



# ကံမြေပုဒ်ပုဒ်ကံကံ

၅၀၂(၅၃)

ဘာသာပြန် - Zaw Shine

ကံကြမ္မာ၏မရဏကစားပွဲ  
(စာစဉ်-၅၃)

အပိုင်း (၇၈၁)

ကျား

\*

"နောက်ဆုံးတော့ သူ့ကို ခဏလောက် ပိတ်  
ထားလိုက်နိုင်ပြီ"

ကောင်းမင်က ကင်မရာကို ကိုင်ထားရင်း ပြော  
လိုက်သည်။ သူ့လက်များသည် ပုံမှန်ထက် ပိုမို  
ရှည်လျားနေပြီး တွဲလောင်းကျနေ၏။ သူ့  
ခန္ဓာကိုယ်မှာလည်း အရည်ပျော်ပြီး ပုံပျက်နေ  
သကဲ့သို့ ရှိနေလေသည်။

"သူ မကြာခင် ပြန်ထွက်လာလိမ့်မယ်၊ မင်းရဲ့ အိပ်မက်တွေက အရမ်းနူးညံ့လွန်းတယ်၊ သူ့ကို စိတ်ပျက်အားငယ်သွားအောင် လုပ်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး"

ကောင်းမင်၏ ပါးစပ်မှ လီဆန်းစီ၏အသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။ သူသည် ခန္ဓာကိုယ်ကို ပြန်လည် သိမ်းပိုက်ရန် ကြိုးစားနေပုံရသည်။

"မင်းရဲ့ အပိုစကားတွေ မလိုဘူး၊ တောင်ဘုရင် ကို ရှင်းပြီးတာနဲ့ နောက်တစ်ယောက်က မင်းပဲ... လီဆန်းစီ"

ကောင်းမင်သည် သူ့ဘာသာ စကားပြောနေ သကဲ့သို့ ရှိသည်။ သူ့မျက်နှာပေါ်ရှိ မှောင်မည်း သော မျက်တွင်းပေါက်များထဲမှ ဆိုးယုတ်မှုများ ယိုစီးကျနေလေသည်။

"ဟားဟားဟား... အခုဆိုရင် မင်းနဲ့ ငါက ခွဲခြားလို့ မရတော့ဘူးလေ၊ ငါက မင်းပဲ၊ မင်းက

လည်း လီဆန်းစီပဲ"

ကောင်းမင်၏ လည်ချောင်းထဲမှ ဆိုးယုတ်သော  
ရယ်သံတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာပြီး သူ့နားထဲတွင်  
ပဲ့တင်ထပ်ကာ စိတ်ထဲအထိ ထိုးဖောက်သွား  
သည်။

သူ့ပါးစပ်မှ ထွက်ပေါ်လာသော ထိုအသံကို ဂရု  
မစိုက်ဘဲ ကောင်းမင်သည် ကံကြမ္မာ၏ ကြိုးမျှင်  
များကို တီးခတ်နေသကဲ့သို့ သူ၏ လက်ချောင်း  
ငါးချောင်းကို လှုပ်ရှားလိုက်သည်။ ထိတွေ့မှု  
တစ်ခုစီနှင့်အတူ သူ့ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်ရှိ သွေး  
မြို့တော် ပုံစံကွက်များမှာလည်း အဆက်မပြတ်  
ပြောင်းလဲလျက်ရှိသည်။

အသွေးအသားများဖြင့် ဖွဲ့စည်းထားသော  
မကောင်းဆိုးဝါး အရိပ်တစ်ခုက တောင်ဘုရင်  
ကို ဖုံးလွှမ်းသွား၏။ မိတာရာနှင့်ချီ ရှည်လျား  
သော အသားလောက်ကောင်ကြီးများက တောင်

ဘုရင်၏ ခန္ဓာကိုယ်ကို ကိုက်ခဲထားပြီး အန်းလွ  
မ်၏ မှတ်ဉာဏ်များကို တရစပ် ထိုးသွင်းကာ သူ  
ကို အိပ်မက်ကမ္ဘာအတွင်း ပိတ်မိနေစေသည်။  
တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ကောင်းမင်သည် အိပ်မက်  
သရဲ၏ စွမ်းအားကို အသုံးပြုနေခဲ့သည်။ သူ  
သည် တောင်ဘုရင်၏ မှတ်ဉာဏ်များကို ခိုးယူ  
ပြီး အမှောင်ယဇ်ပလ္လင်ပိုင်ရှင်၏ အတိတ်ကို  
စူးစမ်းချင်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ဆိုးယုတ်မှုအနက်ရောင် မြူခိုးများက တားမြစ်  
နယ်မြေအတွင်း ပျံ့နှံ့သွားပြီး တောင်ဘုရင်ကို  
ကိုက်ခဲထားသော အသားလောက်ကောင်များက  
လည်း သူ့ကို အောက်သို့ ဆွဲချကာ မြေအောက်  
ရထားလမ်းများစွာ၏ ဆုံစည်းရာ တားမြစ်  
နယ်မြေဗဟိုချက်နေရာသို့ ခေါ်ဆောင်သွားကြ  
သည်။

မွေးနေ့ကိတ်မုန့်များကို ဘဝရထားပေါ်တွင်

တင်ဆောင်ထားပြီး ဖယောင်းတိုင်များကို ထွန်းညှိထားကြသည်။ ကလေးငယ်များက ထူးဆန်းသော သီချင်းများကို သီဆိုနေကြပြီး တားမြစ်နယ်မြေထဲသို့ မှားယွင်းရောက်ရှိလာ သူများ၏ ဆုတောင်းသံများမှာလည်း ဆုတောင်း စွမ်းအားအဖြစ် ပြောင်းလဲသွားသည်။

ကောင်းမင်နှင့် အန်းလွမ်တို့၏ အကူအညီဖြင့် ဆုတောင်းသည် တားမြစ်နယ်မြေ ၁ ကို ထိန်းချုပ်လိုက်သည်။ ဆက်သွယ်ထားသော မြေအောက်ဥမင်များသည် ၎င်း၏ လက်တံများ ဖြစ်လာပြီး မြေပြင်ပေါ်တွင် ဆုတောင်းနေကြ သော မြို့သူမြို့သားများမှာ ၎င်း၏ မျက်လုံးများ ဖြစ်လာသည်။ မြေအောက်တွင် စုပုံနေသော အမုန်းတရားများနှင့် ကျရှုံးခဲ့သော ဘဝများမှာမူ ၎င်း၏ အာဟာရများ ဖြစ်လာပေသည်။ အချိန် တိုအတွင်းမှာပင် ဆုတောင်းသည် အမှောင်

ယဇ်ပလ္လင်အတွင်း ကြောက်မက်ဖွယ်  
ကောင်းသော အဆင့်တစ်ခုသို့ ကြီးထွားလာခဲ့  
သည်။

ကောင်းမင်သည် တစ်ယောက်တည်း  
တိုက်ခိုက်ရန် ဘယ်တုန်းကမှ အစီအစဉ်မရှိခဲ့  
ပေ။ သူ့ရည်ရွယ်ချက်မှာ တောင်ဘုရင်ကို  
တားမြစ်နယ်မြေ ၁ ၏ ဗဟိုချက်နေရာသို့ ဆွဲခေါ်  
လာပြီး သူ၏ အင်အားအားလုံးကို စုစည်းကာ  
ဝိုင်းရံသတ်ဖြတ်ရန်သာ ဖြစ်သည်။

အိပ်မက်သရဲသုံးကောင်မှာ အမှောင်ယဇ်ပလ္လင်  
အတွင်းသို့ တစ်ပြိုင်နက်တည်း ဝင်ရောက်လာ  
ကြခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုအထဲမှ နှစ်ကောင်၏  
စွမ်းအားကို အန်းလွမ်း၊ လီဆန်းစီ၏ မိခင်တို့နှင့်  
ပေါင်းစပ်လိုက်ခြင်းဖြင့် ကောင်းမင်သည်  
နယ်မြေအနေအထားနှင့် ပံ့ပိုးမှုများတွင်  
အသာစီးရသွားပြီး တောင်ဘုရင်ကို ထိပ်တိုက်

ရင်ဆိုင်ရန် ယုံကြည်မှု ရရှိသွားခြင်းဖြစ်သည်။

"သူ့ကို အိပ်မက်ထဲမှာပဲ ထာဝရ အိပ်ပျော် နေပါစေ၊ ဘယ်တော့မှ နိုးမလာပါစေနဲ့"

မွေးနေ့ဖယောင်းတိုင်များကို တစ်တိုင်ပြီးတစ် တိုင် မှုတ်ထုတ်လိုက်ကြသည်။ မြို့သူမြို့သား များ၏ စုပေါင်းဆုတောင်းသံများကြားတွင် တောင်ဘုရင်၏ ရုန်းကန်မှုများ အားနည်းသွားရ သည်။ သူ၏ ကြွက်သားများ စတင်ညှိုးနွမ်းလာ ပြီး ဆံပင်များက တဖြည်းဖြည်း ဖြူဆွတ်လာ လေသည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်က ကျုံ့ဝင်သွားပြီး သူ၏အရှိန်အဝါများမှာလည်း အားအနည်းဆုံး အခြေအနေသို့ တဖြည်းဖြည်း ပြန်ရောက်သွား သကဲ့သို့ လျော့ပါးလာတော့သည်။

ဆူပွက်နေသော သွေးနှင့် ချီစွမ်းအင်များ ဆုတ်ယုတ်သွားပြီး တောင်ဘုရင်မျက်နှာပေါ်ရှိ ကြေးနီမျက်နှာဖုံးမှာ စတင်လျော့ရဲလာ

တော့သည်။ အိပ်မက်သရဲနှစ်ကောင်၏ စုပေါင်း  
အားထုတ်မှုကြောင့် မျက်နှာဖုံးပေါ်တွင် သေး  
ငယ်သော အက်ကြောင်းတစ်ခု ပေါ်လာခဲ့သည်။

တောင်ဘုရင်သည် တစ်စုံတစ်ခု၏ ထိုးစိုက်ခံ  
လိုက်ရသကဲ့သို့ မျက်ခွံများမှာ လှုပ်ခတ်သွားပြီး  
သူ့ခန္ဓာကိုယ်ရှိ အပ်စိုက်မှတ်များတွင် မတူညီ  
သော သရဲမျက်နှာများ ပေါ်ထွက်လာသည်။  
ဆိုးယုတ်မှုများသည် သူ၏ ဒန်ကျန်အတွင်း၌  
ဆူပွက်နေသော ချိပင်လယ်ကြီးအလား စုစည်း  
လာတော့သည်။

အဆုံးမရှိသော အိပ်မက်ဆိုးအတွင်း၌ ကြေးနီ  
မျက်နှာဖုံးကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး သံချေးတက်နေ  
သော တုတ်ကို ကိုင်ဆောင်ထားသည့် တောင်  
ဘုရင်သည် သူ့ဆရာနှင့် မတွေ့မီအချိန်သို့ ပြန်  
ရောက်သွားသည်။ ပိန်လိုသေးသိမ်သော သူ  
သည် အမှိုက်ပုံဘေးတွင် ရပ်နေပြီး ပန်းသီးပုတ်

တစ်ခြမ်းအတွက် သူ့ထက် အရပ်ရှည်သော  
အိမ်ခြေရာမဲ့လူအချို့နှင့် လုယက်နေရသည်။

သူသည် ရက်စက်ပြီး ပြတ်သားလှသည်။ သူ့  
ခြေရင်းတွင် လည်ပင်း ထိုးဖောက်ခံထားရသော  
အလောင်းနှစ်လောင်း လဲလျောင်းနေခဲ့သည်။  
သူ၏ ကြမ်းတမ်းမှုကြောင့် အိမ်ခြေရာမဲ့များမှာ  
သူ့အနီးသို့ မကပ်ရဲကြတော့ပေ။

ပန်းသီးကို တစ်ကိုက်ကိုက်လိုက်သော်လည်း  
တောင်ဘုရင်၏ ပိန်လိုသော ခန္ဓာကိုယ်မှာ ပို၍  
အားနည်းလာလေသည်။ သူ့ရှေ့မှ မြင်ကွင်းက  
ထပ်မံ ပြောင်းလဲသွားပြန်သည်။ ယခုမူ သူသည်  
ကတ်ထူပြားများဖြင့် ပြုလုပ်ထားသော ထောင့်  
တစ်နေရာတွင် ကွေးနေရပြီး သူ့နဖူးတွင် သွေး  
များ ဖုံးလွှမ်းကာ အမြင်အာရုံများမှာလည်း  
မှုန်ဝါးနေခဲ့သည်။

"ငါ့ရဲ့ အသက်က ထပ်ပြီး ကျုံးသွားပြန်ပြီ၊ သူတို့

က ငါ့ကို ဘာမှမဟုတ်တဲ့ အခြေအနေအထိ ပြန်  
ပို့ဖို့ ကြိုးစားနေတာလား"

သူ၏ ကွဲအက်နေသော နှုတ်ခမ်းများက  
အနည်းငယ် တုန်ရီနေ၏။

"ဒါက လေးရာခုနစ်ဆယ်မြောက် အိပ်မက်  
လား၊ မဟုတ်ဘူး... ကိုးရာလား၊ ဒါမှမဟုတ် အဲ့ဒီ  
ထက် ပိုသေးလား"

သူ့လက်များက သူ့ခန္ဓာကိုယ်ကို မထောက်ပံ့နိုင်  
တော့ပေ။ သွေးအလွန်အကျွံ ထွက်နေ  
သည့်အတွက် သူ ခေါင်းမူးလာရသည်။  
နောက်ထပ် အိပ်မက်ဆိုးတစ်ခုထဲသို့ မဝင်မီ  
အသက်ရှင်နိုင်ရန်အတွက် သွေးတိတ်အောင်  
လုပ်ဖို့ နည်းလမ်း ရှာရပေလိမ့်မည်။

"ငါ အခု ခံစားနေရတာတွေက အန်းလွမ်ရဲ့  
မှတ်ဉာဏ်တွေနဲ့ ရက်လုပ်ထားတာပဲ၊ အဲ့ဒီအထဲ  
က အများစုက အန်းလွမ် တကယ်ကြုံတွေ့ခဲ့ရ

တာတွေ ဖြစ်လိမ့်မယ်၊ သူတို့က ငါ့ကို ဒါတွေနဲ့ ပိတ်မိအောင် လုပ်ချင်နေတာပဲ။ ငါ အင်အားသုံး ပြီး ထွက်ပြေးနိုင်ရင်တောင် ငါ့စိတ်ထဲမှာ အန်း လွမ်ထက် နိမ့်ကျတယ်ဆိုတဲ့ မျိုးစေ့ကို သူတို့ စိုက်ပျိုးနိုင်သေးတယ်။ အတော်ကောက်ကျစ်တဲ့ အပြင်လူတွေပဲ။"

သူ၏ ဦးခေါင်းမှ သွေးများ ထပ်မံ စီးကျလာ ပြန်သည်။ တောင်ဘုရင်၏ မျက်နှာက အေးစက် တည်ငြိမ်နေခဲ့သည်။ သူသည် ညရဲတပ်ဖွဲ့နှင့် တိုက်ခိုက်စဉ်ကပင် ဤမျှ တည်ကြည်သော အမှုအရာမျိုး မပြုသခဲ့ဖူးပေ။

"အိပ်မက်ဆိုတာ အိပ်မက်ပဲ။ ဒီအမှောင် ယဇ်ပလ္လင်ထဲမှာ 'နတ်ဘုရား' ရဲ့ စိတ်ဆန္ဒကို ဘယ်အရာကမှ ပိတ်လှောင်ထားလို့ မရဘူး။"

သူသည် တင်ပျဉ်ခွေထိုင်လိုက်ပြီး အတွေးများ ကို ထိန်းချုပ်ကာ စိတ်ကို ချိတ်ပိတ်ထားလိုက်

သည်။ သူ၏ ချီစွမ်းအင်များကို အပေါ်ဒန်တျန်ရှိ ယင်တျန်အပ်စိုက်မှတ်၊ အလယ်ဒန်တျန်ရှိ ထန်ကျုံးအပ်စိုက်မှတ်၊ အောက်ဒန်တျန်ရှိ ကျုံးကျိအပ်စိုက်မှတ်၊ ဦးခေါင်းထိပ်ရှိ ပိုင်ဟွေအပ်စိုက်မှတ်၊ လက်ဖဝါးရှိ လောင်ကုန်းအပ်စိုက်မှတ်နှင့် ခြေဖဝါးရှိ ယုံချမ်အပ်စိုက်မှတ်များဆီသို့ စီးဆင်းစေလိုက်ရာ သူ၏အသိစိတ်များ တဖြည်းဖြည်း ပြန်လည်နိုးကြားလာတော့သည်။

"အရာအားလုံးက ပုံရိပ်ယောင်တွေပဲ၊ ဒီအသွေးအသားခန္ဓာကိုယ် တစ်ခုတည်းကသာ ထာဝရ အစပြုရာနဲ့ မြဲမြံရာနေရာ ဖြစ်တယ်။ အတိတ်မှာလည်း မနေဘူး၊ အနာဂတ်မှာလည်း မနေဘူး၊ အခု ဒီခဏမှာပဲ တည်ရှိနေတာ"

သူသည် ဖြည်းညင်းစွာ ထရပ်လိုက်သည်။ သူ၏ခြေထောက်များသည် မြေပြင်ပေါ်တွင် ခိုင်မာစွာ နင်းထားပြီး ခန္ဓာကိုယ်၏ ဗဟိုချက်ကို

နှိမ့်ချလိုက်သည်။ ဒူးကို အနည်းငယ် ကွေး  
ထားသည်မှာ ထိုင်ခုံမြင့်မြင့်တစ်ခုပေါ်တွင် ထိုင်  
နေသကဲ့သို့ ရှိပြီး ဦးခေါင်းကို ကြိုးတစ်မျှင်ဖြင့်  
ဆွဲထားသကဲ့သို့ မတ်မတ်ထားကာ ကျောရိုးကို  
လည်း ဝင်ရိုးတစ်ခုအလား ဆန့်ထုတ်လိုက်  
သည်။

တောင်ဘုရင်သည် ဘာကိုမှ နားမထောင်၊ ဘာ  
ကိုမှ မကြည့်၊ ဘာအနံ့ကိုမှ မရှူတော့ဘဲ သူ၏  
လက်သီးကို တဖြည်းဖြည်း ဆန့်ထုတ်လိုက်ကာ  
လက်သီးစိတ်ဆန္ဒဖြင့်သာ ကမ္ဘာကြီးကို ခံစား  
လိုက်သည်။

သူ၏ ချီပင်လယ်ကြီး ဆူပွက်လာပြီး တောင်  
ဘုရင်သည် ချီစွမ်းအင် အားလုံးကို စုစည်း၍  
လက်သီး၏ ဦးဆောင်မှုအတိုင်း အိပ်မက်၏  
အစွန်းဆီသို့ ထိုးနှက်လိုက်တော့သည်။

"အာရုံခြောက်ပါးက တစ်ခုတည်းဖြစ်သွားပြီ။

လောကဓံရှစ်ပါးက နှလုံးသားကို မလှုပ်ခတ်နိုင်  
တော့ဘူး"

လက်သီးတစ်ချက်နှင့်အတူ လက်သီးစိတ်ဆန္ဒ  
မှာ ကောင်းကင်ယံထက် မြင့်မားစွာ ပြန့်နှံ့သွား  
တော့သည်။

ကြေးနီမျက်နှာဖုံးပေါ်ရှိ အက်ကြောင်းများမှာ  
လျင်မြန်စွာ တိုးပွားလာသည်။ ကောင်းမင်နှင့်  
ကျွေယွမ်တို့သည် အသားလောက်ကောင်များ၏  
ဝါးမျိုခြင်းကို ခံနေရသော တောင်ဘုရင်၏  
ခန္ဓာကိုယ်ကို စိုက်ကြည့်နေကြသည်။  
လွန်ခဲ့သော စက္ကန့်ပိုင်းက ပိတ်မိနေသော ထို  
ခန္ဓာကိုယ်မှာ နောက်တစ်ခဏမှာပင် ပြောင်းလဲ  
သွားတော့သည်။

တောင်ဘုရင်၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်ရှိ  
မကောင်းဆိုးဝါး ပုံစံကွက်များသည် ၎င်း၏အပ်  
စိုက်မှတ်နေရာများရှိ သရဲမျက်နှာများနှင့်

ပေါင်းစပ်သွားပြီး သိုလှောင်ထားသော ဆိုးယုတ်  
မှုအားလုံးကို ထုတ်လွှတ်လိုက်သည်။ ထိုအရာက  
ပေါက်ကွဲထွက်လာပြီး တောင်ဘုရင်၏  
ပတ်ပတ်လည်တွင် ကြီးမားလှသော အရိပ်  
ခြောက်ခု ပေါ်ထွက်လာလေသည်။ ၎င်းတို့သည်  
မျက်မမြင်၊ အင်္ဂါမစုံ၊ နှာခေါင်းပြတ်၊ သွေးလျှာ၊  
ညစ်ညမ်းခန္ဓာကိုယ်နှင့် ဆိုးယုတ်သောစိတ်ဆန္ဒ  
တို့ပင် ဖြစ်သည်။

ဤသန္ဓေပြောင်း အရာခြောက်ခုသည် တစ်ခု  
တည်းအဖြစ် ပေါင်းစည်းသွားပြီး ဒဏ်ရာများစွာ  
နှင့် ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းသော အနက်  
ရောင်ကျားကြီး တစ်ကောင်အဖြစ် ပြောင်းလဲ  
သွား၏။ ၎င်းသည် တောင်ဘုရင်၏ ခန္ဓာကိုယ်  
ထဲမှ ထွက်ပေါ်လာပြီး အသားလောက်ကောင်  
အားလုံးကို ဆုတ်ဖြုတ်လိုက်ကာ သားစားကြူး  
နတ်ဘုရား၏ လည်ပင်းထံ ခုန်အုပ်လိုက်

တော့သည်။

သားစားကြူးနတ်ဘုရား၏ ချုပ်နှောင်မှု မရှိ  
တော့လျှင် သာမန် မကောင်းဆိုးဝါးစိတ်ဆန္ဒဖြင့်  
တောင်ဘုရင်ကို လုံးဝ ပိတ်လှောင်ထားနိုင်မည်  
မဟုတ်ပေ။ ကြေးနီမျက်နှာဖုံး ဝတ်ဆင်ထား  
သော ထိုထွားကျိုင်းသော အရိပ်ကြီးက မျက်လုံး  
များကို ပြန်ဖွင့်လိုက်သည်။

သူသည် ညစ်ညမ်းသော သွေးတစ်လုပ်ကို  
ထွေးထုတ်လိုက်သည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်အနှံ့ရှိ အပ်  
စိုက်မှတ် အများအပြားသည် လေလျှော့လိုက်  
သော ပူဖောင်းတစ်ခုအလား ပေါက်ပြဲသွား  
တော့သည်။ တောင်ဘုရင်သည် အိပ်မက်သရဲ၏  
အဆုံးမရှိသော အိပ်မက်ဆိုးအတွင်းမှ  
လွတ်မြောက်ရန်အတွက် ကြီးမားသော တန်ဖိုး  
တစ်ခုကို ပေးဆပ်ခဲ့ရခြင်းဖြစ်သည်။

"မင်းတို့ အပြင်လူတွေက တော်တော်လေး

ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲပြီး ယုတ်မာတာပဲ၊ အမှောင်  
ယဇ်ပလ္လင်နဲ့ တကယ်လိုက်ဖက်တယ်၊ ဒီမှာပဲ  
ထာဝရနေပြီး ယဇ်ပလ္လင်ရဲ့ အစိတ်အပိုင်းတစ်ခု  
ဖြစ်လာကြပါလား။"

တောင်ဘုရင်၏ မျက်လုံးများမှာ ဒေါသများဖြင့်  
တောက်လောင်နေသည်။ အနက်ရောင် သွေး  
များနှင့် ဆိုးယုတ်မှုများ ရောယှက်နေစဉ် သူ  
သည် အနီးဆုံးရှိနေသော ကောင်းမင်ထံသို့ သူ့  
လက်သီးကို လွှဲယမ်းလိုက်တော့သည်။

တောင်ပေါ်ရှိ သစ်ပင်များမှာ ညှိုးနွမ်း  
ခြောက်သွေ့နေပြီး လေပြင်းများ တိုက်ခတ်  
နေကာ ကျူပင်များ ဝါကျင်နေခဲ့သည်။ ကျားတစ်  
ကောင်သည် သူ့ဂူထဲမှ ထွက်လာပြီဖြစ်ရာ ဝက်ဝံ  
တစ်ကောင်က မည်သို့ ခုခံရဲပါမည်နည်း။

"သေစမ်း"

အသတ်အဖြတ်စိတ်ဆန္ဒက ကောင်းမင်ကို

ပစ်မှတ်ထားလိုက်ပြီဖြစ်ရာ အမြဲတမ်း စကား  
များတတ်သော လီဆန်းစီပင် တိတ်ဆိတ်သွား  
တော့သည်။ သူတို့သည် ရှောင်တိမ်းရန် အလွန်  
ပင် နိုးကပ်လွန်းနေပြီ ဖြစ်သည်။

\*\*\*