

NS NOVEL

စာစဉ်-၅

NS NOVEL

အဆုံးအစမဲ့ည

夜无疆

ဘာသာပြန်သူ - NS



Note: (လူ့ဘောင်ပြင်ပမှ ပုဂ္ဂိုလ် ကို နတ်လမ်း စဉ်ကျင့်ကြံသူ၊ အတွင်းအားကို စွမ်းအား လို့ ပြောင်းထားပါတယ်)

အဆုံးအစမဲ့ ည (စာစဉ်-၅)

အခန်း ၄၁

ရှုံးနိမ့်ပြီးနောက် နတ်ဘုရား ဖြစ်ရန် သွား
ခြင်း

*

လွန်ခဲ့သော အကြိမ်က မှူးမတ်အိုကြီး၏ စံအိမ် တွင် အရူးကျိုးက ငါးမိတာခန့် မြင့်သော ရှဲ့လင် ရှိုးကို အရင် သွားတွေ့ခဲ့ပြီး ပြန်လာသောအခါ ချင်မင်အား ပြောပြရာတွင် စကားများကို ဝိုးတဝါး ပြောဆိုကာ အမျိုးမျိုး အထင်လွဲစေရန်

ပြုလုပ်ခဲ့ပြီးနောက် သူ ကိုယ်တိုင် ချက်ချင်း
လှည့်ထွက်ပြေးသွားခဲ့ကာ ယခုလည်း သူက
နောက်ထပ် ဇာတ်လမ်း တစ်ပုဒ် ဖန်တီးလိုက်
ပြန်သည်။

ချင်မင်က သူ့အား သေချာ မှတ်ထားလိုက်ပြီး
နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်တွေ့ပါက သူ တကယ်
ရောဂါရသွားသည်အထိ ထိုးကြိတ်ပစ်မည်ဟု
ဆုံးဖြတ်ထားလိုက်သည်။

နီယဲ့ရွှေမှာ ချီရမြို့တော်တွင် ညအမှောင်ထုကို
ဖောက်ထွင်းသွားသော အလင်းတန်း တစ်ခု
အလား ဖြစ်ပြီး အနှစ်နှစ်ဆယ် အတွင်း အ
တောက်ပဆုံး လူနှစ်ဦးထဲမှ တစ်ဦး ဖြစ်ကာ
ဘဝသစ် ရရှိပြီးနောက် ခန္ဓာကိုယ် စွမ်းရည်များ
က မြို့တော်၏ စံချိန်များကို ချိုးဖျက်နိုင်ခဲ့သူ
ဖြစ်သည်။

ယခုအခါ သူက နှုတ်ဖွင့် မေးမြန်းလိုက်

သောကြောင့် ချောင်၊ မု၊ ဝေ့ မိသားစု သုံးခုမှ
အဖွဲ့များ အားလုံး အံ့အားသင့်သွားကြပြီး လူအ
များအပြား၏ အကြည့်များက ချင်မင်ထံသို့
ရောက်ရှိသွားကြသည်။

ချက်ချင်းပင် အခြားသူများကလည်း
သဘောပေါက်သွားကြပြီး ဤသူက နီယဲရွေ့
ရှာဖွေနေသော လူ ဖြစ်ရမည်ဟု တွေးလိုက်ကြ
သည်။

ခဏချင်းမှာပင် ချင်မင် တစ်ယောက် လူအ
များ၏ အာရုံစိုက်မှုကို ခံရသည့် ခံစားချက်ကို
ကိုယ်တိုင် ကြုံတွေ့လိုက်ရပြီး ချီရမြို့တော်မှ
လူငယ် မှူးမတ်များ အားလုံးက သူ့အား ဝိုင်း
ကြည့်ကာ အထက်အောက် အကဲခတ်နေကြ
သည်။

သေချာပေါက် ထိုအရာက နီယဲရွေ့၏ ကျေးဇူး
ကြောင့် လုံးဝ ဖြစ်ပြီး ချီရမြို့တော်မှ ထိုပါရမီရှင်

လေးကသာ ထုတ်ဖော် မပြောဆိုခဲ့ပါက ဝေးလံ
ခေါင်ဖျားသော နေရာမှ လူငယ်လေး တစ်
ယောက်ကို မည်သူကမှ အာရုံစိုက်မည် မဟုတ်
ချေ။

လူအများအပြားက အံ့အားသင့်နေကြပြီး
အကဲခတ်သည့် အကြည့်များဖြင့် ကြည့်ရှုကာ
ဤကဲ့သို့ ပိတ်လှောင်နေသော နေရာငယ်လေး
တွင် ပါရမီရှင် လူငယ်လေး တစ်ယောက်
တကယ် ပေါ်ထွက်လာနိုင်မည်လားဟု တွေးကာ
သိပ်တော့ မယုံကြည်နိုင်ကြပေ။

သို့သော် မိန်းကလေးငယ် အချို့ကမူ အလွန်
တက်ကြွနေကြပြီး တိုးတိုးတိတ်တိတ် ဆွေးနွေး
နေကြသည်။

"ရုပ်လေးက တော်တော် သန့်တာပဲ ကိုယ့်ပုံစံ
ကို နည်းနည်းလောက် ဂရုစိုက်လိုက်ရင် ပိုကြည့်
ကောင်းသွားမယ် ဆံပင်ကို ဖားလျား မချထားဘဲ

အမည်းရောင် ချပ်ဝတ်တန်ဆာ အစား
တောက်ပတဲ့ ချပ်ဝတ်တန်ဆာ လဲဝတ်လိုက်ရင်
သူ တော်တော်လေး ချောသွားမယ် ထင်တယ်"

နီယဲ့ရွှေက နူးညံ့စွာ ပြုံးလိုက်ပြီး ချင်မင်နှင့်
အကဲစမ်းကြည့်ချင်ကြောင်း ပြောလိုက်သည်။

"မင်း ဖိအားတွေ မဝင်ပါနဲ့ ငါတို့က သာမန်
လေးပဲ ယှဉ်ပြိုင်ကြည့်ကြတာပေါ့ ဆရာကြီး ရှိ
ခုံးရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော တပည့်ရဲ့ အမြင်ကို ငါ
ယုံကြည်တယ်"

ချင်မင်မှာ ယခုအခါ အရူးကျိုးကို ပိုပြီး
ထိုးကြိတ်ချင်သွားသလို တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ထို
ဆရာကြီး ရှိခုံးမှာ ချီရမြို့တော်မှ လူများ အလွန်
လေးစားရလောက်အောင် အလွန် ထူးခြားသူ
ဖြစ်ကြောင်း သတိပြုမိလိုက်သည်။

"ငါက မင်းကို မယှဉ်နိုင်ပါဘူး ဝေးလံခေါင်ဖျား
တဲ့ ရွာလေးမှာ နေပေမဲ့ ချီရမြို့တော် ကနေ

အရမ်း အစွမ်းထက်တဲ့ ပါရမီရှင် လူငယ် နှစ်
ယောက် ပေါ်လာပြီး တစ်နယ်လုံးကို အံ့အားသင့်
သွားစေတယ်လို့ လူတွေ အများကြီး ပြောကြ
တာ ကြားဖူးတယ်"

ထိုနေရာတွင် ရှိနေသော လူငယ် မှူးမတ်များ
အားလုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်ကြပြီး သူ
ပြောသည်မှာ အမှန်ပင် ဖြစ်သည်ဟု ယူဆကြ
ကာ ချီရမြို့တော်မှ အုပ်ချုပ်သော ဤဒေသတွင်
မြို့တော်ရှိ အထူးချွန်ဆုံး လူငယ်များမှာ ဒေသ
တွင်း အစွမ်းထက်ဆုံး ပါရမီရှင်များ
သေချာပေါက် ဖြစ်ပေသည်။

နီယဲ့ရွှေက ဖြူဖွေးသော ကြံ့ကြီးပေါ်မှ ခုန်ဆင်း
လိုက်ပြီး သူ၏ ငွေရောင် ချပ်ဝတ်တန်ဆာက
တောက်ပနေကာ သူရဲကောင်းဆန်သော
အသွင်အပြင် ရှိပြီး သူ တစ်ယောက်လုံးက
အလင်းများ ထွက်နေသကဲ့သို့ ဖြစ်နေကာ သူ၏

အပြုံးက အလွန် ရင်းနှီးဖော်ရွေမှု ရှိပြီး ပြော
လိုက်သည်။

"မင်းက အရမ်း နှိမ့်ချလွန်းတယ် ငါ ယိုလျန်ယွ
င် နဲ့ တွေ့ဖူးတယ် ကိစ္စမရှိပါဘူး ငါတို့ သာမန်
လေးပဲ အကဲစမ်း ကြည့်ကြတာပေါ့"

အခြားသူများက ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ ဆိုတာ နား
မလည်ကြသလို နီယဲ့ရွေ့ကလည်း ယိုလျန်ယွင်
တစ်ယောက် ထိုလူငယ်လေး လက်ထဲတွင်
ရှုံးနိမ့်ခဲ့ဖူးကြောင်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း မပြောဆို
လိုပေ။

အခြေအနေက ဒီနေရာအထိ ရောက်နေပြီ ဖြစ်
ရာ ချင်မင် အနေဖြင့် ငြင်းဆန်ရန် မဖြစ်နိုင်
တော့ချေ။

နီယဲ့ရွေ့က ပြောလိုက်သည်။

"ငါက ဒုတိယအကြိမ် ဘဝသစ် ရပြီးသား ဆို
တော့ ငါ့ရဲ့ စွမ်းအားကို ထိန်းထားပါ့မယ် စိတ်ချ

ပါ ငါ သေချာပေါက် စည်းမကျော်ဘူး"

ချင်မင်က ထိုအကြောင်းပြချက်ဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်မှု
ကို ငြင်းဆန်ချင်သော်လည်း တွေးကြည့်ပြီး
နောက် အမြဲတမ်း ငြင်းပယ်နေပါကလည်း မ
ကောင်းနိုင်သဖြင့် နောက်ဆုံးတွင် ခေါင်းညိတ်
လိုက်သည်။

"နီယဲ့ရွေ့ မင်း တိုက်ခိုက်တဲ့အခါ အတိုင်းအတာ
ကို သတိထားဦးနော်"

ချောင်လုံက ဝင်ပြောလိုက်ပြီး သူက ချင်မင်ကို
ထိခိုက်သွားမည် စိုးရိမ်နေခြင်း ဖြစ်သည်။

"ချင်မင် မင်း လက်နက် လဲဦးမလား"

မုချင်းက မေးလိုက်သည်။

ထိုနေရာတွင် ရှိနေသူ အားလုံးက နီယဲ့ရွေ့
ပထမအကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိစဉ်က သူ၏
လက်မောင်း နှစ်ဖက် စွမ်းအားမှာ ပေါင် ခုနစ်ရာ
ကိုးဆယ် အထိ ရောက်ရှိခဲ့ပြီး ယင်းမှာ အနှစ်နှစ်

ဆယ် အတွင်း အမြင့်ဆုံးဟု နာမည်ကြီးကာ
အုတ်အော်သောင်းနင်း ဖြစ်သွားစေခဲ့သည့်
အကြောင်းရင်း ဖြစ်ကြောင်း သိရှိကြသည်။

ယိုလျန်ယွင်မှာ သူနှင့် အသက်ရွယ်တူ ဖြစ်ပြီး
မူလက အလွန် ထူးချွန်ကာ ပေါင် ခြောက်ရာ ငါး
ဆယ် အထိ မနိုင်ခဲ့သော်လည်း နောက်ဆုံးတွင်
အဆင့်သုံး နေရာ၌သာ ကျေနပ်ခဲ့ရသည်။

လူများ၏ အမြင်တွင် ချင်မင် အနေဖြင့်
လေးလံသော သံတူရိုးရှည်ကြီးကို အသုံးပြုကာ
ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ပြီး ခွန်အားပိုင်းတွင် ယှဉ်ပြိုင်
လိုပါက ယင်းမှာ လုံးဝ ဉာဏ်မရှိသော လုပ်ရပ်
ဖြစ်ပေမည်။

ချင်မင်က အကြံဉာဏ်များကို လက်ခံကာ သူ၏
လက်ထဲမှ သံတူကြီးကို ချထားလိုက်ပြီး ပြော
လိုက်သည်။

"သံတူရိုးရှည် ကလွဲရင် ငါက လုံ သုံးတာ ပို

ကျွမ်းကျင်တယ် ဘယ်သူ့ ငါ့ကို လုံ တစ်လက်
လောက် ငှားနိုင်မလဲ"

မုချင်းက သူမ နောက်ကွယ်ရှိ လူငယ်များကို
ကြည့်လိုက်သော်လည်း အများစုက ဓားရှည်များ
ကိုသာ အသုံးပြုကြပြီး ရှိနေသော လုံရှည်
အနည်းငယ်မှာလည်း အရှည်အသွေး မမီဘဲ
အလေးချိန် အလွန် ပေါ့ပါးလွန်းလှသည်။

အခြား အထက်တန်းလွှာလူငယ်များက ဘာမှ
မပြောဘဲ တိတ်ဆိတ်သွားပြီးနောက်မှ လူတစ်
ယောက်က ပြုံးရင်း ပြောလိုက်သည်။

"ငါ့ရဲ့ ခရမ်းရောင် ရွှေလုံကို သုံး အကြိမ်တစ်
ထောင် ထုဆစ်ထားတဲ့ လက်နက်ဟာ ဒီလိုဆိုရင်
ငါ့ရဲ့ ဆန္ဒ တစ်ခု ပြည့်ဝသွားသလိုပဲ ညီအစ်ကို နီ
ယဲ့ နဲ့ သွယ်ဝိုက်ပြီး တိုက်ခိုက်ခွင့် ရတာ ဂုဏ်ယူ
ပါတယ်"

အားလုံးက နီယဲ့ရွှေကို အလွန် အလေးထား

ကြောင်း ချင်မင် သတိထားမိလိုက်ပြီး လုံ တစ်
လက် ငှားပေးတာလေးကိုတောင် ဤမျှ
ကြီးကျယ်သော စကားမျိုး ပြောဆိုနေကြသည်။

"နီယဲ့ရွှေ့ တချို့တစ်လေ မင်း ရုံးသွားနိုင်တယ်"

အမည်းရောင် ကျားကြီးပေါ်တွင် ထိုင်နေသော
မိန်းကလေးက ပြောလိုက်ပြီး သူမ၏ မျက်လုံး
များက တောက်ပကာ သွားများက ဖြူဖွေးနေပြီး
ဆံပင်များက လေထဲတွင် လွင့်ပျံနေကာ သူမ၏
အသွင်အပြင်က နတ်သမီးလေး တစ်ပါးအလား
အလွန် ထူးခြားလှပေသည်။

သူမ၏ အမည်မှာ ရှန်ကျားယွင် ဖြစ်ပြီး နီယဲ့ရွှေ့
နှင့် အစွမ်းအစ တူညီကာ အရေးအကြီးဆုံးမှာ
သူမကို နတ်လမ်းစဉ် ကျင့်ကြံသူတစ်ဦးက
သဘောကျသွားပြီး အလွန် တောက်ပသော
အခြား လမ်းကြောင်း တစ်ခုကို လျှောက်လှမ်းရ
တော့မည် ဖြစ်သည်။

အထက်တန်းလွှာလူငယ် အများအပြား၏
မျက်လုံးထဲတွင် သူမက အစကတည်းက
အနိုင်ရရှိနေပြီ ဖြစ်သည်။

နီယဲ့ရွှေက ရှေ့သို့ လျှောက်လာပြီး သူ၏ ငွေ
ရောင် ချပ်ဝတ်တန်ဆာက တောက်ပနေကာ
အပြုံးများက လင်းထိန်နေပြီး ဓားရှည် တစ်
လက်ကို ကိုင်ဆောင်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"ဖိတ်ခေါ်ပါတယ်"

ချင်မင်က ခရမ်းရောင် ရွှေလှံကို လက်ထဲတွင်
ကိုင်ထားပြီး အလေးချိန် စမ်းကြည့်လိုက်ကာ လှံ
ဖျားကို လှုပ်ခါလိုက်ရာ ချက်ချင်းပင်
ခရမ်းရောင် အလင်းများ တောက်ပလာ
တော့သည်။

"ချင်လေး သတိထားနော် ဒဏ်ရာ မရစေနဲ့"

အစ်ကိုရွှေက အော်ပြောလိုက်သည်။

"တကယ် မနိုင်ရင် ချက်ချင်း အရှုံးပေးလိုက်"

အတိုးလျှို့ဝှက်မှု ပိုပြီး ပြတ်သားစွာ ပြောလိုက်
သည်။

မှူးမတ် လူငယ် တစ်စုကမူ ပြီးရုံသာ ပြီးနေ
ကြပြီး နီယဲရွေး၏ အစွမ်းအစဖြင့် သေချာပေါက်
တိကျစွာ ထိန်းချုပ်နိုင်မည် ဖြစ်ရာ ဤကဲ့သို့
အကဲစမ်းမှုမျိုးက လုံးဝ ရင်ခုန်စရာ မရှိဘဲ ထို
လူငယ်လေးကို ထိခိုက်စေမည် မဟုတ်ကြောင်း
တွေးနေကြသည်။

အချို့က တိုးတိုးတိတ်တိတ် လက်ဟန်ပြကာ နီ
ယဲရွေးက လေးကွက် အတွင်း သို့မဟုတ်
မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်သည်နှင့် ထိုလူငယ်လေး
ကို အနိုင်ယူနိုင်မည်လားဟု အလောင်းအစား
လုပ်နေကြသည်။

သူတို့ အနေဖြင့် အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့်
အလောင်းအစား လုပ်ရန်နှင့် ဆွေးနွေးရန် မ
သင့်တော်ဘဲ ဤမှဆို လူငယ်လေးကို ပြောင်ကျ

ကျ နှိမ့်ချခြင်းက မကောင်းသလို ကိုယ်တိုင် ပါဝင် တိုက်ခိုက်နေသော နီယွဲရွေ့ကိုလည်း မလေးစားရာ ကျသွားမည် ဖြစ်သည်။

"ငါ ထင်တာတော့ နီယွဲရွေ့ က ဓားကွက် သုံးကွက် သုံးပြီးတာနဲ့ သူ့ကို အနိုင်ယူနိုင်လိမ့်မယ်"

"ငါကတော့ နည်းနည်း သတိထားချင်တယ် ဓားကွက် ခုနစ်ကွက် အထက်လောက် ဆိုရင်ပေါ့ နီယွဲရွေ့ ကိုယ်တိုင် သူ့ကို အကဲစမ်းချင်တယ် ဆို ကတည်းက ဒီလူငယ်လေး ဆီမှာ ထူးခြားတာ တစ်ခုခု ရှိနေလို့ပဲ ဖြစ်ရမယ်"

ချမ်း

မျက်စိတစ်မှိတ် အတွင်းမှာပင် လူတိုင်း၏ အာရုံများက ထိုပြင်းထန်သော တိုက်ခိုက်သံ ကြောင့် တိုက်ပွဲ အခြေအနေဆီသို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိသွားကြပြီး အားလုံးက မျက်လုံးပြူးကာ ကြည့်ရှုလိုက်ရာ ထိုနှစ်ဦးမှာ ဆယ်ကွက်

ကျော်မျှ အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်ပြီးသွား
ကြောင်း အံ့ဩစွာ တွေ့ရှိလိုက်ကြရသည်။

ဝှစ်ခနဲ အသံနှင့်အတူ ၎င်းတို့က လျင်မြန်စွာ
လူစုခွဲလိုက်ကြပြီး မိတာ နှစ်ဆယ်ကျော်ခန့်
အကွာအဝေးသို့ ရောက်ရှိသွားကြကာ မူလ
နေရာရှိ နှင်းများ အားလုံး ကောင်းကင်ပေါ်သို့
လွင့်စင်သွားပြီး လေနှင်းများ ပြန်လည် ကျဆင်း
လာသကဲ့သို့ ဖြစ်သွားကာ ထိုအချိန်မှသာ ထို
နေရာရှိ သစ်ပင်ကြီးများဆီမှ ကျိုးပဲ့သံများ
ထွက်ပေါ်လာပြီး သစ်ကိုင်း အများအပြား ပြုတ်
ကျလာတော့သည်။

အားလုံးက ရင်ထဲတွင် တုန်လှုပ်သွားကြပြီး
အာရုံများကို အပြည့်အဝ စုစည်းလိုက်ကာ သူတို့
အထင်လွဲသွားကြောင်း သတိပြုမိလိုက်ကြပြီး
ဤကဲ့သို့ လျှပ်စီးလက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်သော
အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်မှုမျိုးက ပထမအကြိမ်

ဘဝသစ် ရရှိသူများ၏ အမြင့်ဆုံး အဆင့်သို့
ရောက်ရှိလုနီးပါး ဖြစ်နေပြီ ဖြစ်သည်။

"ဒီဝေးလံခေါင်ဖျားတဲ့ နေရာက လူငယ်လေး
က သာမန် မဟုတ်ဘူးပဲ"

"သူ့နာမည် ဘယ်လိုခေါ်လဲ ချင်မင် ဟုတ်လား
ငါ မှတ်ထားလိုက်ပြီ"

လူတစ်စုက တိုးတိုးလေး ပြောဆိုနေကြပြီး
ကွင်းထဲရှိ ထိုလူငယ်လေးကို အသစ်တဖန်
ပြန်လည် သိကျွမ်းလိုက်ရသကဲ့သို့ ဖြစ်နေကြ
သည်။

ချောင်လုံ၊ ဝေ့ကျစ်ရို နှင့် အခြားသူများပင်လျှင်
မျက်နှာ အမူအရာများ ပြောင်းလဲသွားကြပြီး
ရက်အနည်းငယ် အတူတကွ နေထိုင်ခဲ့ရသဖြင့်
ချင်မင်က သာမန် မဟုတ်ကြောင်း သိထား
သော်လည်း ဤမျှ အစွမ်းထက်လိမ့်မည်ဟု မ
ထင်ထားခဲ့ကြချေ။

တစ်ကိုယ်လုံး အမည်းရောင် ဝတ်ရုံ လွမ်းခြုံ
ထားသော မုချင်းက ပြောလိုက်သည်။

"ချင်မင် မင်း အစွမ်းကုန် တိုက်လိုက်ပါ နီယဲ့
ရွှေ့က အဲဒီလောက် သဘောထား သေးသိမ်တဲ့
လူ မဟုတ်ပါဘူး"

"ဘာမှ ဖုံးကွယ် မထားတာက ပိုပြီး လွတ်လပ်
တယ်"

နီယဲ့ရွှေ့က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

အဘိုးလျှိုက တိုးတိုးလေး ရေရွတ်လိုက်သည်။

"ချင်လေးက ငါ ထင်ထားတာထက် ပို
အစွမ်းထက်တယ် လူက ချီရုမြို့တော်ကို မ
ရောက်သေးဘူး နာမည်က အရင် ရောက်သွား
နိုင်တယ်"

ချင်မင်က သူ၏ အစွမ်းထက်ဆုံး နယ်ပယ် ဖြစ်
သော ခွန်အားကို အသုံးမပြုခဲ့ဘဲ သန့်စင်သော
လှုံသိုင်း ဖြင့်သာ ယှဉ်ပြိုင်နေခြင်း ဖြစ်ကာ သူက

ချက်ချင်း တုံ့ပြန် တိုက်ခိုက်ပြီး အခြေအနေ အရ
အလျင်အမြန် ပြောင်းလဲကာ ဓားသိုင်းများကို လှံ
ကွက်များ ထဲတွင် ထည့်သွင်း အသုံးပြုလိုက်ပြီး
အပြင်လူများ မရိပ်မိအောင် ဖုံးကွယ်ထားလိုက်
သည်။

နီယဲရွှေက ထပ်မံ လှုပ်ရှားလိုက်ပြန်ပြီး အရှိန်
က အရမ်း မြန်လွန်းသဖြင့် မြေပြင်ပေါ်ရှိ နှင်း
များကို ပေါက်ကွဲသွားစေကာ လေပြင်းများ
တိုက်ခတ်လာပြီး ကောင်းကင် တစ်ခုလုံး
နှင်းပွင့်များ လွင့်ပျံသွားကာ လက်ထဲရှိ ငွေရောင်
ဓားရှည်က စူးရှသော အလင်းတန်းများ ထွက်
ပေါ်လာပြီး လေနှင့် နှင်းများကို သယ်ဆောင်လာ
ကာ လေပြင်းနှင့် မိုးကြိုးများကို စီးနှင်း လာ
သကဲ့သို့ ဖြစ်နေသည်။

ချင်မင်က ထိုဓားချက်ကို တိုက်ရိုက် မခုခံဘဲ
ခန္ဓာကိုယ်ကို ဘေးသို့ ရှောင်လိုက်ကာ ခုတ်ချ

လာသော ဓားရှည်ကို ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး
နောက် လျှပ်တစ်ပြက် အတွင်း ခရမ်းရောင် ရွှေ
လုံဖြင့် ဓားကျောကို ဖိချလိုက်ရာ မီးပွင့်များ
ထွက်ပေါ်လာပြီး ခဏချင်းမှာပင် နီယွဲ့ရွှေ အနီး
သို့ ထိုးစိုက်သွားတော့သည်။

ထိုမြင်ကွင်းက လူအများအပြား၏ သူငယ်အိမ်
များကို ကျုံ့သွားစေပြီး ထိုလူငယ်လေး၏ တိုက်ပွဲ
အခြေအနေကို ဆုပ်ကိုင်နိုင်စွမ်းက အရမ်းကို အံ့
ဩစရာ ကောင်းလွန်းလှကာ ထိုမျှ ပြင်းထန်
သော ဓားကွက်များ အောက်တွင်ပင်
အခွင့်အရေးကို ဖမ်းဆုပ်နိုင်ခဲ့ပြီး လှံရှည်က ဓား
ကျောကို ဖိထားကာ လက်နက် နှစ်ခု
ကြက်ခြေခတ် ဖြစ်နေသော ထောင့်က အလွန်
သေးငယ်ပြီး လှံဖျားက တောင်တန်းများကို
ကပ်၍ ပျံသန်းလာသော နဂါး တစ်ကောင်
အလား ညအမှောင်ထုကို ဆုတ်ဖြုတ်ကာ ပစ်မှတ်

ဆီသို့ တိုက်ရိုက် ပြေးဝင်သွားတော့သည်။

နီယဲ့ရွှေက ညာဘက်လက်ကို အားပြုကာ ဓား
ရှည်ကို အထက်သို့ ပင့်တင်လိုက်ပြီး လှံရှည်ကို
ဖယ်ထုတ်ရန် ကြိုးစားလိုက်ပြီး သူ၏ ဘယ်
ဘက်လက်က အနည်းငယ် တောက်ပလာကာ
လှံရိုးကို ပုတ်ထုတ်ရန် ပြင်ဆင်လိုက်သည်။

ချင်မင်က လှံရှည်ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့်
ဆုပ်ကိုင်ထားပြီး ဓားကျောပေါ်သို့ အပြည့်အဝ ဖိ
ချထားကာ အားကုန် လှုပ်ခါလိုက်ရာ အရှေ့
ဘက်ရှိ လှံဖျားက ပြင်းထန်စွာ တုန်ခါသွားပြီး
လှံကွက်များ အမြောက်အမြား ထွက်ပေါ်လာ
တော့သည်။

ထိုအချိန်တွင် နီယဲ့ရွှေက လက်တစ်ဖက်တည်း
ဖြင့် လှံရှည်ကို ဖယ်ထုတ်ရန် လုံးဝ မဖြစ်နိုင်
တော့ဘဲ မျက်စိရှေ့ရှိ လှံဖျားများက အရိပ်များ
အဖြစ် ဆက်တိုက် ထွက်ပေါ်လာပြီး

ကောင်းကင်ရှိ ကြယ်များ အားလုံး တစ်ပြိုင်နက်
တောက်ပလာသကဲ့သို့ သူ့ဆီသို့ ပြေးဝင်လာ
တော့သည်။

သူက မတတ်သာဘဲ ဓားကို ရုပ်သိမ်းလိုက်ပြီး
လျင်မြန်စွာ ဘေးသို့ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရသည်။

ထိုအကြိမ် အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်မှုတွင်
သူက ဖိအားပေးခံလိုက်ရပြီး အောက်စီးသို့
ရောက်သွားကာ အဝေးသို့ ဆုတ်ခွာသွားပြီးမှ
သာ လုံးဝ တည်ငြိမ်သွားတော့သည်။

ခဏချင်းမှာပင် ထိုနေရာ တစ်ခုလုံး
တိတ်ဆိတ်သွားပြီး အားလုံးက မယုံနိုင်အောင်
ဖြစ်နေကြကာ ဤလူငယ်လေး၏ ချက်ချင်း
တုံ့ပြန် တိုက်ခိုက်နိုင်စွမ်းက အလွန် ကောင်းမွန်
လွန်းလှပြီး ခရမ်းရောင် ရွှေလှံက သူ့လက်ထဲ
ရောက်သောအခါ အသက်ဝင်လာသကဲ့သို့ ဖြစ်
သွားကာ အစွယ်များ ထုတ်ဖော်နေသော နဂါး

တစ်ကောင်အလား ညအမှောင်ထုထဲတွင် ရန်သူ
ကို ရှာဖွေနေတော့သည်။

"ငါ ခံစားရတာတော့ ဒီလို က မင်းလက်ထဲ
ရောက်တော့ ဝိညာဉ် ဝင်သွားသလိုပဲ ပုံသေ
ကားချပ် တွေ မရှိဘူး သာမန် လှံသိုင်းမျိုး
မဟုတ်ဘူး အလွယ်တကူ ထုတ်သုံးလိုက်တာ
တွေက အကုန်လုံး အံ့ဩစရာ ကောင်းတဲ့ ကွက်
တွေချည်းပဲ"

နီယဲ့ရွှေ၏ မျက်နှာ အမူအရာက လေးနက်သွား
ပြီးနောက် ထပ်မံ စကားမပြောတော့ဘဲ သူ၏
ခွန်အားကို အတိုင်းအတာ တစ်ခုအထိ ထိန်းချုပ်
လိုက်ပြီးနောက် အာရုံစူးစိုက်ကာ တိုက်ခိုက်လာ
တော့သည်။

ခဏချင်းမှာပင် သူနှင့် ချင်မင်တို့ တိုက်ခိုက်မှု
များ ပြင်းထန်လာပြီး လက်ထဲရှိ ဓား
အလင်းတန်းများက တောက်ပနေကာ

ထူထပ်သော ညအမှောင်ထုကို ခွဲထုတ်ပစ်တော့
မည့်အလား ဖြစ်နေသည်။

သူနှင့် ချင်မင်တို့ ဖြတ်သန်းသွားသော နေရာ
တိုင်းတွင် သစ်ကိုင်းများ အများအပြား ပြုတ်ကျ
လာပြီး မြေပြင်ပေါ်ရှိ နှင်းများက ပေါက်ကွဲသွား
ကာ သစ်ပင်ကြီး အချို့မှာလည်း ၎င်းတို့ ဖြတ်
ပြေးသွားသော အချိန်တွင် ကျယ်လောင်သော
အသံများနှင့်အတူ အဆက်မပြတ် လဲကျသွားပြီး
နှင်းပွင့်များ အများအပြား လွင့်စင်သွား
တော့သည်။

"ဒီဝေးလံခေါင်ဖျားတဲ့ နေရာက လူငယ်လေး
က ခွန်အားပိုင်းမှာ နီယွဲရွေ့ကို မမီပေမဲ့ ပေါင်
ခုနစ်ရာ နီးပါးလောက်တော့ ရှိတယ် တကယ်
အစွမ်းထက်တာပဲ"

"သူ့ရဲ့ လှုံ့သိုင်းက သာမန် လှုံ့ကွက် တွေလိုပဲ ငါ
တို့ နားလည်နိုင်တဲ့ အတိုင်းအတာထက် မကျော်

လွန်ဘူး ဒါပေမဲ့ သာမန်အရာကနေ ထူးဆန်းအံ့
ဩဖွယ် ဖြစ်သွားစေတဲ့ စွမ်းအားမျိုး ရှိတယ်"

"ဘာလို့လဲ ဆိုတော့ သူက ပုံသေကားချပ် မရှိ
ဘူး အများစုက ချက်ချင်း တုံ့ပြန် တိုက်ခိုက်တာ
တွေ ပြီးတော့ အခြေအနေ အရ ပြောင်းလဲ
တိုက်ခိုက်ပြီး သာမန် လုံကွက် တွေကို အံ့ဩ
စရာ ကောင်းတဲ့ အကွက်တွေ ဖြစ်အောင်
ပြောင်းလဲပစ်တာပဲ"

နောက်ဆုံးတွင် ချောင်လုံနှင့် ဖုန်းရှင်းတို့
ကိုယ်တိုင် ဝင်ရောက် မှတ်ချက်ပေးလာကြ
သည်။

ဘာလုံသိုင်းလဲ ချင်မင်က ရင်ထဲတွင် တွေး
လိုက်ပြီး ၎င်းမှာ ဓားသိုင်းသာ ဖြစ်ကာ ဖုံးကွယ်
ထားသော လှံဓား ဖြစ်ပြီး တူဓား နှင့် ယှဉ်ပါက
အလွန် ထူးခြားသော ခံစားမှုမျိုးကို ပေးစွမ်းနိုင်
ပေသည်။

သူက ပိုပိုပြီး အသားကျလာကာ ဓားသိုင်း
စာအုပ်ထဲရှိ သတ်ဖြတ်သည့် ကွက်များကို ပုံသေ
လိုက်မလုပ်တော့ဘဲ အလွယ်တကူ ပေါင်းစပ်
ကာ လွတ်လပ်စွာ အသုံးပြုလာတော့သည်။
ဥပမာ အားဖြင့် ယခု လုံရှည်ဖြင့် ကန့်လန့်ဖြတ်
ရိုက်ချလိုက်ရာ လှံဖျားက ဓားသွားအလား
ရန်သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ဆီသို့ ခုတ်ပိုင်းသွားပြီး သူက
လုံရှည်ကိုပါ တုန်ခါစေလိုက်သည်။

ဓားသိုင်းထဲတွင် ၎င်းမှာ ပင်လယ်နှင့်
ကောင်းကင် ကြားရှိ မျဉ်းတစ်ကြောင်း ဖြစ်ပြီး
ဓားသွား တုန်ခါသွားချိန်တွင် လှိမ့်တက်လာ
သော ဓားအလင်းတန်းများက ထပ်တလဲလဲ
ရိုက်ခတ်လာသည့် လှိုင်းလုံးကြီးများအလား
ဆက်တိုက် လိုက်ပါလာခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခုအခါ လှံဖျားဖြင့် ဓားသွား အစားထိုး
အသုံးပြုလိုက်ရာ အလားတူပင် အရိပ်များ

အများအပြား ထွက်ပေါ်လာပြီး တုန်ခါမှုများ
ကြားတွင် လုံဖျား၏ လှုပ်ရှားမှု အကြိမ်
အရေအတွက်က ပိုမို များပြားလာကာ ယင်းက
ပင်လယ်နှင့် ကောင်းကင် ကြားရှိ မျဉ်းတစ်
ကြောင်း၏ ဓားစိတ်ဆန္ဒကို ပိုမို ကြီးမားသွားစေ
ပြီး ဤအခိုက်အတန့်တွင် ပင်လယ်နှင့်
ကောင်းကင် ကြား၌ မိုးကြိုးများ ပစ်ချလိုက်
သကဲ့သို့ လျှပ်စီးတန်းများ အများအပြား
သမုဒ္ဒရာထဲသို့ ကျဆင်းလာသကဲ့သို့ ဖြစ်သွား
တော့သည်။

နီယွဲရွေ့မှာ သနားစရာ ကောင်းလောက်အောင်
အနောက်သို့ လွင့်စင်သွားပြီး နဖူးတွင် ချွေးများ
ထွက်လာကာ အမည်းရောင် ဆံပင်များက
မျက်နှာပေါ်တွင် ရှုပ်ပွနေပြီး အနည်းငယ် စိုးရိမ်
လာကာ သူ ရှုံးတော့မည်ဟု တွေးလိုက်မိသည်။

နောက်တစ်ခဏတွင် ချင်မင်က လှံဓားကို

အဆင့်သစ် တစ်ခုသို့ မြင့်တင် အသုံးပြုလိုက်ပြီး
ဓားကန်ချက် ကို အသုံးပြုကာ ခရမ်းရောင် ရွှေ
လုံကို ရှေ့သို့ တွန်းထုတ်လိုက်ပြီး ခြေထောက်
ဖြင့် ဆက်တိုက် ကန်လိုက်ရာ အရှိန်က လျှပ်စီး
အလား မြန်ဆန်လွန်းသဖြင့် နီယွဲရွှေ့ လန့်သွား
ပြီး ဆက်တိုက် ရှောင်တိမ်းရကာ ချွေးအေးများ
ပိုထွက်လာတော့သည်။

အရေးအကြီးဆုံးမှာ ထိုလုံရှည်မှာ သူ၏ ကန်
ထုတ်ခြင်းကို မခံရဘဲ နောက်ဆုံးတွင် အသက်
ရှင်နေသော နဂါး တစ်ကောင်အလား သူ၏
ခန္ဓာကိုယ်ကို ပတ်၍ ခုန်ပေါက်နေပြီး
နောက်ဆုံးမှသာ သူ၏ လက်ထဲသို့ ပြန်
ရောက်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

ချမ်း

နီယွဲရွှေ့၏ လက်ထဲရှိ ဓားရှည်မှာ ခရမ်းရောင်
ရွှေလုံ၏ ဖိအားပေးမှုကို ခံရသည့် တစ်ချိန်

တည်းမှာပင် သူ၏ လက်မောင်းက တုန်ခါသွား
ပြီး မီးပွင့်များ ထွက်ပေါ်လာကာ ငွေရောင်
ချပ်ဝတ်တန်ဆာပေါ်ရှိ အကြေးခွံ အချို့မှာ လှံ
ဖျားဖြင့် ထိုးမိသဖြင့် ကွဲအက်သွားတော့သည်။

ချင်မင်က လက်ကို ရုပ်သိမ်းလိုက်ပြီး လှံရှည်
ကို မြေကြီးပေါ်တွင် စိုက်ထားလိုက်ကာ
အနည်းငယ် နောင်တရသွားမိသည်မှာ ပထမ
ဆုံး အကြိမ် လှံစား ကို အသုံးပြုရာတွင်
အနည်းငယ် လွန်ကျူးသွားပြီး စိတ်နှစ်ကာ
အာရုံခံစားနေချိန်တွင် လက်ကို မထိန်းချုပ်နိုင်ခဲ့
သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မူလက သူက ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် အနစ်နာ မခံ
ချင်သလို သရေသာ ကျချင်ခဲ့သော်လည်း သတိ
လက်လွတ် ဖြစ်သွားသဖြင့် တစ်ဖက်လူကို အခု
လို အနိုင်ယူလိုက်မိခြင်း ဖြစ်သည်။

ထိုနေရာ တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်သွားပြီး

အားလုံးက မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်နေကြကာ ချီရူ
မြို့တော်၏ အနှစ်နှစ်ဆယ် အတွင်း အတောက်ပ
ဆုံး ပါရမီရှင် နီယဲ့ရွေ့ တစ်ယောက် ဝေးလံ
ခေါင်ဖျားသော နေရာမှ မုဆိုး လူငယ်လေး တစ်
ယောက်ကို ရှုံးနိမ့်သွားခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

လူအများက မျက်လုံးပြူး ပါးစပ်ဟာ ဖြစ်နေကြ
ပြီး ချင်မင်ကို ပထမဆုံး အကြိမ် သေချာ စတင်
အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ရာ သူတို့၏ သိမြင်
နားလည်မှုများ အပြင်းအထန် ရိုက်ခတ်ခံလိုက်
ရသကဲ့သို့ ခံစားလိုက်ရသည်။

လွန်ခဲ့သော နှစ်ငါးရာက သေမင်းတမန် နေရာ
ဖြစ်ခဲ့သည့် အမည်းနှင့် အဖြူရောင် တောင်တန်း
ကြီး က ပြန်လည် နိုးထလာတော့မည်လား ဤ
ဝေးလံခေါင်ဖျားသော နေရာကို ဝိညာဉ်စွမ်းအင်
များ ပြန်လည် ရရှိလာစေတော့မည်လားဟု
လူအများအပြားက ခန့်မှန်းနေကြသည်။

အမည်းရောင် ကျားကြီးပေါ်တွင် ထိုင်နေသော
မိန်းကလေး ရှန်ကျားယွင်က တိတ်ဆိတ်မှုကို ဖြူ
ခွဲလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"နီယဲ့ရွေ့ မင်း အဆင်ပြေရဲ့လား"

နီယဲ့ရွေ့က ခေါင်းခါလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"အဆင်ပြေပါတယ် ငါ ရှုံးသွားပြီ လုံးဝကို
လက်ခံပါတယ်"

"တကယ် အဆင်ပြေရဲ့လား စိတ်ဓာတ်ကျ သွား
ပြီး ရင်ထဲမှာ အရမ်း ခံစားနေရတာလား"

ရှန်ကျားယွင်က ပြုံးပြီးဖြင့် ပြောလိုက်ပြီး
သူ၏ ခံစားချက်ကို တကယ်ကို ဂရုမစိုက်ခြင်း
ပင်ဖြစ်သည်။

"ငါ ဘာဖြစ်ရမှာလဲ ညီအစ်ကိုချင်က ငါ့ကို ရိုက်
နှိုးလိုက်တာပဲ ငါ တကယ်ပဲ ဒီလမ်းကြောင်း နဲ့ မ
ကိုက်ညီဘူး ဆိုတာကို သတိပြုမိသွားစေတယ်"

နီယဲ့ရွေ့က ဓားရှည်ကို သိမ်းလိုက်ပြီး

နောက်ဆုံးတွင် ခေါင်းခါကာ သက်ပြင်းချရင်း
ပြောလိုက်သည်။

"ဒီလိုမှတော့ ငါလည်း နတ်ဘုရားဖြစ်မယ့်
လမ်းကြောင်းကိုပဲ ရွေးချယ်လိုက်တော့မယ်"

ချင်မင်က ဘယ်လို စကားစပြောရမလဲဟု
စဉ်းစားနေချိန်တွင် ဤကဲ့သို့ ရူးသွပ်သော
စကားမျိုးကို ကြားလိုက်ရခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

ယခင်က ယိုလျန်ယွင် ရှုံးနိမ့်သွားသောအခါ
အိမ်ပြန်ပြီး မှူးမတ် ရာထူးကို ဆက်ခံကာ
တစ်သက်လုံး စည်းစိမ်ယစ်မှူးပြီး နေထိုင်သွား
မည်ဟု ပြောခဲ့သော်လည်း ယခု သူက ပိုဆိုးနေ
ပြီး ရှုံးနိမ့်သွားလျှင် နတ်ဘုရား ဖြစ်ရန် သွားမည်
ဟု ပြောနေခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

ချင်မင်၏ အသက်ရှူသံများပင် အနည်းငယ်
ပြင်းထန်လာတော့သည်။

နီယဲ့ရွှေက သူ၏ ပုံစံကို မြင်သောအခါ

နောက်ဆုံးတွင် ပြုံးလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"မင်း ထင်သလိုမျိုး မဟုတ်ပါဘူး"

နီယဲ့ရွှေမှာ သဘောထား သေးသိမ်သော သူ မဟုတ်ကြောင်း သိသာထင်ရှားလှပြီး ရှုံးနိမ့်သွားခြင်း အတွက် ရင်ထဲတွင် မကျေမနပ် ဖြစ်မနေဘဲ ယခုအခါ လုံးဝ စိတ်ကို ဖြေလျှော့လိုက်ပြီး အခြား လမ်းကြောင်း တစ်ခုကို လျှောက်လှမ်းရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

"နတ်ဘုရား ဆိုတာတွေကလည်း အခု ငါတို့က ငယ်ရွယ်သေးပြီး အစွမ်းအစ မလုံလောက်သေးလို့ အသိပညာ အကန့်အသတ် ရှိနေပြီး လောလောဆယ် နားမလည်နိုင်သေးလို့ပါ ဒါပေမဲ့ စဉ်းစားကြည့်ရင် ပိုအစွမ်းထက်တဲ့ သတ္တဝါ တစ်မျိုး ပါပဲ လျှို့ဝှက် ဂိုဏ်း တစ်ခုက အကြီးအကဲ တစ်ယောက်က ငါ့ကို သဘောကျပြီး ငါ့ဆီမှာ ရှားပါးတဲ့ နတ်ဘုရား ဉာဏ်ပညာ

ရှိတယ် ဆိုပြီး သူတို့ရဲ့ လမ်းကြောင်း ကို လိုက်
လျှောက်လို့ ရတယ် လို့ ပြောတယ် ဟူး ငါက
သွေးသား ခန္ဓာကိုယ် နဲ့ အဆုံးမရှိ မှောင်မည်းနေ
တဲ့ ကမ္ဘာကြီးထဲမှာ သွားလာပြီး ငါ့ရဲ့ ကိုယ်ပိုင်
လမ်းကြောင်း ကို လျှောက်ချင်ခဲ့တာ အခုတော့
ရွေးချယ်စရာ မရှိတော့ဘူး ငါ့ရဲ့ အစွမ်းအစကို
သေချာ သိသွားပြီလေ"

နီယဲ့ရွှေက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

"မင်း သက်ပြင်းချ မနေပါနဲ့တော့ မင်းက ဆက်
ပြီး သက်ပြင်းချ နေရင် တခြားလူတွေက
ဘယ်လို လုပ်ရမလဲ"

ချင်မင်က ဆက်ပြီး သည်းမခံနိုင်တော့ချေ။

"ချင်မင် ငါလည်း မင်းနဲ့ အကဲစမ်း ကြည့်ချင်
တယ်"

အမည်းရောင် ကျားကြီးပေါ်တွင် ထိုင်နေသော
ရှန်ကျားယွင်က ပြောလိုက်ပြီး မြေပြင်ပေါ်သို့

ပေါ့ပါးစွာ ခုန်ဆင်းလိုက်ကာ ဆံပင်များ လွင့်ပျံ့
နေပြီး ဓားရှည် တစ်လက်ကို ကိုင်ဆောင်ကာ
အနီးသို့ ရောက်ရှိလာတော့သည်။

ခဏချင်းမှာပင် ဤတောအုပ်လေးက ဆူညံ
သွားပြီး ချီရမြို့တော်မှ လူများက ဆက်ပြီး သည်း
မခံနိုင်ကြတော့ဘဲ အားလုံးက
တိုးတိုးတိတ်တိတ် ဆွေးနွေးလာကြကာ ယနေ့
ဖြစ်ပျက်နေသော အပြောင်းအလဲများက လူ
များ၏ မျှော်မှန်းချက်ထက် လုံးဝ ကျော်လွန်နေ
သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

"ကောင်းပြီလေ"

ချင်မင်က ခေါင်းညိတ် သဘောတူလိုက်ပြီး
တစ်ယောက်ကို အနိုင်ယူပြီးပြီ ဖြစ်ရာ ဒုတိယ
တစ်ပွဲ ထပ်ကစားရန်လည်း သူ ဝန်မလေးတော့
ချေ။

ခဏချင်းမှာပင် ဤနှင်းပြင်ထဲတွင် ဓား

အလင်းတန်းများက သက်တံ့အလား တောက်ပ
နေပြီး လေနှင့် မိုးကြိုးသံများနှင့်အတူ လျှပ်စီး
နဂါးများ အများအပြား ဆင်းသက်လာသကဲ့သို့
ဖြစ်နေကာ ရှန်ကျားယွင်က အလွန် အစွမ်းထက်
ပြီး သာမန် လူများ၏ အမြင်တွင် ဤအရာက
ဓားနတ်သမီးလေး ကနေသကဲ့သို့ ဖြစ်နေ
တော့သည်။

သို့သော် သူမလည်း ရုံးနိမ့်သွားခဲ့ပြီး ချင်မင်က
လုံဖျားဖြင့် သူမ၏ ဆံပင်များ ကြားမှ တောက်ပ
နေသော အပြာရောင် ပုလဲပန်းကုံးလေးကို
ခပ်ယူလိုက်ပြီး လုံကြီးဖြင့် သူမ၏ ညာဘက်
ပခုံးပေါ်သို့ ဖိချလိုက်ခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

ထိုနေရာ တစ်ခုလုံး ထပ်မံ တိတ်ဆိတ်သွားပြီး
အားလုံးက ငေးမော ကြည့်နေမိကြကာ ချီရ
မြို့တော်၏ အနှစ်နှစ်ဆယ် အတွင်း အစွမ်းထက်
ဆုံး ပါရမီရှင် နှစ်ဦးစလုံးက လူ

တစ်ယောက်တည်း လက်ထဲတွင် ရှုံးနိမ့်သွားကြ
ခြင်း ပင်ဖြစ်သည်။

ရှန်ကျားယွင်က သူမ၏ ဆံပင်များကို ကိုင်ကာ
ပြုံးလိုက်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

"လူငယ်လေး ဆယ်နှစ်တောင် မလိုပါဘူး
နောက်တစ်နှစ် ကြာလို့ ငါတို့ ထပ်တွေ့ရင် မင်း
က ငါ့ရဲ့ ပြိုင်ဘက် လုံးဝ ဖြစ်လာမှာ မဟုတ်
တော့ဘူး"

သူမတွင် မည်သည့် စိတ်ပျက်အားငယ်မှုမျှ မရှိ
ဘဲ အပြုံးများက အလွန် တောက်ပနေကာ မြို့
တစ်မြို့လုံးကို ပြုလဲသွားစေနိုင်သော အလှမျိုး ရှိ
ပြီး ထိုဆွဲဆောင်မှုက အလွန် မျက်စိကျစရာ
ကောင်းလှပေသည်။

"စောင့်ကြည့်ရသေးတာပေါ့"

ချင်မင်က ပြောလိုက်ပြီး သူမ၏ ပခုံးပေါ်မှ လှံ
ကို မြှောက်ကာ ဖြည်းညင်းစွာ လှုပ်ခါလိုက်ရာ

ထိုတောက်ပနေသော အပြာရောင် ပုလဲပန်းကုံး
လေး ကျကျလာပြီး သူက လှံဖျားဖြင့် လျင်မြန်
စွာ ပုတ်လိုက်ရာ ပုလဲပန်းကုံးလေးက သူမ၏
တိမ်တိုက်အလား ဆံပင်များ ကြားသို့ ပြန်လည်
ရောက်ရှိသွားတော့သည်။
