

NS NOVEL

စာစဉ်-၈

NS NOVEL

အဆုံးအစမဲ့ည

夜无疆

ဘာသာပြန်သူ - NS



အခန်း ၈၁  
လောကီပြင်ပ သိုင်းသမား

\*

"နင်တို့ နှစ်ယောက်က တစ်ယောက်ထက် တစ်  
ယောက် ပိုကံဆိုးတာပဲ"

ရေစိုနေသော ကြက်မလေး ဂျိုးလင်း က  
နောက်တစ်ဖန် ပွင့်လင်းသော မိန်းမချောလေး  
အဖြစ် ပြောင်းလဲသွားပြီး အချိန်တို အတွင်းမှာ  
ချင်မင်၊ ရွှီချန်းတို့နှင့်အတူ တောင်ကြီးထဲသို့  
ဘယ်တော့မှ ထပ်မဝင်တော့ဘူးဟု ကျိန်တွယ်  
လိုက်သည်။

ချင်မင်က မြို့ထဲသို့ ပြန်ရောက်သောအခါ စိတ်  
ကို တည်ငြိမ်စွာ ထားပြီး သံသယ ဖြစ်စရာ လူ  
များကို မတွေ့ရှိခဲ့သော်လည်း တဖြည်းဖြည်းနှင့်  
သူ၏ သဘာဝ အသိစိတ်က တစ်ခုခုကို ခံစား  
လာရပြီး ပုံမှန် မဟုတ်မှုများကို သတိပြုမိလာ  
သည်။

တည်းခိုခန်း အနီးတဝိုက်တွင် သူ့ကို စောင့်  
ကြည့်နေသော လူများ တကယ်ကို မရှိ  
သော်လည်း ခေါင်မိုးပေါ်ရှိ အရောင်လေးဆင်း  
ငှက်က ပုံမှန် မဟုတ်သလို အမိုးစွန်းပေါ်ရှိ အ  
မည်းရောင် ငှက်ငယ်လေးကလည်း ပြဿနာ ရှိ  
နေသည်။

ချင်မင် လန့်သွားသည်။ အကယ်၍ ဤငှက်များ  
အားလုံးတွင် ပြဿနာ ရှိနေပါက သူ ဤနေရာ

တွင် ဆန်ခါပေါက် ဖြစ်အောင် ထိုးဖောက် ဝင်  
ရောက်ခံနေရပြီ ဖြစ်သည်။

တကယ်တမ်းတော့ သူက စကားပြောတတ်  
သော ငှက်များနှင့် ကျီးကန်းများ ကဲ့သို့သော  
ထူးခြားသည့် အမျိုးအစားများကို အမြဲတမ်း  
သတိထားနေခဲ့သည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်  
သူက ၎င်းတို့ကို မြင်တွေ့ဖူးပြီး တစ်ကောင်ထက်  
တစ်ကောင် ပိုမို ကောက်ကျစ်ကြသောကြောင့်  
ဖြစ်သည်။

သူ လျစ်လျူရှုထားခဲ့သော ငှက်ငယ်လေး  
အချို့၏ မျက်လုံးများတွင်လည်း  
"ကောက်ကျစ်သော အလင်းရောင်" များ ရှိနေ  
ပြီး အလွန် ပုံမှန် မဟုတ်ကြောင်းကို သူ မ  
ထင်မှတ်ထားခဲ့ချေ။

ချင်မင်က တိတ်တဆိတ် စောင့်ကြည့်လိုက်ရာ  
သာမန် ငှက်များနှင့် ယှဉ်ကြည့်ပါက တကယ်ပဲ  
ပုံမှန် မဟုတ်သော ငှက် ခြောက်ကောင် ရှိနေ  
ကြောင်း တွေ့ရှိလိုက်ရသည်။

စတုတ္ထအကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိပြီးနောက် သူ၏  
သဘာဝ အသိစိတ်က တိုးတက်လာခဲ့ပြီး ဤ  
ခံစားချက်ကို ယုံကြည်ရန် ရွေးချယ်လိုက်ရာ  
သူက သမာရိုးကျ မဟုတ်သော ငှက် တစ်အုပ်၏  
စောင့်ကြည့်ခြင်းကို ခံနေရကြောင်း သိလိုက်ရ  
သည်။

"ရွှီချန်းက ညဘက် ခရီးထွက်တာ များလို့ မ  
သန့်ရှင်းတဲ့ အရာတွေနဲ့ ငြိစွန်းလာတာ မဟုတ်  
ဘူး ငါ့ဘက်မှာ ပြဿနာ တက်နေတာပဲ"

ချင်မင်က ပြတင်းပေါက်ကို ပိတ်လိုက်ပြီး သူ့ကို

ဘယ်သူ ပစ်မှတ်ထားနေသလဲ ဆိုတာကို  
စဉ်းစားလိုက်သည်။

ဤကဲ့သို့သော နည်းလမ်းများက အလွန်  
"နူးညံ့" လွန်းသည်ဟု သူ ထင်လိုက်သည်။  
အကယ်၍ တကယ်ပဲ ရက်စက်သော သူများသာ  
ဆိုပါက ဘာကိုမှ ဂရုစိုက်နေမည် မဟုတ်ဘဲ  
ကြောက်စရာ ကောင်းသော အင်အားများဖြင့် သူ့  
ကို တိုက်ရိုက် ရိုက်သတ်ပစ်မည်မှာ သေချာလှ  
သည်။

ယခုလက်ရှိ အခြေအနေအရဆိုလျှင် ချွေ  
မိသားစုက သူ ရုတ်တရက် သေဆုံးသွားမည်ကို  
သေချာပေါက် အလိုမရှိချေ။ အဘယ်ကြောင့်ဆို  
သော် သူ တကယ်ပဲ တစ်ခုခု ဖြစ်သွားပါက လူ  
တိုင်းက သူတို့ကို အလွန် ရက်စက်ပြီး

သံယောဇဉ် ကင်းမဲ့သည်ဟု ထင်မြင်သွားကြ  
မည် ဖြစ်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ထို့အပြင် ချွေ မိသားစုကလည်း အခြား မိသားစု  
များက ဤအချိန်တွင် သူ့ကို လာထိမည်ကို လုံးဝ  
အလိုရှိမည် မဟုတ်ချေ။

ဤရှုထောင့်မှ စဉ်းစားကြည့်ပါက ယခုအချိန်  
က ချင်မင်အတွက် အတော်လေး လုံခြုံသော  
အချိန် ဖြစ်သည်။

"အခွင့်အာဏာ ရှိရင် သုံးရမယ်"

ယခု သူ၏ လက်ထဲတွင် အလွန် မြင့်မားသော  
အဆင့်ရှိ အမိန့်ပြား တစ်ခု ရှိနေပြီး ချီရ  
မြို့တော်၏ အင်အားကို အသုံးပြု၍ စုံစမ်း  
စစ်ဆေးရန် ပြင်ဆင်လိုက်သည်။

"သခင်လေးချင် မြို့စားက ဖိတ်ပါတယ်"

အမည်းရောင် ဝတ်စုံဝတ် အမျိုးသား တစ်ဦးက  
တည်းခိုခန်းသို့ လာရောက်၍ ချင်မင်ကို လာတွေ့  
ပြီး အလွန် ယဉ်ကျေးပျူငှာလှသည်။

ချင်မင်က မတ်တတ်ထရပ်ကာ သူနှင့်အတူ  
မြို့စားအိမ်တော် သို့ တိုက်ရိုက် ထွက်ခွာသွားခဲ့  
သည်။

ခေါင်းလောင်းများ၊ ခြေသုံးချောင်း ကြေးအိုး  
များ အစရှိသော ရှေးဟောင်း ကြေးညိုထည်  
အချို့ကို ခင်းကျင်းထားသည့် ထိုရှေးကျသော  
ဧည့်ခန်း ပင် ဖြစ်ပြီး အမွှေးတိုင်အိုး ထဲတွင်  
အမွှေးတိုင်များက ဖြည်းဖြည်းချင်း လောင်ကျွမ်း  
နေကာ မီးခိုးငွေ့များက ပိုးချည်မျှင်များကဲ့သို့  
လွင့်ပျံနေသည်။

မုန့်ရှင်းဟိုင်က သူ့ကို ပြုံးရွှင်စွာ နှုတ်ဆက်



သည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူက ချင်မင်ကို ခိုင်းချင်သော ကိစ္စက မလွယ်ကူဘဲ မိသားစုကြီး များမှ အသိမိတ်ဆွေ တစ်အုပ်နှင့် သေချာပေါက် တွေ့ဆုံရမည် ဖြစ်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူတွင် အရှေ့ရှိ လူငယ်လေး၏ အစစ်အမှန် ရုပ်ရည်ကို ရက်အနည်းငယ်ကြာ ဖုံးကွယ်ထား ပေးနိုင်သော နည်းလမ်း ရှိသော်လည်း ချင်မင်၏ အဆင့်က အနည်းငယ် နိမ့်ကျနေသဖြင့် လီချင်း ယွဲ၏ ရွှေချပ်ဝတ် အစောင့် နေရာကို ယူကာ ထို ဝိညာဉ်လိုက်ဂူထဲတွင် ယှဉ်ပြိုင် တိုက်ခိုက်မည် ဆိုပါက အလွန် အန္တရာယ်များမည် ဖြစ်သည်။

မုန့်ရှင်းဟိုင်က စဉ်းစားလိုက်ရာ အချိန် ရပါ သေးသဖြင့် အတော်ဆုံး နတ်လမ်းစဉ် ကျင့်ကြံ သူ တပည့် တစ်အုပ်က ဒဏ္ဍာရီထဲက ထိုပစ္စည်း

ကို ယှဉ်ပြိုင် လုယူကြမည့် ကိစ္စကို ယာယီ မ  
ပြောပြသေးရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

"ချီရမြို့တော်မှာ နေရတာ အဆင်ပြေရဲ့လား  
ဘာပြဿနာတွေများ ကြုံတွေ့ရသေးလဲ"

သူက ဖြစ်သလို မေးလိုက်သည်။

"ဦးလေးမုန့် ကျွန်တော် အားမနာဘဲ ပြောရရင်  
တကယ် ကိစ္စ ရှိတယ် ကျွန်တော့်ကို လူတွေ  
စောင့်ကြည့်နေတယ် တောင်ထဲမှာလည်း  
မတော်တဆ ဖြစ်လုနီးပါး ဖြစ်ခဲ့တယ်"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က ရင်ထဲတွင် တွေးလိုက်ရာ ဤ  
ကောင်လေးက တကယ်ကို အားမနာတတ်ပါ  
လား။ အကြိမ်တိုင်း ဖြစ်သလို မေးလိုက်သည်နှင့်  
သူက သဘာဝကျကျ ကိစ္စ အချို့ကို ထုတ်ပြော  
လေ့ ရှိသည်။

သို့သော် မုန့်ရှင်းဟိုင်က ယခုအချိန်တွင် လုံးဝ  
စိတ်မရှုပ်ဘဲ အလွန် ဝမ်းသာနေသည်။ မဟုတ်  
လျှင် နတ်လမ်းစဉ် ကျင့်ကြံသူ တပည့်များ၏  
ကိစ္စများကို တိုက်ရိုက် ပြောပြပါက သူက  
ကျေးဇူးဆပ်ခိုင်းသလို ဖြစ်သွားမည် ဖြစ်သည်။

"ဒီလို အခြေအနေမျိုး ရှိသေးတာလား ချီရု  
မြို့တော်ထဲမှာ ဒီလို ကိစ္စမျိုး လုပ်ရဲတယ်ဆိုတော့  
သေချာ စုံစမ်းရမယ်"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က သူ၏ လူယုံကို သေချာ စုံစမ်း  
ခိုင်းလိုက်သည်။

"ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဦးလေးမုန့်"

ချင်မင်က မတ်တတ်ထရပ်ကာ သူ့အတွက်  
လက်ဖက်ရည် ငှဲ့ပေးရင်း ရိုးသားစွာ  
ကျေးဇူးတင်လိုက်သည်။

"ငါနဲ့ အားနာနေစရာ မလိုပါဘူး"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က လက်ဖက်ရည် သောက်ရင်း  
မတော်တဆ မေးလိုက်သည်။

"မင်း အရင်တစ်ခေါက် ကောင်းကင်အလင်း  
မြောက်ကြိမ်၊ ခုနစ်ကြိမ်လောက်ရဲ့ ရိုက်ခတ်မှုကို  
ခံရတာတောင် ဘာဒဏ်ရာမှ မရဘူးလား"

"ဒဏ်ရာ နည်းနည်း ရခဲ့တယ် နှစ်ရက်လောက်  
နားလိုက်မှ သက်သာသွားတာ"

ချင်မင်က ရက်အနည်းငယ်လောက် ပိုပြောချင်  
သော်လည်း ထိုအချိန်က နှစ်ရက်အကြာတွင် မုန့်  
ရှင်းဟိုင်နှင့် တွေ့ဆုံခဲ့ကြောင်း ရုတ်တရက်  
သတိရသွားသည်။

"မင်းက ငါ့ကိုတောင် ဖုံးကွယ်ထားသေးတယ်  
မင်း အဲဒီ နှစ်ရက်က သေချာပေါက် ဘဝသစ် ရ

နေတာ ဖြစ်ရမယ် တကယ်ကို အံ့မခန်းပဲ  
ကောင်းကင်အလင်းရဲ့ တိုက်စားမှုကို ခံနိုင်ရည်  
ရှိတယ်ဆိုတော့ နောက်ပိုင်း တကယ်လို့များ မင်း  
ရဲ့ အကူအညီကို လိုအပ်ကောင်း လိုအပ်လာနိုင်  
တယ်"

"ဦးလေးမုန့် လိုအပ်တာ ရှိရင် ခိုင်းလိုက်ပါ"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က လက်ယမ်းပြကာ ပြောလိုက်  
သည်။

"မလောပါဘူး ဒီကိစ္စကို အခြေအနေ ကြည့်ရဦး  
မယ် နောက်မှ ပြောကြတာပေါ့"

သူက ချင်မင်ကို ကြည့်ကာ သက်ပြင်းချရင်း  
ပြောလိုက်သည်။

"မင်းရဲ့ ပါရမီက ဒီလောက် အံ့မခန်း ဖြစ်နေ  
တာ မိသားစုကြီး တစ်ခုရဲ့ နောက်ခံ အကူအညီ

သာ ရှိမယ်ဆိုရင် ရွှေရောင် အရွယ်  
ကန့်သတ်ချက်ကို မခံရဘဲ စောစောစီးစီး  
ဘဝသစ်ရရှိခြင်း လမ်းကြောင်းပေါ် တက်နိုင်ခဲ့  
မှာ အခုဆိုရင် ကောင်းကင်အလင်း ကို အပြင်  
ဘက်ကိုတောင် ထုတ်လွှတ်နိုင်နေလောက်ပြီ"

"လောကီပြင်ပ သိုင်းသမား လား"

ချင်မင်က မေးလိုက်သည်။

"အခု ဒီလို အခေါ်အဝေါ်မျိုး မခေတ်စားတော့  
ဘူး အဲဒီ လျှို့ဝှက်ဂိုဏ်း တွေပဲ ဖြစ်ဖြစ်၊ အဲဒီ  
နတ်လမ်းစဉ် ကျင့်ကြံသူ တွေပဲ ဖြစ်ဖြစ် အားလုံး  
က ငါတို့ရဲ့ ဒီနယ်ပယ်ကို တူလေး တွေလို့  
လှောင်ပြောင်ကြတယ်"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က အနည်းငယ် ခံစားချက် ဖြစ်  
သွားပြီး ပြောလိုက်သည်။

"အရင် ရှေးဟောင်း ခေတ်တုန်းက ဘဝသစ်ရရှိ  
ခြင်း နည်းလမ်း နဲ့ လမ်းဖောက်ခဲ့တုန်းက  
လောကီပြင်ပ သိုင်းသမား အဆင့်က  
ဘယ်လောက်တောင် ခမ်းနားပြီး ဘယ်လောက်  
တောင် အစွမ်းထက်ခဲ့လဲ ဒါပေမယ့် ငါတို့ရဲ့ ဒီ  
လမ်းကြောင်းက လျှောက်လေလေ ပိုခက်လေ  
လေ၊ လျှောက်လေလေ ပိုကျဉ်းလေလေ ဖြစ်လာ  
မယ်လို့ ဘယ်သူ သိမှာလဲ"

ချင်မင်က ခေါင်းညိတ်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"ဒါက သာမန် လူတွေရဲ့ လမ်းကြောင်းပဲ ပိုပြီး  
တိုးတက်ချင်ရင် ဘယ်လို လုပ်ရမလဲ ခန္ဓာကိုယ်  
မျိုးဗီဇပြောင်း တာကိုပဲ အားကိုးရတော့မှာပေါ့  
ကံကောင်းတာက အရင်ခေတ်က ပညာရှင်တွေ  
ရဲ့ သုတေသန ပြုလုပ်မှုတွေကြောင့် ဘဝသစ်ရရှိ

ခြင်း ဆိုတဲ့ အဆင့်က ထိန်းချုပ်လို့ ရတဲ့  
အနေအထားကို ရောက်လာခဲ့ပြီ"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က ပြောလိုက်သည်။

"ဒီလမ်းကြောင်းက ခက်ခဲတယ် ဘဝသစ်ရရှိ  
ခြင်း အဆင့်ကို ကျော်လွန်သွားရင် တစ်လှမ်း  
ချင်း ရှေ့ဆက်သွားဖို့ပဲ ရှိတော့တယ် ခန္ဓာကိုယ်  
က ဆက်ပြီး မျိုးဗီဇပြောင်း လို့ မရတော့ဘူး"

သူက ချင်မင်ကို ကြည့်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"မင်း ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရအောင် ကြိုးစားပါ"

ချင်မင်က မှတ်ဉာဏ်များ ပြန်လည် ရရှိလာပြီး  
နောက် ဤကိစ္စများကို သဘာဝကျကျ နားလည်  
ထားသည်။

နှစ်ထောင်ချီ သက်တမ်းရှိသော မိသားစုကြီး  
များတွင်ပင် ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရထားသူ တစ်ဦး

ပေါ်ထွက်လာရန် အလွန် ခက်ခဲလှပြီး ရှစ်ကြိမ်  
ဆိုလျှင် အမြင့်ဆုံး ဖြစ်နေပြီ ဖြစ်သည်။

ရိုးရှင်းစွာ နားလည်ရမည် ဆိုလျှင် လူတစ်  
ယောက်က ရှစ်ကြိမ် မျိုးဗီဇပြောင်း ပြီးနောက်  
အလွန် ခက်ခဲသွားပြီး အခြား နည်းလမ်းများကို  
သာ စဉ်းစားကာ ရှေ့ဆက်ရတော့မည်  
ဖြစ်သည်။ ထိုအချိန်တွင် ဆေးဝါး အချို့ကို  
အသုံးပြု၍ အဆင့်တက်နိုင်ပြီး ကောင်းကင်  
အလင်း များကို အပြင်ဘက်သို့ ထုတ်လွှတ်ကာ  
လောကီပြင်ပ သိုင်းသမား ဆိုသော နယ်ပယ်သို့  
ရောက်ရှိနိုင်ပြီး ထိုမှတစ်ဆင့် လေဟာနယ်  
အတွင်းရှိ ဝိညာဉ်ရတနာ များကို ဖမ်းယူကာ  
ခရီးဆက်နိုင်မည် ဖြစ်သည်။

တကယ်တမ်းတော့ ခုနစ်ကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိ

ခြင်းက လူအများအပြား၏ အမြင့်ဆုံး အိပ်မက်  
ဖြစ်ပြီး ဆေးစွမ်းကောင်း များကို စားသုံးကာ  
ကောင်းကင်အလင်း ကို အပြင်ဘက်သို့ ထုတ်  
လွှတ်ပြီး ထိုနယ်ပယ်ထဲသို့ ဝင်ရောက်နိုင်ရန်  
ဖြစ်သည်။

ချင်မင်က ပြောလိုက်သည်။

"ဦးလေးမုန့် ကျွန်တော့်ကို အရမ်း အထင်ကြီး  
လွန်းနေပြီ ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရတာက နှစ်  
ပေါင်းများစွာ မပေါ်ထွက်တော့ဘူး မဟုတ်လား"

မုန့်ရှင်းဟိုင်၏ မျက်လုံးများက တောက်ပနေပြီး  
ပြောလိုက်သည်။

"အခု ငါတို့ သားအဖ နှစ်ယောက်တည်း  
စကားပြောနေတာ မင်း နှိမ့်ချနေစရာ မလိုပါဘူး  
လက်ရှိ အခြေအနေမှာ မင်းက ကောင်းကင်

အလင်း ခြောက်ကြိမ်၊ ခုနစ်ကြိမ်လောက်ကို ခံ  
နိုင်ရည် ရှိတယ်ဆိုတော့ မင်းရဲ့ ပါရမီက  
အံ့မခန်း ဖြစ်ပြီး ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရနိုင်တယ်  
လို့ ငါ ယုံကြည်တယ်"

ဦးခေါင်းပိုင်း ရောဂါဟောင်းများ အားလုံး  
ပျောက်ကင်းသွားပြီးနောက် ချင်မင်က ဤကိစ္စ  
များကို သဘာဝကျကျ ရှင်းလင်းစွာ သိထားပြီး  
ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရချင်ပါက သာမန် လူများ  
အတွက် ကောင်းကင်ဘုံသို့ တက်ရသကဲ့သို့  
ခက်ခဲလှသည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ပထမဆုံးအကြိမ်  
ဘဝသစ် ရချိန်တွင် လက်နှစ်ဖက်က ပေါင် တစ်  
ထောင် နီးပါး အား ရှိရမည် ဖြစ်ပြီး ထိုသို့ဆိုလျှင်  
လူငယ် ပါရမီရှင် ဟု ခေါ်ဆိုနိုင်ပြီ ဖြစ်သည်။

ရွှီချန်း ဖတ်ဖူးသော ထိုစာအုပ်ထဲတွင် မှတ်တမ်းတင်ထားဖူးရာ ဤအဆင့်သို့ ရောက်ရှိ ပါက လူငယ် ပါရမီရှင် အဖြစ် သတ်မှတ်ခံရပြီး ဒဏ္ဍာရီ ထဲတွင်သာ ရှိတော့သည်။

မုန်ရှင်းဟိုင်၏ မျက်လုံးများက အလွန် နက်ရှိုင်း နေပြီး ပြောလိုက်သည်။

"နှစ်ထောင်ချီ သက်တမ်းရှိတဲ့ မိသားစုကြီးတွေ မှာ ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရထားတဲ့ လျှို့ဝှက် နဂါး တွေ မရှိဘူးလို့ မင်း ဘယ်လို လုပ် သိမှာလဲ"

ထို့နောက် သူက ထပ်မံ သက်ပြင်းချလိုက် ပြန်သည်။

"နတ်ဘုရားတွေနဲ့ နီးစပ်တဲ့ သတ္တဝါတွေက အရမ်း ကြောက်စရာ ကောင်းလွန်းလို့၊ နတ် ဘုရားတွေနဲ့ နီးစပ်တဲ့ လူတွေက ခန့်မှန်းလို့ မရ

နိုင်အောင် အစွမ်းထက်လွန်းလို့ ငါတို့ရဲ့ ဒီ  
လမ်းကြောင်းကို လျှောက်တဲ့ လူတွေက ပိုပိုပြီး  
မှေးမှိန်လာတာ"

"ဆယ်ကြိမ် ဘဝသစ် ရတဲ့သူ ရှိလား"

ချင်မင်က မေးလိုက်သည်။

မုန့်ရှင်းဟိုင်က ရယ်မောလိုက်သည်။

"ကိုး ဆိုတဲ့ ဂဏန်းက နောက်ဆုံး  
အပြောင်းအလဲ ပဲလေ"

ထို့နောက် သူက ထပ်ပြောလိုက်သည်။

"သေချာတာပေါ့ ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရတဲ့ လူ  
တွေကြားမှာလည်း ကွာခြားချက် ရှိတယ် တိကျ  
တဲ့ မှတ်တမ်းတွေတော့ မရှိပေမယ့် အရင်တုန်း  
က ပထမဆုံးအကြိမ် ဘဝသစ် ရချိန်မှာ ပေါင်  
တစ်ထောင် အား ရှိတဲ့သူ ရှိခဲ့ဖူးတယ် အဲဒီလို

လူမျိုးရဲ့ ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိခြင်းက ပိုပြီး အစွမ်းထက်တယ်"

ချင်မင်က တကယ်တမ်းတော့ ဤအရာများကို သိထားပြီး ဖြစ်သည်။ ပထမဆုံးအကြိမ် ဘဝသစ် ရချိန်တွင် ပေါင် တစ်ထောင် နီးပါး အား ရှိသော လူငယ် ပါရမီရှင် ပဲ ဖြစ်ဖြစ်၊ ဤ ဒဏ္ဍာရီ ကို ကျော်လွန်သွားသူပဲ ဖြစ်ဖြစ် နောက်ဆုံးတွင် ကိုးကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိခြင်း သာ ဖြစ်သည်။ သို့သော် နောက်ဆုံးအကြိမ် ဘဝသစ် ရချိန်တွင် ရရှိလာမည့် အကျိုးကျေးဇူးများက ကွာခြားချက် ရှိပြီး ဒဏ္ဍာရီ ကို ကျော်လွန်လေ လေ နဝမအကြိမ် ဘဝသစ် ရချိန်တွင် ရရှိလာ မည့် တုံ့ပြန်မှုက ပိုများလေလေ ဖြစ်သည်။

သူတို့ နှစ်ယောက်က အလွန် အဆင်ပြေစွာ

စကားပြောဆိုနေကြပြီး ချင်မင်က ညစာ စားရန် အဖိတ်ခံလိုက်ရကာ ညစာ စားပြီး တူချောင်းများ ချထားလိုက်ချိန်တွင် မုန့်ရှင်းဟိုင်၏ လူယုံ ရောက်လာပြီး ရလဒ်များကို စုံစမ်း သိရှိပြီ ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။

ချင်မင် အံ့ဩသွားပြီး အလုပ်လုပ်တာ တကယ် ကို မြန်ဆန်လှသည်။

"ကျွန်တော်တို့က မျိုးဗီဇပြောင်း ငှက်တွေကို သုံးပြီး တည်းခိုခန်း အပြင်ဘက်က ပြဿနာ ရှိ တဲ့ ငှက်တွေကို ဖမ်းမိခဲ့တယ် အဲဒီကနေတစ်ဆင့် သစ္စာရှိခန်းမ ကို သွားရှာတွေ့ခဲ့ပြီး နောက်ကွယ် က လူကို ဖော်ထုတ်နိုင်ခဲ့ကာ သစ္စာရှိခန်းမ က ပါဝင် ပတ်သက်နေတဲ့ ဒုတိယ ခေါင်းဆောင် နှစ် ယောက်ကိုလည်း ဖမ်းမိခဲ့တယ်"

"နောက်ကွယ်က လူက ဘယ်မှာလဲ"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က မေးလိုက်သည်။

"ခေါ်လာခဲ့ပါပြီ"

မကြာမီ မျက်နှာ ဖြူရော်နေသော လူငယ်လေး တစ်ဦး ရောက်လာပြီး သူ၏ ဘေးတွင် အဘိုး ကြီး တစ်ဦးနှင့် လူငယ် တစ်ဦးလည်း ပါလာ သည်။

"အစ်ကိုချွေ၊ အာ မဟုတ်ဘူး အစ်ကိုချင် တကယ်ကို တောင်းပန်ပါတယ် ကျွန်တော်... အဲဒီလို မလုပ်ချင်ခဲ့ပါဘူး"

လူငယ်လေးက ဝင်လာသည်နှင့် ချက်ချင်း တောင်းပန်လိုက်ပြီး ခါးညွတ် အရိုအသေ ပေးလိုက်သည်။

ချင်မင် ခန့်မှန်းထားသည့်အတိုင်းပင် ဘာအဘိုး

ကြီး၊ ဘာလူကြမ်းမှ မဟုတ်ချေ။

သူက ဤအသက် ဆယ့်ခြောက်၊ ခုနစ်နှစ် အရွယ် လူငယ်လေးကို မှတ်မိနေပြီး ကျောက်ကျင်းရွှါ ဟု ခေါ်လောက်မည် ဖြစ်ကာ အရင်က အတူတူ လည်ပတ်ခဲ့စဉ်က အနောက်ဆုံးတွင် နေရလေ့ ရှိပြီး တစ်ခါတစ်ရံတွင် နေရာပင် မရခဲ့ချေ။

ချင်မင်က သူ့ကို ကြည့်ရင်း စကားမပြောခဲ့ချေ။

ကျောက်ကျင်းရွှါ က အရှေ့ရှိ မျက်နှာကို မြင်သောအခါ သူက ယခင်က မြင့်မြတ်သော အဆင့်အတန်း မရှိတော့ဘဲ သာမန် လူတစ်ယောက် ဖြစ်သွားပြီ ဆိုတာကို သိထားသော်လည်း တကယ်တမ်း အနီးသို့ ရောက်လာ

သောအခါ အနည်းငယ် ကြောက်ရွံ့နေဆဲ ဖြစ်သည်။

"အစ်ကိုချင် အစ်ကို နားလည်သင့်တယ် ကျွန်တော်က ဘယ်လိုလုပ် ဒီလို ရှုပ်ထွေးတဲ့ ကိစ္စထဲ ဝင်ပါရဲမှာလဲ အရင်က အသိမိတ်ဆွေ တွေ ကြားမှာ ကျွန်တော်က အနောက်ဆုံးမှာပဲ ရပ်နေရတာလေ ကျွန်တော်လည်း မတတ်သာ လို့ပါ တခြားလူက မျက်ရိပ်ပြာ အရိပ်အမြွက် ပြတာကို ကျွန်တော် ဘယ်လိုလုပ် မလုပ်ဘဲ နေ ရဲမှာလဲ"

ကျောက်ကျင်းရွှါ က တကယ်ပဲ ကြောက်နေတာ လား၊ ဒါမှမဟုတ် သရုပ်ဆောင်နေတာလား မသိ ဘဲ အသံက ငိုသံ ပါနေသည်။

"မင်းကို ဘယ်သူက အဲဒီလို လုပ်ခိုင်းတာလဲ"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က မေးလိုက်သည်။

"မြို့စားမုန့် ကျွန်တော်..."

ကျောက်ကျင်းရွှါ က ဤတစ်ကြိမ်တွင် တကယ်ပဲ တုန်ယင်သွားသည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူက တစ်ဖက်လူက နှစ်ထောင်ချီ သက်တမ်းရှိသော မိသားစုကြီးမှ ထွက်လာသည့် လူငယ်တစ်ဦး ဖြစ်ပြီး နေရာ အကြိမ်ကြိမ် ပြောင်းရွှေ့နေရခြင်းကလည်း လေ့ကျင့်မှု တစ်မျိုး ဖြစ်ကြောင်း သိထားသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

"ပြောစမ်း"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က သူ့ကို မျက်စောင်းထိုး ကြည့်လိုက်သည်။

"အားလုံးက အစ်ကိုချင် သိတဲ့ လူတွေချည်းပါပဲ တစ်ယောက်က ကျိန် မိသားစုက မိတ်ဆွေ

ဟောင်း၊ နောက်တစ်ယောက်က လီချင်းရွှီရဲ့  
ဝမ်းကွဲ ညီ ပါ"

ကျောက်ကျင်းရွှီ က ငိုမဲ့မဲ့ မျက်နှာဖြင့် ပြောပြ  
လိုက်သည်။

"တစ်ယောက်စီတိုင်းက ငယ်ငယ်လေးတွေ ရှိ  
သေးတယ် ဒါပေမယ့် အရမ်း အငြိမ်မနေတတ်  
ကြဘူး ယုတ်မာလိုက်ကြတာ"

မုန့်ရှင်းဟိုင်က ပြောလိုက်ပြီး ကျောက်ကျင်းရွှီ  
ကို စိုက်ကြည့်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"မင်း ပြန်သွားရင် ချွေ မိသားစုကို တိုက်ရိုက်  
သွားပြောလိုက်"

"ကျွန်တော်..."

ကျောက်ကျင်းရွှီ တကယ်ပဲ မျက်ရည်ကျ  
လုနီးပါး ဖြစ်သွားပြီး သူ တကယ်ကို အခက်တွေ့

နေသော်လည်း နောက်ဆုံးတွင် မတတ်သာဘဲ  
ခေါင်းညိတ်လိုက်ရသည်။

"အစ်ကိုချင် ကျွန်တော့်ဆီမှာ နေ့ရွှေဒင်္ဂါး နှစ်ရာ  
ပဲ ကျန်တော့တယ် အားလုံး သုံးပစ်လိုက်ပြီ  
နောက်မှ အစ်ကိုကို လျော်ပေးပါ့မယ်"

ကျောက်ကျင်းရွှါ က ပိုက်ဆံအိတ် တစ်အိတ်ကို  
ထုတ်ယူကာ လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ကမ်းပေးလိုက်  
သည်။

ချင်မင်က အားမနာဘဲ လှမ်းယူလိုက်သည်။

နေ့ရွှေဒင်္ဂါး နှစ်ရာကို ချွေတာ သုံးမည် ဆိုပါက  
အမည်းနှင့် အဖြူရောင် တောင်တန်းကြီး ဘက်  
တွင် မိသားစု တစ်စု နှစ်ပေါင်း နှစ်ရာခန့်  
အသက်ရှင် နေထိုင်ရန် လုံလောက်သည်။ ချီရု  
မြို့တော်တွင် ဆိုပါက ကုန်ဈေးနှုန်း ပိုကြီးသဖြင့်

သုံးပုံတစ်ပုံခန့် စားသုံးနိုင်မည် ဖြစ်သည်။

ကျောက်ကျင်းရွှါ က သူ ယူသွားသည်ကို မြင်  
သောအခါ တိတ်တဆိတ် သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး  
နှစ်နှစ်ကျော် ကြာသွားပြီ ဖြစ်သော်လည်း ဤ  
မျက်နှာကို နောက်တစ်ဖန် ပြန်လည် မြင်တွေ့ရ  
ချိန်တွင် သူ အနည်းငယ် ကြောက်ရွံ့ ရိုသေနေဆဲ  
ဖြစ်သည်။

"အဲဒီ လေး ကိုလည်း ချန်ထားခဲ့"

ချင်မင်က လူငယ်လေး လွယ်ထားသော လေး  
ကြီးကို ညွှန်ပြလိုက်သည်။

၎င်းက လေးကောင်း တစ်လက် ဖြစ်ကြောင်း  
သိသာလှပြီး ထိုလူငယ်လေးက အလွန် ငြင်းဆန်  
နေကာ မပေးချင်ချေ။

ကျောက်ကျင်းရွှါ က စိုးရိမ်တကြီး ပြောလိုက်

သည်။

"မြန်မြန် အစ်ကိုချင်ကို ပေးလိုက် နောက်မှ ငါ နင့်ကို ပြန်လျော်ပေးမယ်"

"မင်းတို့ သွားကြတော့"

ချင်မင်က လက်ယမ်းပြလိုက်ပြီး သူသာ ဤလူ သုံးယောက်ကို အကြမ်းဖျင်း သတ်ပစ်လိုက်ပါက ပြဿနာ အချို့ ပေါ်လာနိုင်ပြီး သူတို့ကို ပြန်သွား ပြီး ချွေ မိသားစုကို ဤကိစ္စ ပြောပြခိုင်းတာက ပို သင့်တော်မည် ဖြစ်သည်။

နောက်တစ်နေ့တွင် လူတစ်ယောက်က ချင်မင် ကို တည်းခိုခန်းတွင် လာရောက် တွေ့ဆုံခဲ့သည်။

"သခင်လေးချင် ကျွန်တော်က သစ္စာရှိခန်းမ ရဲ့ ဒုတိယ ခေါင်းဆောင် တိုက်ရိုက်ဖုန်း ပါ"

လာရောက်သူ အဘိုးကြီးက သူ၏ အမည်ကို

ပြောပြလိုက်ပြီး ဒုတိယ ခေါင်းဆောင် နှစ်  
ယောက် အဖမ်းခံရပြီးနောက် သူက ဤခန်းမ၏  
နံပါတ်နှစ် ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်လာခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

သူက အလျင်အမြန် စကားပြောလိုက်သည်။

"ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ခေါင်းဆောင် ဂယ်ချန်းရွင် က  
ခင်ဗျားကို ရန်ရှာချင်နေတယ် တောင်ကြီးထဲမှာ  
အခွင့်အရေး ရှာပြီး ခင်ဗျားကို သတ်ပစ်ဖို့  
ကျွန်တော်တို့ကို ခိုင်းထားတယ်"

ချင်မင်က သူ့ကို ကြည့်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"မင်းတို့ တစ်ယောက်ချင်းစီတိုင်းက သာမန်  
လမ်းကြောင်းကနေ မသွားကြဘူးပဲ မင်းက ဘာ  
လို့ လာပြီး သတင်းပေးတာလဲ"

"ဘာလို့လဲဆိုတော့ ခေါင်းဆောင် ဂယ်ချန်းရွင်  
က အိမ်ခြံမြေတွေ အစရှိတာတွေကို

တိတ်တဆိတ် ရောင်းထုတ်နေပြီး သစ္စာရှိခန်းမ  
ရဲ့ ပုဂ္ဂလိက ပိုင်ဆိုင်မှုတွေကိုလည်း ခိုးယူနေတာ  
တွေရတယ် သူ ထွက်ပြေးဖို့ များတယ်"

တိုက်ရိုက်ဖုန်း က အတော်လေး တည်ငြိမ်သူ ဖြစ်  
ပြီး မူလကတည်းက ဤကဲ့သို့ ပြဿနာများ  
သော အလုပ်မျိုးကို လက်ခံရန် ဆန့်ကျင်ခဲ့  
သော်လည်း ဂယ်ချန်းရွှင် က တစ်ဇွတ်ထိုး လုပ်  
နေသည်ကို တွေ့ရသဖြင့် နောက်ပိုင်းတွင် စုံစမ်း  
ကြည့်ရာ ခေါင်းဆောင်က ထွက်ပြေးရန်  
ပြင်ဆင်နေကြောင်း တွေ့ရှိခဲ့ရသည်။

"သူလည်း သေချာပေါက် အတင်းအကျပ် ခိုင်း  
စေခံရတာ ဖြစ်မယ် ဒါကြောင့် ရွေးချယ်စရာ မရှိ  
တော့တဲ့ အခြေအနေမှာ တစ်ဖက်လူဆီက နေ  
ရွှေဒဂါး တွေကို ယူပြီး ဒီအလုပ်ကို လုပ်ပြီးတာနဲ့

ချက်ချင်း ပျောက်ကွယ်သွားဖို့ ပြင်ဆင်နေတာ ကျန်ခဲ့တဲ့ ပြဿနာတွေကို ငါတို့ဆီ ပုံချခဲ့မှာ"

"သူက ခေါင်းဆောင် တစ်ယောက် ဂိုဏ်း တစ်ခု ရဲ့ ခေါင်းဆောင် ဖြစ်နေလျက်နဲ့ ကိုယ့်အခြေခံကို ဒီလို စွန့်လွှတ်လိုက်တာလား"

ချင်မင်က မေးလိုက်သည်။

တိုက်ရိုက်ဖုန်း က ရှင်းပြလိုက်သည်။

"ချီရမြို့တော်ထဲမှာ ဘယ်လို ကြီးမားတဲ့ ဂိုဏ်း ရှိနိုင်မှာလဲ ကျွန်တော်တို့က အဖွဲ့ငယ်လေး တစ် ခုပဲ သူက လုံးဝ မနှမြောဘူး ပြီးတော့ သူက ရွှေရောင် ဓားပြ တွေထဲက တစ်ယောက် ဖြစ်နိုင် တယ်လို့ ကျွန်တော် သံသယ ရှိတယ် လေတိုက် ရာ အရပ် မကောင်းဘူး ဆိုတာကို စောစော ကတည်းက ရိပ်မိပြီး မြို့စားသစ် ကို ရှောင်ရှား

ချင်နေတာ ဖြစ်မယ်"

"အင်း သူ့ရဲ့ အစွမ်းအစက ဘယ်လိုလဲ"

ချင်မင်က မေးလိုက်သည်။

တိုက်ရိုက်ဖုန်း က ပြောလိုက်သည်။

"သူက ဝိညာဉ်ရတနာ တွေကို အကြိမ် နှစ် ဆယ်ကျော် စားသုံးပြီး သူ့ကိုယ်သူ ဆဋ္ဌမအကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိခြင်း နယ်ပယ်ထဲ ရောက်အောင် တွန်းပို့ထားတယ် ဒါပေမယ့် နောက်ဆုံး အဆင့် မှာ ဆေးစွမ်းကောင်း ကို စားသုံးပြီးနောက် ကျ ရှုံးသွားခဲ့ပြီး ကောင်းကင်အလင်း ကို အပြင် ဘက် ထုတ်လွှတ်နိုင်တဲ့ လောကီပြင်ပ သိုင်း သမား နယ်ပယ်ကို မရောက်နိုင်ခဲ့ဘူး နောက်ဆုံး တော့ သူက အလားအလာတွေကို အလဟဿ ဖြစ်စေတဲ့ တားမြစ်ဆေးတွေ သုံးပြီး သူ့ကိုယ်သူ

သတ္တမအကြိမ် ဘဝသစ် ရရှိခြင်း နယ်ပယ်ကို တွန်းပို့ခဲ့ပေမယ့် တစ်သက်လုံး အဲဒီမှာပဲ ရပ်တန့် သွားတော့မယ်"

"အခု ဂယ်ချန်းရွှင် က ဘယ်မှာလဲ"

ချင်မင်က မေးလိုက်သည်။

တိုက်ရီဖုန်း က ဖြေကြားလိုက်သည်။

"သူက အရမ်း သတိထားတတ်တယ် လောလောဆယ် မြို့ပြင်မှာ ရှိနေတယ် ဧရာမ ငှက်ကြီး တစ်ကောင် မွေးထားပြီး အခြေအနေ မ ကောင်းရင် ထွက်ပြေးမှာ ကျွန်တော် ခန့်မှန်းတာ က သူက ကျွန်တော်တို့နဲ့ ပေါင်းပြီး ခင်ဗျားကို ရှင်းလင်းပြီးတာနဲ့ ချက်ချင်း အဲဒီ ဧရာမ ငှက်ကြီးကို စီးပြီး အဝေးကို ထွက်ပြေးမှာ"

ချင်မင်က ခေါင်းညိတ်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"ဒါဆို ငါတို့ တိုင်ပင်ကြည့်ရအောင်..."

နှစ်ရက်အကြာတွင် ချင်မင်က သက်ဆိုင်ရာ လူ  
များနှင့် နှုတ်ဆက်ပြီးနောက် တစ်ယောက်တည်း  
မြို့ပြင်သို့ ထွက်လာခဲ့ပြီး တောင်ပေါ် တောအုပ်  
ထဲသို့ ဝင်ရောက်ပြီး မကြာမီမှာပင် တိုက်ရိုက်ဖုန်း  
က လူများကို ခေါ်ဆောင်လာပြီး သူ့ကို ဝိုင်းထား  
လိုက်ကြသည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ကောင်းကင်ယံတွင်  
ဧရာမ ငှက်ကြီး နှစ်ကောင် ထွက်ပေါ်လာပြီး  
၎င်းတို့အနက်မှ အမည်းရောင် ဧရာမ ငှက်ကြီး  
တစ်ကောင်ပေါ်တွင် အဘိုးကြီး တစ်ဦး ရပ်နေ  
ကာ သစ္စာရှိခန်းမ ၏ ခေါင်းဆောင် ဂယ်ချန်းရွင်  
ဖြစ်လောက်မည် ဖြစ်ပြီး အခြား ငွေရောင် မျိုး  
ဗီဇပြောင်း ငှက်ကြီး တစ်ကောင်ပေါ်တွင်

လူငယ်လေး တစ်ဦး ပါလာကာ အောက်ဘက်သို့  
အေးစက်စက် ကြည့်နေသည်။

"အလုပ်ရှင် ကိုယ်တိုင် ထွက်လာတာပဲ  
နောက်ထပ် အသိဟောင်း တစ်ယောက်ပဲ  
နောက်ခံ အတော်လေး ကြီးတာပဲ"

ချင်မင်က ကောင်းကင်ယံကို စိုက်ကြည့်နေ  
လိုက်သည်။

သူက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး သာမန် လူတစ်  
ယောက် အနေဖြင့် အဘိုးဖြစ်သူ၏ ဆန္ဒအတိုင်း  
ဘေးကင်းစွာ ကြီးပြင်းလာပြီး ကောင်းမွန်စွာ  
အသက်ရှင် နေထိုင်သွားချင်ရုံသာ ဖြစ်  
သော်လည်း အချို့ လူများက သူ့ကို လွတ်လမ်း မ  
ပေးချင်ကြချေ။

ချင်မင်၏ မျက်နှာက တဖြည်းဖြည်း အေးစက်

လာပြီး ပြောလိုက်သည်။

"ငါ့ကို ဒီအဆင့်အထိ ရောက်အောင် ဖိအားပေး  
လာမှတော့ ငါလည်း အစစ်အမှန် အစွမ်းအစကို  
ပြသရတော့မှာပဲ မြို့စားမုန့် ငါ့ကို အပြည့်အဝ  
ထောက်ခံလာအောင် လုပ်ရတော့မယ်"

\*\*\*

အခန်း ၈၂

အက္ခေအကောက်များသော ရေစီးကြောင်း

\*

ညအမှောင်ထုထဲတွင် မြေအောက် မီး  
စမ်းရေပေါက်များ အဆက်မပြတ် ပြန်လည် နိုး  
ထလာမှုနှင့်အတူ ရေခဲနှင်းများ အရည်ပျော်ပြီး  
တသွင်သွင် စီးဆင်းကာ တောင်ကြီးထဲတွင်  
စမ်းချောင်းများ အဖြစ် စုစည်းသွားကြသည်။

ချင်မင် ရွေးချယ်ထားသော တောင်ပေါ်  
တောအုပ်က မြေမျက်နှာသွင်ပြင် အတော်လေး  
ရှင်းလင်းနေပြီး လှုပ်ရှားရန် အဆင်ပြေကာ ယခု

အချိန်တွင် သူက တိုက်ရိုက်ဖုန်း ခေါ်ဆောင်လာ  
သော လူယုံ ဆယ်ယောက်၏ ဝိုင်းရံခြင်းကို  
ခံထားရပြီ ဖြစ်သည်။

"သူတို့ အားလုံး လာကြပြီ"

တိုက်ရိုက်ဖုန်း က မနေနိုင်ဘဲ တိုးတိုးလေး  
သတိပေးလိုက်ပြီး ခေါင်းဆောင်က စီးတော်  
သားရဲ ကို စီးပြီး အနီးသို့ ရောက်နေပြီ ဖြစ်  
သော်လည်း မြို့စားအိမ်တော် မှ လူများ ဘာ  
ကြောင့် မပေါ်လာသေးတာလဲ ဟု တွေးလိုက်  
သည်။

ချင်မင်က စကားမပြောဘဲ ယခုလက်ရှိ  
အခြေအနေတွင် အခြားလူများ၏ အပြည့်အဝ  
ထောက်ခံမှုကို ရယူချင်ပါက ဖုံးကွယ်ထားလို့  
လုံးဝ မရတော့ဘဲ မိမိ၏ ရှားပါးသော တန်ဖိုး

များကို အစွမ်းကုန် ထုတ်ဖော်ပြသရမည်  
ဖြစ်သည်။

အမည်းရောင် ဧရာမ သားရဲငှက်ကြီးက  
ကောင်းကင်ယံတွင် ပျံဝဲနေပြီး ဂယ်ချန်းရွှင်က  
အောက်ဘက်သို့ ကြည့်နေကာ ချက်ချင်း ဆင်းမ  
လာဘဲ အနီးအနားရှိ တောင်ပေါ် တောအုပ်ကို  
အကဲခတ်နေပြီး အလွန် သတိထားနေသည်။

နွေဦးပေါက် ရောက်လာပြီ ဖြစ်သဖြင့်  
ရာသီဥတုက အရင်လို မအေးတော့ဘဲ ငွေရောင်  
မျိုးဗီဇပြောင်း ငှက်ကြီး၏ ကျောပေါ်တွင် ရပ်နေ  
သော လူငယ်လေးက အဖြူရောင် ဝတ်စုံကို  
ဝတ်ဆင်ထားကာ လေတိုက်သဖြင့် တလူလူ  
လွင့်ပျံနေပြီး ကြည့်ရတာ အလွန် ချောမော  
ခန့်ညားကာ စာပေသမား တစ်ဦးနှင့် တူသည်။

သူက အောက်ဘက်သို့ ငုံ့ကြည့်ပြီး တည်ငြိမ်စွာ စကားပြောလိုက်သည်။

"လက်ရှိ ဒီလို နေရာမျိုးကို ရောက်နေရတာ ဘယ်လို ခံစားရလဲ"

"မြေကြီးကို ခြေချရတာ တော်တော် ကောင်း တယ်"

ချင်မင်က ဒီအသိဟောင်းကို ကြည့်ရင်း ပြန်ဖြေ လိုက်သည်။

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက ခေါင်းညိတ်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"အရင်တုန်းက တိမ်တွေ အပေါ်မှာ ထိုင်နေခဲ့ ပြီး အခု ဖုန်တွေ ကြားထဲ ကျဆင်းသွားပေမယ့် မင်းရဲ့ စိတ်ထားက မဆိုးဘူး"

ချင်မင်၏ မျက်နှာက တည်ငြိမ်နေပြီး ပြော

လိုက်သည်။

"မင်း ငါ့ကို ဒီလို ဟန်ပန်မျိုး လာလုပ်ပြနေစရာ မလိုဘူး ဘယ်သူက ဘယ်လို လူမျိုးလဲ ဆိုတာကို အားလုံး သိပြီးသားပဲကွာ"

"ဒါပေမယ့် မင်းက အရင်က မင်း မဟုတ်တော့ တာ သေချာတယ် ငါက ဒီလို သာမန် စိတ်ထား မျိုးနဲ့ မင်းကို စကားပြောနေတာ ဘာမသင့်တော် တာ ရှိလို့လဲ"

အသက် ဆယ့်ခြောက် ဆယ့်ခုနစ်နှစ် အရွယ် အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက အေးဆေး တည်ငြိမ်စွာ ပြောလိုက်သည်။

ချင်မင်က သူ့ကို ကြည့်ကာ ပြောလိုက်သည်။

"အရင်က ခင်မင်မှုတွေကို ထောက်ထားပြီး လူ တစ်ယောက်ရဲ့ မျက်နှာကို ထောက်ထားပြီး ငါ

မင်းကို တစ်ခွန်း အကြံပေးမယ် ကိစ္စ အားလုံးက ပြီးသွားပြီ မင်း အခု ပြဿနာ ထပ်မရှာတာ ပို ကောင်းမယ် မဟုတ်ရင် ဘယ်သူ့အတွက်မှ မ ကောင်းဘူး"

"ခင်မင်မှုလား အများကြီး ပြောနေစရာ မလို ဘူး မင်းနဲ့ ငါတို့ ကြားမှာ ဘာမျက်နှာမှ ထောက် စရာ မရှိတော့ဘူး"

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက လက် ကို နောက်ပစ်ထားပြီး ပြောလိုက်ကာ တောင် ပေါ် တောအုပ်ထဲရှိ အရပ်ရှည်ရှည် ပုံရိပ်ကို ကြည့်လိုက်သည်။

"မင်းက ငါ့ကိုကြည့်မရ ဖြစ်နေတာပဲ"

ချင်မင်၏ မျက်နှာပေါ်တွင် အေးစက်မှုများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

"ဟုတ်တယ် အဲဒီလိုပဲ မင်းကို ကြည့်ရတာ ပိုပို  
ပြီး မျက်စိနောက်လာတယ် အသိဟောင်း တချို့  
က ပြောဖူးတယ် မင်းက ရောက်သင့်တဲ့ နေရာ  
ကို ပြန်ရောက်သွားတာပဲလို့"

ချင်မင်လည်း အားမနာတော့ဘဲ ပြောလိုက်  
သည်။

"ခင်မင်မှု မရှိတော့ဘူး ဆိုမှတော့  
အဆက်အသွယ်လည်း ထပ်မရှိတော့ဘူးပေါ့  
မင်း အခု ဒီကို လာပြီး ငါ့ကို ယီးတွေလာလုပ်ပြ  
နေတာလား မင်းရဲ့ မြင့်မြတ်မှုကို လာပြချင်တာ  
လား ဟမ် မင်းရဲ့ ခန့်ညားတဲ့ မိသားစုကြီးရဲ့  
သားလိမ္မာလေး ပုံစံကို လာပြချင်တာလား အ  
ရင်တုန်းက မင်းကို မမြင်ဖူးတာလည်း မဟုတ်  
ဘူး ထွက်သွားစမ်းကွာ "

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက ဂရုမ စိုက်ဘဲ ပြောလိုက်သည်။

"အရင်တုန်းက မင်း အပြင်ထွက်ရင် ကြယ်တွေ က လကို ဝန်းရံထားသလို အားလုံးက ခြံရံနေ ကြတာ မင်းရဲ့ စီးတော်သားရဲကတောင် လေး ကြိမ် မျိုးဗီဇပြောင်းထားတဲ့ သားရဲ ဖြစ်နေတာ အခု မင်းက တူတစ်လက်နဲ့ ဟား ဟား "

ချင်မင် ဒေါသ မထွက်ဘဲ အနည်းငယ် ပြုံးကာ ပြောလိုက်သည်။

"ကြည့်ရတာ အရင်တုန်းက ငါက မင်းကို တော်တော်လေး စိတ်အနှောင့်အယှက် ဖြစ်စေခဲ့ ပုံရတယ် ဝမ်းချိုက်ဝေးက မင်း ဒီကို လာတာ သိ လား တကယ်လို့ ကြားသွားရင် ကိုယ်တိုင် လာ ပြီး မင်းရဲ့ ခြေထောက် နှစ်ဖက်လုံးကို ရိုက်ချိုးမ

လား မသိဘူး"

"မင်း ပါးစပ်ပိတ်ထားစမ်း"

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက ငွေ  
ရောင် မျိုးဗီဇပြောင်း ငှက်ကြီး၏ ကျောပေါ်တွင်  
ရပ်နေရင်း အေးစက်စက် အသံဖြင့် ပြောလိုက်  
သည်။

"မင်း အခု ဒီလို နေရာကို ပြန်ရောက်သွားတာ  
မလုံလောက်သေးဘူး လုံးဝ ပျောက်ကွယ်သွားမှ  
ပဲ ရမယ် ဘယ်တော့မှ ပြန်မပေါ်လာတော့မှ ပို  
ပြီး စိတ်ချရမယ် ငါတို့ အားလုံးအတွက် ပိုပြီး  
ကောင်းလိမ့်မယ်"

"မင်း ပြောတာတွေ အများကြီး ကြားရတာ ငါ  
တော်တော်လေး ရွံ့နေပြီ"

ချင်မင်က ခေါင်းခါလိုက်ပြီး တူကြီးကို မြေပြင်

ပေါ်သို့ ပစ်ချလိုက်သည်။

"တိမ်နဲ့ ရွံ့ရဲ့ ကွာခြားချက် ဆိုတာ ဘာလဲ မင်း သိလား အခု မင်းနဲ့ ငါ့ရဲ့ ကမ္ဘာ နှစ်ခု ကွာခြား ချက်က အဲဒီလိုပဲ"

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက နှင်းလို ဖြူဖွေးသော ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး လက်ကို နောက်ပစ်ကာ ကောင်းကင်ယံရှိ မျိုးဗီဇပြောင်း ငှက်ကြီး၏ ကျောပေါ်တွင် ရပ်နေရာ တကယ်ကို အနည်းငယ် လူ့လောကနှင့် ကင်းကွာပြီး လှပ နေသည်။

သို့သော် သူ၏ စကားများက နားထောင်လို့ အတော်လေး မကောင်းဘဲ အေးစက်သော မျက်နှာထားကလည်း လူကို စိတ် အနှောင့်အယှက် ဖြစ်စေကာ အောက်ဘက်သို့

ငုံကြည့်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

"နားလည်ပြီလား"

"တိမ်နဲ့ ရွံ့ရဲ့ ကွာခြားချက် ငါ အရမ်း နားလည် ပါတယ် မင်း ကိုယ်တိုင်ကတောင် သေချာ နားမ လည်သေးဘူး ထင်တယ် လာ ငါ မင်းကို ကူညီ ပေးမယ်"

ချင်မင်က သူ၏ ကျောဘက်ရှိ အတော်လေး ရှည်လျားသော အထုပ်ကို ယူလိုက်သည်။

ထို့နောက် သူက အလျင်အမြန် ဖွင့်လိုက်ပြီး လေးလံသော လေးကြီး တစ်လက်ကို ထုတ်ယူ လိုက်ကာ ဘာမှ ပြောစရာ မလိုတော့ဘဲ ယခု သူက လေးကြိုးကို လပြည့်ဝန်းလို ဆွဲတင်လိုက် ပြီး အနောက်မြောက်ဘက်ကို လှမ်းကြည့်လိုက် ရာ လေးကြိုး တုန်ခါသွားမှုနှင့်အတူ သံမြား

တစ်စင်းက လေခွင်းသံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး  
တိမ်တိုက်များကို ဖောက်ထွင်းကာ တိုက်ရိုက်  
ပျံသန်းသွားတော့သည်။

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက သူ  
လေး ထုတ်ယူလိုက်သည်ကို မြင်သောအခါ ငွေ  
ရောင် မျိုးဗီဇပြောင်း သားရဲငှက်ကြီးကို  
အလျင်အမြန် အပေါ်သို့ တက်ရန် လှုံ့ဆော်လိုက်  
ပြီး တစ်ချိန်တည်းမှာပင် အလွန် ဂရုမစိုက်သလို  
ဖြစ်နေကာ ချင်မင်က ဝေးလံခေါင်သီသော  
နေရာတွင် နှစ်နှစ်ကျော် ပစ်ထားခံရပြီး ဘဝသစ်  
ရရှိခြင်း လမ်းကြောင်းပေါ် လုံးဝ မရောက်ခဲ့ဘဲ  
မကြာသေးမီကမှ အနည်းငယ် တိုးတက်လာ  
ကြောင်း သူ သိထားရာ အချိန် အများကြီး  
နှောင့်နှေးသွားခဲ့ပြီ ဖြစ်သဖြင့် မြားပစ်စွမ်းရည်

က ဘယ်လောက်တောင် အစွမ်းထက်နိုင်မှာလဲ  
ဟု သူ တွေးလိုက်သည်။

ရွတ်

ငွေရောင် မျိုးဗီဇပြောင်း ငှက်ကြီး မြား အပစ်ခံ  
လိုက်ရပြီး အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်  
လေး၏ မျက်နှာ ချက်ချင်း ပြောင်းလဲသွားကာ  
တောင်ပံ တစ်ဖက်သာ ဒဏ်ရာရသွား  
သော်လည်း ဟန်ချက်ကို ထိခိုက်သွားစေပြီး  
စတင် ယိမ်းယိုင်နေပြီ ဖြစ်သည်။

ရွှီးခနဲ အသံနှင့်အတူ ချင်မင်၏ ဒုတိယမြောက်  
သံမြား ပစ်လွှတ်လိုက်ရာ ငွေရောင် မျိုးဗီဇ  
ပြောင်း ငှက်ကြီး၏ အမွေးအတောင်များ ပျက်စီး  
သွားပြီး မိုက်တွင် သွေးများ ပေကျံသွားကာ  
အပေါ်သို့ တက်ရန် အင်အား မရှိတော့ဘဲ

အားနည်းစွာဖြင့် အောက်သို့ ပျံဝဲဆင်းလာပြီး  
တိုက်ရိုက် ပြုတ်ကျမသွားအောင် အနိုင်နိုင် ထိန်း  
ထားရသည်။

အခြား တစ်ဖက်တွင်မူ သစ္စာရှိခန်းမ၏  
ခေါင်းဆောင် ဂယ်ချန်းရွှင်က လုံးဝ  
ဆန့်ကျင်ဘက် ရွေးချယ်မှု တစ်ခုကို ပြုလုပ်  
လိုက်ပြီး အမည်းရောင် ဧရာမ သားရဲငှက်ကြီး  
ကို လှုံ့ဆော်ကာ မြေပြင်ဆီသို့ ထိုးဆင်းသွားခဲ့  
သည်။

"မင်းကတော့ အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်သားပဲ"  
ချင်မင်က လေးကို ဆွဲလိုက်ရာ သံမြားက  
နေမင်းကြီးကို ဖြတ်သန်းသွားသော သက်တံ  
တစ်ခုကဲ့သို့ ဖြစ်သွားပြီး မြားတစ်စင်းတည်းဖြင့်  
အမည်းရောင် မျိုးဗီဇပြောင်း ငှက်ကြီး၏ ခေါင်း

ကို ပေါက်ကွဲသွားစေကာ ချက်ချင်း သေဆုံးသွား  
စေသည်။

ကောင်းကင်ယံတွင် အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ်  
လူငယ်လေး၏ မျက်နှာ လုံးဝ ပြောင်းလဲသွားပြီး  
ချင်မင်တွင် သူ၏ စီးတော်သားရဲ ကို မြားတစ်  
စင်းတည်းဖြင့် သတ်ပစ်နိုင်စွမ်း ရှိသော်လည်း  
ရည်ရွယ်ချက် ရှိရှိ အရှိန်အဟုန်ကို ထိန်းချုပ်နေ  
ခြင်း ဖြစ်ကြောင်း သူ သတိပြုမိလိုက်သည်။

သူက အောက်ဘက်သို့ ကြည့်လိုက်ရာ ရေခဲနှင်း  
များ အရည်ပျော်ပြီးနောက် စမ်းချောင်း ရွံ့ရေများ  
ကန့်လန့်ဖြတ် စီးဆင်းနေသော နေရာ တစ်ခုကို  
တွေ့လိုက်ရပြီး ၎င်းက ငွေရောင် မျိုးဖီဇပြောင်း  
ငှက်ကြီး ကျဆင်းမည့် နေရာ ဖြစ်သည်။

အခြား တစ်ဖက်တွင်မူ ဂယ်ချန်းရွှင်တွင်

အပြည့်အဝ ပြင်ဆင်မှု ရှိနေကြောင်း တွေ့ရပြီး  
သူက အမည်းရောင် ဧရာမ ငှက်ကြီး၏  
အတောင်ပံ နှစ်ဖက်ကို မရုပ်သိမ်းစေဘဲ  
ထိန်းချုပ်ကာ သူ၏ ထိန်းချုပ်မှုဖြင့် တောင်ပေါ်  
တောအုပ်ဆီသို့ လျှောဆင်းသွားခဲ့သည်။

အရေးအကြီးဆုံး အချက်မှာ သူက မြေပြင်နှင့်  
အလွန် နီးကပ်နေပြီ ဖြစ်သည်။

သို့ဆိုလျှင်ပင် ချင်မင်၏ ဒုတိယမြောက် သံမြား  
ရောက်လာသောအခါ သူလည်း အလွန်  
အလုပ်များသွားပြီး မြားကို ရှောင်ရှားရန်  
အတွက် အမည်းရောင် ဧရာမ ငှက်ကြီး၏  
အတောင်ပံများကို ထိန်းချုပ်မှု အမှားအယွင်း  
ဖြစ်သွားကာ သူနှင့် သေဆုံးသွားသော စီးတော်  
သားရဲတို့က သစ်ပင်များ ပြည့်နှက်နေသော

တောင်ပေါ် တောအုပ်ထဲသို့ ခေါင်းစိုက်ကျသွား  
တော့သည်။

ဂယ်ချန်းရွှင်၏ နောက်ဆက်တွဲ လုပ်ရပ်က ချင်  
မင်ကို နောက်တစ်ဖန် အံ့ဩသွားစေပြန်ရာ  
သူက လင်းနို့ တောင်ပံများကဲ့သို့သော အမည်း  
ရောင် အဝတ်အစားကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး ဧရာမ  
ငှက်ကြီး၏ အလောင်းကို စွန့်ပစ်ကာ လေထဲ  
တွင် နိမ့်နိမ့်လေး လျှောဆင်းသွားပြီး တောအုပ်  
ထဲသို့ တည့်တည့် ဝင်တိုက်သွားခဲ့သည်။

ကံကောင်းထောက်မစွာ သူက မြေပြင်နှင့်  
အလွန် နီးကပ်နေပြီ ဖြစ်ကာ ကောင်းကင်  
အလင်း ၏ ကာကွယ်မှုလည်း ရှိနေသဖြင့် ဘာ  
အန္တရာယ်မှ မဖြစ်ခဲ့ဘဲ သစ်ကိုင်း အများအပြား  
ကို ကျိုးကျသွားစေကာ အတော်လေး ဘေးကင်း

စွာ မြေပြင်ပေါ်သို့ ရောက်ရှိသွားခဲ့သည်။

အခြား တစ်ဖက်တွင်မူ အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ်  
လူငယ်လေးက ငွေရောင် မျိုးဗီဇပြောင်း  
ငှက်ကြီးကို ထိန်းချုပ်ကာ ဦးတည်ချက်ကို  
ပြောင်းလဲပြီး အလွန် နီးကပ်နေသော  
တောင်ထိပ် တစ်ခုဆီသို့ ပျံသန်းသွားချင်ခဲ့သည်။

သို့သော် ယခု အရှိန်အဟုန် အားလုံးကို ချင်မင်  
က ထိန်းချုပ်ထားပြီ ဖြစ်ရာ သူက မြားတစ်စင်း  
ပစ်လွှတ်လိုက်ရာ မျိုးဗီဇပြောင်း ငှက်ကြီး၏  
ညာဘက် အတောင်ပံ အရင်း နေရာကို ထိုး  
ဖောက်သွားပြီး ၎င်း၏ ဦးတည်ချက်ကို ပြန်လည်  
တည့်မတ်ပေးလိုက်သည်။

"မင်း"

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေး လန့်သွား

ပြီး ဒါက ကောင်းကင်ပေါ်မှာဖြစ်သော်လည်း စီး  
တော်သားရဲ့ က အဆက်မပြတ် တုန်ယင်နေပြီး  
ပတ်လည် လည်ထွက်တော့မည့်အတိုင်း ဖြစ်  
နေသည်။

သူက နောက်တစ်ဖန် တည်ငြိမ်စွာ မနေနိုင်  
တော့ဘဲ လက်ကို နောက်ပစ်ကာ အထက်စီးမှ မ  
ဆက်ဆံရဲတော့ဘဲ ငွေရောင် မျိုးဖီဇပြောင်း  
ငှက်ကြီး၏ ကျောပေါ်တွင် တိုက်ရိုက် မှောက်ချ  
လိုက်ပြီး ၎င်း၏ လည်ပင်းကို ဖက်ထားကာ  
အလျင်စလို ပြောလိုက်သည်။

"တည်ငြိမ်အောင်နေ မြန်မြန် ဆင်း"

ချင်မင်က နောက်ထပ် မြားနှစ်စင်း ပစ်  
လွှတ်လိုက်ပြီး အရှိန်အဟုန်ကို ပြီးပြည့်စုံစွာ  
ထိန်းချုပ်ကာ ငွေရောင် ဧရာမ ငှက်ကြီးကို

ဆင်းသက်မည့် နေရာ ရွေးချယ်ရာတွင် ကူညီ  
ပေးလိုက်ပြီး မြေပြင်နှင့် အလွန် မဝေးတော့  
သည့် အချိန်သို့ ရောက်မှ သူ၏ နောက်ဆုံး မြား  
တစ်စင်းကို ပစ်လွှတ်လိုက်ရာ ရှီးခနဲ အသံနှင့်  
အတူ ၎င်း၏ ခေါင်းကို ထိုးဖောက်သွား  
တော့သည်။

"အား"

အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေးက  
လန့်ဖျပ်စွာ အော်ဟစ်လိုက်ပြီးနောက် သေဆုံး  
သွားသော စီးတော်သားရဲ နှင့်အတူ ဗွမ်းခနဲ  
အသံနှင့် မြစ်ကမ်းဘေးရှိ ရွံ့နွံ့တောထဲသို့ ပြုတ်  
ကျသွားတော့သည်။

သူ အစွမ်းကုန် ကြိုးစားပြီး ကောင်းကင်  
အလင်း ဖြင့် ကာကွယ်ထားသော်လည်း အလွန်

နာကျင်စွာ ပြုတ်ကျသွားပြီး အတွင်းကလီစာများ  
အားလုံး နာကျင်သွားကာ ယခု သူ တစ်ကိုယ်လုံး  
ရွံ့များ ပေကျံနေပြီး အဖြူရောင် ဝတ်စုံက  
ညစ်ပတ်နေကာ ချောမောသော မျက်နှာပင် ရွံ့  
များ ဖုံးလွှမ်းသွားသည်။

"အား"

သူက သနားစရာ ကောင်းလောက်အောင်  
အော်ဟစ်နေပြီး အရိုးကျိုးသွားလို့ မဟုတ်ဘဲ  
အဓိကအားဖြင့် ဒေါသထွက်လွန်းလို့ ဖြစ်ကာ  
ယခု သူ ဘယ်လို ပုံစံ ဖြစ်နေပြီလဲ ဆိုတာကို  
တွေ့ပြီး ဒေါသထွက်နေခြင်း ဖြစ်သည်။

"တိမ်နဲ့ ရွံ့ရဲ့ ကွာခြားချက် ကို မင်း နားလည်  
သွားပြီလား"

အဝေးမှ ချင်မင်က သူ့ကို မေးလိုက်သည်။

"ချွေချုံဟယ် အာ မဟုတ်ဘူး ချင်မင်"

သွေးအန်သည်အထိ မပြုတ်ကျခဲ့သော်လည်း  
ယခုလက်ရှိ အဖြူရောင် ဝတ်စုံဝတ် လူငယ်လေး  
လည်း မျက်လုံးထဲတွင် ကြယ်များ လည်နေပြီး  
အလွန် သနားစရာ ကောင်းနေကာ ထိုနေရာ  
တွင် ဒေါသ မထိန်းနိုင်အောင် ဖြစ်နေသည်။

အရင်တုန်းက သူနှင့် သဘောထား တိုက်ဆိုင်  
သော မိတ်ဆွေများက ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့မှုကို  
နှစ်သက်ကြပြီး တောင်ပေါ် တောအုပ်ထဲတွင်  
ဖိတ်ခေါ်ကာ ကဗျာများ ရွတ်ဆိုကြပြီး ထင်းရှူး  
တော မီးစမ်းရေပေါက် ဘေးတွင် အရက်မူးကာ  
အိပ်စက်ကြပြီး အလွန် လွတ်လပ် ပေါ့ပါးမှုကို  
ပြသခဲ့ကြသည်။

ယခု သူက တောင်ပေါ် တောအုပ်ထဲသို့ ပြုတ်

ကျပြီး ရွံ့လူသား တစ်ယောက် ဖြစ်သွားရာ  
အကွေ့အကောက်များသော ရေစီးကြောင်း ဆို  
သော ကဗျာဆန်ဆန် ခံစားမှုကို အခြား တစ်  
နည်းဖြင့် ခံစားလိုက်ရသည်။

ဘန်းခနဲ အသံနှင့်အတူ ညစ်ပတ်နေသော  
လူငယ်လေး ခေါင်းပေါ်ရှိ ဆံထိုးက ချင်မင်၏  
မြားတစ်စင်းဖြင့် ပေါက်ကွဲသွားရာ သူ့ကို တစ်  
ခဏအတွင်း ဆံပင်များ ဖရိုဖရဲ ဖြစ်သွားစေပြီး  
သူဌေးသား ဆိုသော အသွင်အပြင်များ အားလုံး  
ပျောက်ကွယ်သွားတော့သည်။

တောင်ပေါ် တောအုပ်ထဲတွင် ဂယ်ချန်းရွှင်  
ဘေးကင်းစွာ မြေပြင်သို့ ရောက်ရှိပြီးနောက်  
သက်ပြင်းချလိုက်ရာ စောစောက တကယ်ကို  
အလွန် အန္တရာယ်များလွန်းလှသည်။

တိုက်ရိုက်ဖုန်းက လူယုံ ဆယ်ယောက်ကို ခေါ်  
ဆောင်ကာ ချက်ချင်း အခင်းဖြစ်ပွားရာ နေရာသို့  
ရောက်လာခဲ့သည်။

"လောက်တိုက် မင်း ဘာလို့ မသွား"

"ခေါင်းဆောင် မင်းကို ငါတို့ ဝိုင်းထားပြီ"

တိုက်ရိုက်ဖုန်းက လေးနက်သော မျက်နှာထားဖြင့်  
ပြောလိုက်သည်။

ဂယ်ချန်းရွှင်က မိမိ၏ နားကို သွားကလော်ချင်  
စိတ် ပေါက်သွားပြီး မိမိ ကြားလိုက်ရသည်မှာ မ  
မှားဘူးဟု သေချာသွားကာ ဒါ ဘာအခြေအနေ  
လဲ မိမိလက်အောက်ငယ်သားများက မိမိကို  
ဝိုင်းထားတာလား ဟု တွေးလိုက်သည်။

"တိုက်ရိုက်ဖုန်း မင်း ရူးနေပြီလား"

သူက ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်လိုက်သည်။

" ခေါင်းဆောင်ဟောင်း ခင်ဗျားသာ ရူးနေတာ "  
တိုက်ရိုက်ဖုန်းက လေးနက်သော အသံဖြင့် ပြော  
လိုက်သည်။

ဂယ်ချန်းရွှင် တကယ်ကို ရူးလုနီးပါး ဖြစ်သွားပြီ  
ဖြစ်ပြီး ထိုဒုတိယ ခေါင်းဆောင်က သူ့ကို လူများ  
ဖြင့် ဝိုင်းထားရုံသာမက သူ့ကို ခေါင်းဆောင်  
ဟောင်း ဟုပင် ခေါ်ဆိုလိုက်သေးရာ ဒါက  
အတိအလင်း ပုန်ကန် အာဏာလုခြင်း ပင်  
ဖြစ်သည်။

" ခေါင်းဆောင်ဟောင်း ခင်ဗျားက သစ္စာရှိ  
ခန်းမ ကို သစ္စာဖောက်တယ် သစ္စာရှိ ဆိုတဲ့  
စကားလုံး နှစ်လုံးရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို သိသေးရဲ့  
လား "

တိုက်ရိုက်ဖုန်း က ပြင်းပြင်းထန်ထန် ဆူပူလိုက်

သည်။

ဂယ်ချန်းရွင်က ဒေါသထွက်လွန်းသဖြင့်  
ပေါက်ကွဲထွက်တော့မလို ဖြစ်သွားပြီး သူက  
တစ်ဖက်လူကို မပညာပေးရသေးဘဲ ရလဒ်  
အနေဖြင့် ပြန်ပြီး ခေါင်းစဉ် အကြီးကြီး တစ်ခု  
တပ်ခံလိုက်ရရာ ဥပဒေ ဆိုတာ ရှိသေးရဲ့လား ဟု  
တွေးလိုက်သည်။

"မင်း အထက်လူကြီးကို ပုန်ကန်ရဲတယ်  
ဟုတ်လား"

ဂယ်ချန်းရွင်က ဖြည်းဖြည်းချင်း အရိုးအဆစ်  
များကို လှုပ်ရှားလိုက်ပြီး အရင်ဆုံး ဂိုဏ်းကို  
ရှင်းလင်းရန် ပြင်ဆင်လိုက်ကာ တိုက်ရိုက်ဖုန်းကို  
သတ်ပစ်ပြီးနောက်မှ အခြား ဆုံးဖြတ်ချက်များ  
ချမှတ်မည် ဖြစ်သည်။

"ဂယ်ချန်းရွင် ခင်ဗျားက သစ္စာရှိခန်းမ ရဲ့ ပုဂ္ဂလိက ပိုင်ဆိုင်မှုတွေကို ခိုးယူပြီး နေ့ရွှေဒင်္ဂါး တွေကို လုယူ ထွက်ပြေးချင်နေတာ ခင်ဗျားက သာ ပုန်ကန်တဲ့ သစ္စာဖောက်ပဲ ပြီးတော့ ခင်ဗျား က နာမည်ဆိုးနဲ့ ကျော်ကြားတဲ့ ရွှေရောင် ဓားပြ တွေထဲက တစ်ယောက် ဖြစ်နေပြီး ငါတို့ သစ္စာရှိ ခန်းမ ထဲကို ခိုးဝင်လာတာတယ် မကောင်းတဲ့ ရည်ရွယ်ချက် ရှိနေတယ် အာဏာကို နှစ်ပေါင်း များစွာ ခိုးယူထားပြီး ငါတို့ ဂိုဏ်းရဲ့ အခြေခံကို ဖျက်ဆီးခဲ့တယ် အပြစ်တွေက ခွင့်လွှတ်လို့ မရ ဘူး"

တိုက်ရိုက်ဖုန်းက သူ့ထက် အသံ ပိုကျယ်ကာ ပြော လိုက်သည်။

"လောက်တိုက် ငါ့ရဲ့ ဒုတိယ ခေါင်းဆောင် လုပ်

ရတာ မင်း တကယ်ကို နေရာမှားနေတာပဲ ဒါပေ  
မယ့် မင်း ဘာအခွင့်အရေးမှ မရှိတော့ပါဘူး ငါ  
မင်းကို အရင် သတ်ပစ်မယ်"

ဂယ်ချန်းရွှင်က ရက်စက်စွာ ပြောလိုက်ပြီး သူ  
လည်း တစ်ဖက်လူကို ခေါင်းစဉ် ထပ်မတပ်ချင်  
တော့ဘဲ ယခုလက်ရှိ အခြေအနေတွင် ဖျက်ဆီး  
ပစ်ခြင်းက ဘာထက်မဆို ပိုမို ထိရောက်  
ကြောင်း သိလိုက်သည်။

"အကြောင်းရင်း ရှိမှ အကျိုးဆက် ရှိတာပေါ့ ဂ  
ယ်ချန်းရွှင် ငါ အရင်ဆုံး မင်းနဲ့ စာရင်း တစ်ခု  
ရှင်းရမယ်"

ချင်မင် လျှောက်လာပြီး ပြောလိုက်သည်။

"ငါနဲ့ မင်း ကြားမှာ ဘာရန်ငြိုးမှ မရှိဘူး  
အလုပ်ရှင် ကတိပေးထားတဲ့ ငွေစာရင်းပဲ ရှိ

တယ်"

ဂယ်ချန်းရွင်က သူ့ကို ကြည့်ရင်း ပြောလိုက်  
သည်။

"ဆွန် မိသားစုရဲ့ အဲဒီ လျှို့ဝှက်စာအုပ်က မင်း  
လုယူသွားတာ မဟုတ်လား ပြီးတော့ ဆွန် အဘိုး  
ကြီး ကိုလည်း သတ်ခဲ့တယ် အခု အဲဒီ အဘွား  
ကြီးနဲ့ သူ့ရဲ့ မြေးကိုပါ ဒုက္ခပေးခိုင်းနေသေးတယ်  
ငါ ဆွန် မိသားစုရဲ့ တူသိုင်းကို သင်ယူဖူးတယ်ဆို  
တော့ အဲဒီ လျှို့ဝှက်စာအုပ်ရဲ့ မျိုးဆက် တစ်  
ယောက်လို့ သတ်မှတ်လို့ ရတယ် ဒီနေ့ ဆွန်  
မိသားစု ကိုယ်စား မင်းဆီကနေ သွေးကြွေး ပြန်  
တောင်းပေးမယ်"

ချင်မင်က တူကြီးကို ကိုင်ကာ အနီးသို့ တိုးကပ်  
လာသည်။

ဂယ်ချန်းရွင်၏ စရိုက်က အလွန် သတိထား  
တတ်ပြီး တစ်ဖက်လူက ဒီလောက် အစွမ်းထက်  
နေသည်ကို မြင်သောအခါ ပြိုင်ဘက်၏  
အစစ်အမှန် အစွမ်းအစ မည်မျှ ရှိသလဲ ဆိုတာ  
ကို ဂရုမစိုက်တော့ဘဲ ရှိုးခနဲ အသံနှင့် တောင်  
ပေါ် တောအုပ်ထဲသို့ ဝင်ရောက်ကာ ထွက်ပြေး  
ရန် ပြင်ဆင်လိုက်သည်။

သို့သော် နောက်တစ်ခဏတွင် သူ၏ မျက်နှာ  
ပြောင်းလဲသွားပြီး ထိုလူငယ်လေး၏ အမြန်နှုန်း  
က မယုံနိုင်လောက်အောင် မြန်ဆန်လွန်းလှကာ  
သရဲ တစ်ကောင်ကဲ့သို့ သူ၏ အရှေ့တွင် လာပိတ်  
ရပ်ပြီး တူကြီးကို ဝှေ့ယမ်းကာ ထုချလိုက်  
တော့သည်။

\*\*\*