆင့်သို့ ရောက်ရှိလုနီးပါး ဖြစ်နေပြီ ဖြစ်သည်။

"ဒီဝေးလံခေါင်ဖျားတဲ့ နေရာက လူငယ်လေးက သာမန် မဟုတ်ဘူးပဲ"

"သူ့နာမည် ဘယ်လိုခေါ်လဲ ချင်မင် ဟုတ်လား ငါ မှတ်ထားလိုက်ပြီ"

လူတစ်စုက တိုးတိုးလေး ပြောဆိုနေကြပြီး ကွင်းထဲရှိ ထိုလူငယ်လေးကို အသစ်တဖန် ပြန်လည် သိကျွမ်းလိုက်ရသကဲ့သို့ ဖြစ်နေကြသည်။

ချောင်လုံ၊ ဝေ့ကျစ်ရို နှင့် အခြားသူများပင်လျှင် မျက်နှာ အမူအရာများ ပြောင်းလဲသွားကြပြီး ရက်အနည်းငယ် အတူတကွ နေထိုင်ခဲ့ရသဖြင့် ချင်မင်က သာမန် မဟုတ်ကြောင်း သိထားသော်လည်း ဤမျှ အစွမ်းထက် လိမ့်မည်ဟု မထင်ထားခဲ့ကြချေ။

တစ်ကိုယ်လုံး အမည်းရောင် ဝတ်ရုံ လွှမ်းခြုံထားသော မုချင်းက ပြောလိုက်သည်။

"ချင်မင် မင်း အစွမ်းကုန် တိုက်လိုက်ပါ နီယဲ့ရွေ့ က အဲဒီလောက်

သဘောထား သေးသိမ်တဲ့ လူ မဟုတ်ပါဘူး"

"ဘာမှ ဖုံးကွယ် မထားတာက ပိုပြီး လွတ်လပ်တယ်"

နီယဲရွှေက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

အဘိုးလျှိုက တိုးတိုးလေး ရေရွတ်လိုက်သည်။

"ချင်လေးက ငါ ထင်ထားတာထက် ပိုအစွမ်းထက်တယ် လူက ချီရှ မြို့တော်ကို မရောက်သေးဘူး နာမည်က အရင် ရောက်သွားနိုင်တယ်"

ချင်မင်က သူ၏ အစွမ်းထက်ဆုံး နယ်ပယ် ဖြစ်သော ခွန်အားကို အသုံးမ ပြုခဲ့ဘဲ သန့်စင်သော လှံသိုင်း ဖြင့်သာ ယှဉ်ပြိုင်နေခြင်း ဖြစ်ကာ သူက ချက်ချင်း တုံ့ပြန် တိုက်ခိုက်ပြီး အခြေအနေ အရ အလျင်အမြန် ပြောင်းလဲ ကာ ဓားသိုင်းများကို လှံကွက်များ ထဲတွင် ထည့်သွင်း အသုံးပြုလိုက်ပြီး အပြင်လူများ မရိပ်မိအောင် ဖုံးကွယ်ထားလိုက်သည်။

နီယဲရွှေက ထပ်မံ လှုပ်ရှားလိုက်ပြန်ပြီး အရှိန်က အရမ်း မြန်လွန်းသဖြင့် မြေပြင်ပေါ်ရှိ နှင်းများကို ပေါက်ကွဲသွားစေကာ လေပြင်းများ တိုက်ခတ် လာပြီး ကောင်းကင် တစ်ခုလုံး နှင်းပွင့်များ လွင့်ပျံသွားကာ လက်ထဲရှိ ငွေ ရောင် ဓားရှည်က စူးရှသော အလင်းတန်းများ ထွက်ပေါ်လာပြီး လေနှင့် နှင်းများကို သယ်ဆောင်လာကာ လေပြင်းနှင့် မိုးကြိုးများကို စီးနင်း လာ သကဲ့သို့ ဖြစ်နေသည်။

ချင်မင်က ထိုဓားချက်ကို တိုက်ရိုက် မခုခံဘဲ ခန္ဓာကိုယ်ကို ဘေးသို့ ရှောင် လိုက်ကာ ခုတ်ချလာသော ဓားရှည်ကို ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီးနောက် လျှပ်တစ်ပြက် အတွင်း ခရမ်းရောင် ရွှေလှံဖြင့် ဓားကျောကို ဖိချလိုက်ရာ မီးပွင့်များ ထွက်ပေါ်လာပြီး ခဏချင်းမှာပင် နီယဲရွှေ အနီးသို့ ထိုးစိုက်သွား တော့သည်။

ထိုမြင်ကွင်းက လူအများအပြား၏ သူငယ်အိမ်များကို ကျုံ့သွားစေပြီး ထို လူငယ်လေး၏ တိုက်ပွဲ အခြေအနေကို ဆုပ်ကိုင်နိုင်စွမ်းက အရမ်းကို အံ့ဩ စရာ ကောင်းလွန်းလှကာ ထိုမျှ ပြင်းထန်သော ဓားကွက်များ အောက်တွင် ပင် အခွင့်အရေးကို ဖမ်းဆုပ်နိုင်ခဲ့ပြီး လုံရှည်က ဓားကျောကို ဖိထားကာ လက်နက် နှစ်ခု ကြက်ခြေခတ် ဖြစ်နေသော ထောင့်က အလွန် သေးငယ် ပြီး လှံဖျားက တောင်တန်းများကို ကပ်၍ ပျံသန်းလာသော နဂါး တစ် ကောင်အလား ညအမှောင်ထုကို ဆုတ်ဖြုတ်က ပစ်မှတ်ဆီသို့ တိုက်ရိုက် ပြေး ဝင်သွားတော့သည်။

နီယဲ့ရွေ့က ညာဘက်လက်ကို အားပြုကာ ဓားရှည်ကို အထက်သို့ ပင့်တင် လိုက်ပြီး လုံရှည်ကို ဖယ်ထုတ်ရန် ကြိုးစားလိုက်ပြီး သူ၏ ဘယ်ဘက်လက် က အနည်းငယ် တောက်ပလာကာ လှံရိုးကို ပုတ်ထုတ်ရန် ပြင်ဆင်လိုက် သည်။

ချင်မင်က လုံရှည်ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဆုပ်ကိုင်ထားပြီး ဓားကျောပေါ်သို့ အပြည့်အဝ ဖိချထားကာ အားကုန် လှုပ်ခါလိုက်ရာ အရှေ့ဘက်ရှိ လှံဖျားက ပြင်းထန်စွာ တုန်ခါသွားပြီး လှံကွက်များ အမြောက်အမြား ထွက်ပေါ်လာ တော့သည်။

ထိုအချိန်တွင် နီယဲ့ရွေ့က လက်တစ်ဖက်တည်းဖြင့် လုံရှည်ကို ဖယ်ထုတ် ရန် လုံးဝ မဖြစ်နိုင်တော့ဘဲ မျက်စိရှေ့ရှိ လှံဖျားများက အရိပ်များ အဖြစ် ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာပြီး ကောင်းကင်ရှိ ကြယ်များ အားလုံး တစ်ပြိုင်နက် တောက်ပလာသကဲ့သို့ သူ့ဆီသို့ ပြေးဝင်လာတော့သည်။

သူက မတတ်သာဘဲ ဓားကို ရုပ်သိမ်းလိုက်ပြီး လျင်မြန်စွာ ဘေးသို့ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရသည်။

ထိုအကြိမ် အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်မှုတွင် သူက ဖိအားပေးခံလိုက်ရပြီး

အောက်စီးသို့ ရောက်သွားကာ အဝေးသို့ ဆုတ်ခွာသွားပြီးမှသာ လုံးဝ တည်ငြိမ်သွားတော့သည်။

ခဏချင်းမှာပင် ထိုနေရာ တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်သွားပြီး အားလုံးက မယုံ နိုင်အောင် ဖြစ်နေကြကာ ဤလူငယ်လေး၏ ချက်ချင်း တုံ့ပြန် တိုက်ခိုက် နိုင်စွမ်းက အလွန် ကောင်းမွန်လွန်းလှပြီး ခရမ်းရောင် ရွှေလှံက သူ့လက်ထဲ ရောက်သောအခါ အသက်ဝင်လာသကဲ့သို့ ဖြစ်သွားကာ အစွယ်များ ထုတ်ဖော်နေသော နဂါး တစ်ကောင်အလား ညအမှောင်ထုထဲတွင် ရန်သူ ကို ရှာဖွေနေတော့သည်။

"ငါ ခံစားရတာတော့ ဒီလို က မင်းလက်ထဲ ရောက်တော့ ဝိညာဉ် ဝင်သွား သလိုပဲ ပုံသေကားချပ် တွေ မရှိဘူး သာမန် လှံသိုင်းမျိုး မဟုတ်ဘူး အလွယ်တကူ ထုတ်သုံးလိုက်တာတွေက အကုန်လုံး အံ့ဩစရာ ကောင်းတဲ့ ကွက်တွေချည်းပဲ"

နီယဲ့ရွှေ၏ မျက်နှာ အမူအရာက လေးနက်သွားပြီးနောက် ထပ်မံ စကားမ ပြောတော့ဘဲ သူ၏ ခွန်အားကို အတိုင်းအတာ တစ်ခုအထိ ထိန်းချုပ်လိုက် ပြီးနောက် အာရုံစူးစိုက်ကာ တိုက်ခိုက်လာတော့သည်။

ခဏချင်းမှာပင် သူနှင့် ချင်မင်တို့ တိုက်ခိုက်မှုများ ပြင်းထန်လာပြီး လက် ထဲရှိ ဓားအလင်းတန်းများက တောက်ပနေကာ ထူထပ်သော ညအမှောင် ထုကို ခွဲထုတ်ပစ်တော့မည့်အလား ဖြစ်နေသည်။

သူနှင့် ချင်မင်တို့ ဖြတ်သန်းသွားသော နေရာတိုင်းတွင် သစ်ကိုင်းများ အများအပြား ပြုတ်ကျလာပြီး မြေပြင်ပေါ်ရှိ နှင်းများက ပေါက်ကွဲသွားကာ သစ်ပင်ကြီး အချို့မှာလည်း ၎င်းတို့ ဖြတ်ပြေးသွားသော အချိန်တွင် ကျယ်လောင်သော အသံများနှင့်အတူ အဆက်မပြတ် လဲကျသွားပြီး နှင်းပွင့် များ အများအပြား လွင့်စင်သွားတော့သည်။

"ဒီဝေးလံခေါင်ဖျားတဲ့ နေရာက လူငယ်လေးက ခွန်အားပိုင်းမှာ နီယဲ့ရွှေ့ကို မမိပေမဲ့ ပေါင် ခုနစ်ရာ နီးပါးလောက်တော့ ရှိတယ် တကယ် အစွမ်းထက်တာပဲ"

"သူ့ရဲ့ လုံသိုင်းက သာမန် လုံကွက် တွေလိုပဲ ငါတို့ နားလည်နိုင်တဲ့ အတိုင်းအတာထက် မကျော်လွန်ဘူး ဒါပေမဲ့ သာမန်အရာကနေ ထူးဆန်း အံ့ဩဖွယ် ဖြစ်သွားစေတဲ့ စွမ်းအားမျိုး ရှိတယ်"

"ဘာလို့လဲ ဆိုတော့ သူက ပုံသေကားချပ် မရှိဘူး အများစုက ချက်ချင်း တုံ့ပြန် တိုက်ခိုက်တာတွေ ပြီးတော့ အခြေအနေ အရ ပြောင်းလဲ တိုက်ခိုက် ပြီး သာမန် လုံကွက် တွေကို အံ့ဩစရာ ကောင်းတဲ့ အကွက်တွေ ဖြစ်အောင် ပြောင်းလဲပစ်တာပဲ"

နောက်ဆုံးတွင် ချောင်လုံနှင့် ဖုန်းရှင်းတို့ကိုယ်တိုင် ဝင်ရောက် မှတ်ချက် ပေးလာကြသည်။

ဘာလုံသိုင်းလဲ ချင်မင်က ရင်ထဲတွင် တွေးလိုက်ပြီး ၎င်းမှာ ဓားသိုင်းသာ ဖြစ်ကာ ဖုံးကွယ်ထားသော လုံဓား ဖြစ်ပြီး တူဓား နှင့် ယှဉ်ပါက အလွန် ထူးခြားသော ခံစားမှုမျိုးကို ပေးစွမ်းနိုင်ပေသည်။

သူက ပိုပိုပြီး အသားကျလာကာ ဓားသိုင်း စာအုပ်ထဲရှိ သတ်ဖြတ်သည့် ကွက်များကို ပုံသေ လိုက်မလုပ်တော့ဘဲ အလွယ်တကူ ပေါင်းစပ်ကာ လွတ်လပ်စွာ အသုံးပြုလာတော့သည်။ ဥပမာ အားဖြင့် ယခု လုံရှည်ဖြင့် ကန့်လန့်ဖြတ် ရိုက်ချလိုက်ရာ လုံဖျားက ဓားသွားအလား ရန်သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ဆီသို့ ခုတ်ပိုင်းသွားပြီး သူက လုံရှည်ကိုပါ တုန်ခါစေလိုက်သည်။

ဓားသိုင်းထဲတွင် ၎င်းမှာ ပင်လယ်နှင့် ကောင်းကင် ကြားရှိ မျဉ်းတစ်ကြောင်း ဖြစ်ပြီး ဓားသွား တုန်ခါသွားချိန်တွင် လှိမ့်တက်လာသော ဓား အလင်းတန်းများက ထပ်တလဲလဲ ရိုက်ခတ်လာသည့် လှိုင်းလုံးကြီးများ

အလား ဆက်တိုက် လိုက်ပါလာခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခုအခါ လုံဖျားဖြင့် ဓားသွား အစားထိုး အသုံးပြုလိုက်ရာ အလားတူပင် အရိပ်များ အများအပြား ထွက်ပေါ်လာပြီး တုန်ခါမှုများ ကြားတွင် လုံဖျား၏ လှုပ်ရှားမှု အကြိမ်အရေအတွက်က ပိုမို များပြားလာကာ ယင်းက ပင်လယ် နှင့် ကောင်းကင် ကြားရှိ မျဉ်းတစ်ကြောင်း၏ ဓားစိတ်ဆန္ဒကို ပိုမို ကြီးမား သွားစေပြီး ဤအခိုက်အတန့်တွင် ပင်လယ်နှင့် ကောင်းကင် ကြား၌ မိုးကြိုး များ ပစ်ချလိုက်သကဲ့သို့ လျှပ်စီးတန်းများ အများအပြား သမုဒ္ဒရာထဲသို့ ကျ ဆင်းလာသကဲ့သို့ ဖြစ်သွားတော့သည်။

နီယဲရွေ့မှာ သနားစရာ ကောင်းလောက်အောင် အနောက်သို့ လွင့်စင်သွား ပြီး နဖူးတွင် ချွေးများ ထွက်လာကာ အမည်းရောင် ဆံပင်များက မျက်နှာ ပေါ်တွင် ရှုပ်ပွနေပြီး အနည်းငယ် စိုးရိမ်လာကာ သူ ရှုံးတော့မည်ဟု တွေး လိုက်မိသည်။

နောက်တစ်ခဏတွင် ချင်မင်က လှံဓားကို အဆင့်သစ် တစ်ခုသို့ မြင့်တင် အသုံးပြုလိုက်ပြီး ဓားကန်ချက် ကို အသုံးပြုကာ ခရမ်းရောင် ရွှေလှံကို ရှေ့ သို့ တွန်းထုတ်လိုက်ပြီး ခြေထောက်ဖြင့် ဆက်တိုက် ကန်လိုက်ရာ အရှိန်က လျှပ်စီးအလား မြန်ဆန်လွန်းသဖြင့် နီယဲရွေ့ လန့်သွားပြီး ဆက်တိုက် ရှောင်တိမ်းရကာ ချွေးအေးများ ပိုထွက်လာတော့သည်။

အရေးအကြီးဆုံးမှာ ထိုလှံရှည်မှာ သူ၏ ကန်ထုတ်ခြင်းကို မခံရဘဲ နောက်ဆုံးတွင် အသက်ရှင်နေသော နဂါး တစ်ကောင်အလား သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ကို ပတ်၍ ခုန်ပေါက်နေပြီး နောက်ဆုံးမှသာ သူ၏ လက်ထဲသို့ ပြန်ရောက်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

ချမ်

နီယဲရွေ့၏ လက်ထဲရှိ ဓားရှည်မှာ ခရမ်းရောင် ရွှေလှံ၏ ဖိအားပေးမှုကို ခံ

ရသည့် တစ်ချိန်တည်းမှာပင် သူ၏ လက်မောင်းက တုန်ခါသွားပြီး မီးပွင့် များ ထွက်ပေါ်လာကာ ငွေရောင် ချပ်ဝတ်တန်ဆာပေါ်ရှိ အကြေးခွံ အချို့မှာ လှံဖျားဖြင့် ထိုးမိသဖြင့် ကွဲအက်သွားတော့သည်။

ချင်မင်က လက်ကို ရုပ်သိမ်းလိုက်ပြီး လှံရှည်ကို မြေကြီးပေါ်တွင် စိုက် ထားလိုက်ကာ အနည်းငယ် နောင်တရသွားမိသည်မှာ ပထမဆုံး အကြိမ် လှံစား ကို အသုံးပြုရာတွင် အနည်းငယ် လွန်ကျူးသွားပြီး စိတ်နှစ်ကာ အာရုံခံစားနေချိန်တွင် လက်ကို မထိန်းချုပ်နိုင်ခဲ့သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မူလက သူက ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် အနစ်နာ မခံချင်သလို သရေသာ ကျချင်ခဲ့ သော်လည်း သတိလက်လွတ် ဖြစ်သွားသဖြင့် တစ်ဖက်လူကို အခုလို အနိုင် ယူလိုက်မိခြင်း ဖြစ်သည်။

ထိုနေရာ တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်သွားပြီး အားလုံးက မယုံနိုင်အောင် ဖြစ် နေကြကာ ချီရှုမြို့တော်၏ အနှစ်နှစ်ဆယ် အတွင်း အတောက်ပဆုံး ပါရမီ ရှင် နီယဲ့ရွှေ တစ်ယောက် ဝေးလံခေါင်ဖျားသော နေရာမှ မုဆိုး လူငယ် လေး တစ်ယောက်ကို ရှုံးနိမ့်သွားခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

လူအများက မျက်လုံးပြူး ပါးစပ်ဟာ ဖြစ်နေကြပြီး ချင်မင်ကို ပထမဆုံး အကြိမ် သေချာ စတင် အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ရာ သူတို့၏ သိမြင်နားလည်မှု များ အပြင်းအထန် ရိုက်ခတ်ခံလိုက်ရသကဲ့သို့ ခံစားလိုက်ရသည်။

လွန်ခဲ့သော နှစ်ငါးရာက သေမင်းတမန် နေရာ ဖြစ်ခဲ့သည့် အမည်းနှင့် အဖြူရောင် တောင်တန်းကြီး က ပြန်လည် နိုးထလာတော့မည်လား ဤ ဝေးလံခေါင်ဖျားသော နေရာကို ဝိညာဉ်စွမ်းအင်များ ပြန်လည် ရရှိလာစေ တော့မည်လားဟု လူအများအပြားက ခန့်မှန်းနေကြသည်။

အမည်းရောင် ကျားကြီးပေါ်တွင် ထိုင်နေသော မိန်းကလေး ရှန်ကျားယွင် က တိတ်ဆိတ်မှုကို ဖြိုခွဲလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"နီယဲ့ရွှေ့ မင်း အဆင်ပြေရဲ့လား"

နီယဲ့ရွှေ့က ခေါင်းခါလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"အဆင်ပြေပါတယ် ငါ ရှုံးသွားပြီ လုံးဝကို လက်ခံပါတယ်"

"တကယ် အဆင်ပြေရဲ့လား စိတ်ဓာတ်ကျ သွားပြီး ရင်ထဲမှာ အရမ်း ခံစား နေရတာလား"

ရှန်ကျားယွင်က ပြုံးဖိုးဖိုးဖြင့် ပြောလိုက်ပြီး သူ၏ ခံစားချက်ကို တကယ် ကို ဂရုမစိုက်ခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

"ငါ ဘာဖြစ်ရမှာလဲ ညီအစ်ကိုချင်က ငါ့ကို ရိုက်နှိုးလိုက်တာပဲ ငါ တကယ် ပဲ ဒီလမ်းကြောင်း နဲ့ မကိုက်ညီဘူး ဆိုတာကို သတိပြုမိသွားစေတယ်"

နီယဲ့ရွှေ့က ဓားရှည်ကို သိမ်းလိုက်ပြီး နောက်ဆုံးတွင် ခေါင်းခါကာ သက်ပြင်းချရင်း ပြောလိုက်သည်။

"ဒီလိုမှတော့ ငါလည်း နတ်ဘုရားဖြစ်မယ့် လမ်းကြောင်းကိုပဲ ရွေးချယ် လိုက်တော့မယ်"

ချင်မင်က ဘယ်လို စကားစပြောရမလဲဟု စဉ်းစားနေချိန်တွင် ဤကဲ့သို့ ရူးသွပ်သော စကားမျိုးကို ကြားလိုက်ရခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

ယခင်က ယိုလျန်ယွင် ရှုံးနိမ့်သွားသောအခါ အိမ်ပြန်ပြီး မှူးမတ် ရာထူး ကို ဆက်ခံကာ တစ်သက်လုံး စည်းစိမ်ယစ်မူးပြီး နေထိုင်သွားမည်ဟု ပြော ခဲ့သော်လည်း ယခု သူက ပိုဆိုးနေပြီး ရှုံးနိမ့်သွားလျှင် နတ်ဘုရား ဖြစ်ရန် သွားမည်ဟု ပြောနေခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

ချင်မင်၏ အသက်ရှူသံများပင် အနည်းငယ် ပြင်းထန်လာတော့သည်။

နီယဲ့ရွှေ့က သူ၏ ပုံစံကို မြင်သောအခါ နောက်ဆုံးတွင် ပြုံးလိုက်ပြီး ပြော လိုက်သည်။

"မင်း ထင်သလိုမျိုး မဟုတ်ပါဘူး"

နီယဲ့ရွှေမှာ သဘောထား သေးသိမ်သော သူ မဟုတ်ကြောင်း သိသာ ထင်ရှားလှပြီး ရှုံးနိမ့်သွားခြင်း အတွက် ရင်ထဲတွင် မကျေမနပ် ဖြစ်မနေဘဲ ယခုအခါ လုံးဝ စိတ်ကို ဖြေလျှော့လိုက်ပြီး အခြား လမ်းကြောင်း တစ်ခုကို လျှောက်လှမ်းရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

"နတ်ဘုရား ဆိုတာတွေကလည်း အခု ငါတို့က ငယ်ရွယ်သေးပြီး အစွမ်းအစ မလုံလောက်သေးလို့ အသိပညာ အကန့်အသတ် ရှိနေပြီး လောလောဆယ် နားမလည်နိုင်သေးလို့ပါ ဒါပေမဲ့ စဉ်းစားကြည့်ရင် ပို အစွမ်းထက်တဲ့ သတ္တဝါ တစ်မျိုး ပါပဲ လျှို့ဝှက် ဂိုဏ်း တစ်ခုက အကြီးအကဲ တစ်ယောက်က ငါ့ကို သဘောကျပြီး ငါ့ဆီမှာ ရှားပါးတဲ့ နတ်ဘုရား ဉာဏ်ပညာ ရှိတယ် ဆိုပြီး သူတို့ရဲ့ လမ်းကြောင်း ကို လိုက်လျှောက်လို့ ရ တယ် လို့ ပြောတယ် ဟူး ငါက သွေးသား ခန္ဓာကိုယ် နဲ့ အဆုံးမရှိ မှောင်မည်းနေတဲ့ ကမ္ဘာကြီးထဲမှာ သွားလာပြီး ငါ့ရဲ့ ကိုယ်ပိုင် လမ်းကြောင်း ကို လျှောက်ချင်ခဲ့တာ အခုတော့ ရွေးချယ်စရာ မရှိတော့ဘူး ငါ့ရဲ့ အစွမ်းအစကို သေချာ သိသွားပြီလေ"

နီယဲ့ရွှေက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

"မင်း သက်ပြင်းချ မနေပါနဲ့တော့ မင်းက ဆက်ပြီး သက်ပြင်းချ နေရင် တခြားလူတွေက ဘယ်လို လုပ်ရမလဲ"

ချင်မင်က ဆက်ပြီး သည်းမခံနိုင်တော့ချေ။

"ချင်မင် ငါလည်း မင်းနဲ့ အကဲစမ်း ကြည့်ချင်တယ်"

အမည်းရောင် ကျားကြီးပေါ်တွင် ထိုင်နေသော ရှန်ကျားယွင်က ပြော လိုက်ပြီး မြေပြင်ပေါ်သို့ ပေါ့ပါးစွာ ခုန်ဆင်းလိုက်ကာ ဆံပင်များ လွင့်ပျံ့နေ

ပြီး ဓားရှည် တစ်လက်ကို ကိုင်ဆောင်ကာ အနီးသို့ ရောက်ရှိလာ တော့သည်။

ခဏချင်းမှာပင် ဤတောအုပ်လေးက ဆူညံသွားပြီး ချီရမြို့တော်မှ လူများ က ဆက်ပြီး သည်းမခံနိုင်ကြတော့ဘဲ အားလုံးက တိုးတိုးတိတ်တိတ် ဆွေးနွေးလာကြကာ ယနေ့ ဖြစ်ပျက်နေသော အပြောင်းအလဲများက လူ များ၏ မျှော်မှန်းချက်ထက် လုံးဝ ကျော်လွန်နေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

"ကောင်းပြီလေ"

ချင်မင်က ခေါင်းညိတ် သဘောတူလိုက်ပြီး တစ်ယောက်ကို အနိုင်ယူပြီးပြီ ဖြစ်ရာ ဒုတိယ တစ်ပွဲ ထပ်ကစားရန်လည်း သူ ဝန်မလေးတော့ချေ။

ခဏချင်းမှာပင် ဤနှင်းပြင်ထဲတွင် ဓားအလင်းတန်းများက သက်တံ့ အလား တောက်ပနေပြီး လေနှင့် မိုးကြိုးသံများနှင့်အတူ လျှပ်စီးနဂါးများ အများအပြား ဆင်းသက်လာသကဲ့သို့ ဖြစ်နေကာ ရှန်ကျားယွင်က အလွန် အစွမ်းထက်ပြီး သာမန် လူများ၏ အမြင်တွင် ဤအရာက ဓားနတ်သမီး လေး ကနေသကဲ့သို့ ဖြစ်နေတော့သည်။

သို့သော် သူမလည်း ရှုံးနိမ့်သွားခဲ့ပြီး ချင်မင်က လှံဖျားဖြင့် သူမ၏ ဆံပင် များ ကြားမှ တောက်ပနေသော အပြာရောင် ပုလဲပန်းကုံးလေးကို ခပ်ယူ လိုက်ပြီး လှံကြီးဖြင့် သူမ၏ ညာဘက် ပခုံးပေါ်သို့ ဖိချလိုက်ခြင်း ပင် ဖြစ်သည်။

ထိုနေရာ တစ်ခုလုံး ထပ်မံ တိတ်ဆိတ်သွားပြီး အားလုံးက ငေးမော ကြည့်နေမိကြကာ ချီရမြို့တော်၏ အနှစ်နှစ်ဆယ် အတွင်း အစွမ်းထက်ဆုံး ပါရမီရှင် နှစ်ဦးစလုံးက လူတစ်ယောက်တည်း လက်ထဲတွင် ရှုံးနိမ့်သွားကြ ခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

ရှန်ကျားယွင်က သူမ၏ ဆံပင်များကို ကိုင်ကာ ပြုံးလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"လူငယ်လေး ဆယ်နှစ်တောင် မလိုပါဘူး နောက်တစ်နှစ် ကြာလို့ ငါတို့ ထပ်တွေ့ရင် မင်းက ငါ့ရဲ့ ပြိုင်ဘက် လုံးဝ ဖြစ်လာမှာ မဟုတ်တော့ဘူး"

သူမတွင် မည်သည့် စိတ်ပျက်အားငယ်မှုမျှ မရှိဘဲ အပြုံးများက အလွန် တောက်ပနေကာ မြို့တစ်မြို့လုံးကို ပြုလဲသွားစေနိုင်သော အလှမျိုး ရှိပြီး ထို ဆွဲဆောင်မှုက အလွန် မျက်စိကျစရာ ကောင်းလှပေသည်။

"စောင့်ကြည့်ရသေးတာပေါ့"

ချင်မင်က ပြောလိုက်ပြီး သူမ၏ ပခုံးပေါ်မှ လှဲလှဲ မြှောက်ကာ ဖြည်းဖြည်းချင်း လှုပ်ခါလိုက်ရာ ထိုတောက်ပနေသော အပြာရောင် ပုလဲ ပန်းကုံးလေး ကျကျလာပြီး သူမက လှဲဖျားဖြင့် လျင်မြန်စွာ ပုတ်လိုက်ရာ ပုလဲပန်းကုံးလေးက သူမ၏ တိမ်တိုက်အလား ဆံပင်များ ကြားသို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိသွားတော့သည်။

\*\*\*